■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة بغداد ـ صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشانها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٣٠ دينارا خارج العراق ٣٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١ الفاكسمل ٤١٦١٨٧٥
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ... ادرهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الأردن ٥٠ فلسا

Al-Jumhuriya

١٦ صفحة
٧٥ فلساً

رئيس التحرير
سامي مهدي

الجمهورية

جريدة يومية سياسية

الثلاثاء ٢ كانون الثاني ١٩٩٠ م ـ ٥ جمادى الآخرة ١٤١٠ هـ ـ العدد ٧٤١١ السنة ٢٣

■ منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني ■

الرئيس القائد يهنئ الرئيس عرفات بذكرى انطلاق الثورة



بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى اخيه السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين لمناسبة ذكرى انطلاقة الثورة الفلسطينية .

وفي مايلي نص البرقية ....

سيادة الاخ ياسر عرفات
رئيس دولة فلسطين

لمناسبة ذكرى انطلاقة الثورة الفلسطينية .. يسعدنا ان نبعث لسيادتكم ولرفاقكم في منظمة التحرير الفلسطينية وللشعب العربي الفلسطيني الشقيق بالتهاني الطيبة واخلص مشاعر الاخوة .. داعين الله بهذه المناسبة ان يثمر نضال الشعب العربي الفلسطيني العادل بتحقيق الاهداف التي يناضل من اجلها وان تنتصر انتفاضته الباسلة في الارض المحتلة لترتفع راية فلسطين عالية .. خفاقة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني .

داعين الله العلي القدير ان يمنحكم موفور الصحة والعافية وان يوفقنا جميعا لما فيه خير امتنا العربية المجيدة وعزها ..

أخوكم
صدام حسين

■ الرئيس صالح :

المشككون في الوحدة اليمنية يخدمون الاعداء

■ صنعاء/واع . دعا العقيد (علي عبدالله صالح) رئيس الجمهورية العربية اليمنية الشعب والقوات المسلحة واجهزة الامن في شطري اليمن الى التحلي بالمزيد من اليقظة والحذر في مواجهة اعداء الوحدة اليمنية والمشككين في نهجها الوطني الصادق .

ووصف الرئيس اليمني المشككين في الوحدة اليمنية بانهم يخدمون اعداء الثورة ويستمدون توجيهاتهم من قوى استخبارية دولية .

البقية على ص ١٥

■ في مؤتمر صحفي لمبارك والبشير ■

خطوات احلال السلام في جنوب السودان مشجعة جداً

■ القاهرة/واع اكد الفريق عمر حسن احمد البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني السوداني ان السودان يتمتع بعلاقات صداقة واخوية مع كل الدول العربية . بدون استثناء . كما تم كسر الحاجز بين السودان وبين افريقيا

وقال البشير في مؤتمر صحفي عقده والرئيس المصري محمد حسني مبارك في الخرطوم ان الثورة السودانية حققت الكثير في مجال الامن . وتطوير العلاقات مع الدول المجاورة والصديقة . خلال الاشهر الستة الماضية

وحول جهود الحكومة السودانية لتحقيق السلام بالسودان . قال ان ماطرحته الحكومة السودانية يصلح ان يكون قاعدة لتحقيق السلام . وان السودان يحتاج الى كل الاموال التي تصرف على الحرب للاستفادة منها في البناء والتعمير والتنمية

واكد اصرار بلاده على تحقيق السلام عن طريق التفاوض الذي يعد الاساس لتحقيق السلام .

وردأ على سؤال عن الموقف العسكري في جنوب السودان . اكد الرئيس السوداني ان القوات المسلحة السودانية تسيطر على الموقف تماما . وان المبادرة الان بيد القوات المسلحة .

وحول سؤال للرئيس المصري حسني مبارك عن الوساطة التي يقوم بها بين الحكومة وحركة التمرد . اكد الرئيس المصري ان ماقدم حتى الان مشجع جدا

■ الاولوية للدفاع والامن ■

مجلس الوزراء السعودي يقر الميزانية الجديدة

■ المنامة/وكالات : اعطت الحكومة السعودية الاولوية المطلقة للدفاع والامن . ومنحتهما ٣٦ في المئة من النفقات العامة في موازنة العام ١٩٩٠ التي بلغت ٣٨٫٢ مليار دولار .

وتشير دراسة مقارنة نشرتها الصحف السعودية امس الى ان قطاعي الدفاع والامن حصلا على ما يساوي ١٣٫٨ مليار دولار للعام ١٩٩٠ . لقاء ١٢٫٨ مليار دولار للسنة المالية السابقة . اي بزيادة ٧٫٨ في المئة . علما بان نسبة الزيادة في الموازنة كلها بلغت ١٫٤ في المئة .

واشار العاهل السعودي الملك فهد في جلسة لمجلس الوزراء الى ان (الاستقرار والامن هما الميدانان الاساسيان) لسياسة المملكة (التي لا تريد التسبب في مشاكل لاحد . ولن نسمح لاحد بان يتسبب بمشاكل لها) .

وعلى الرغم من استقرار نسبي لاسعار النفط الذي يعطي للسعودية ٩٠ في المئة من وارداتها . فان العجز في الموازنة السعودية بلغ ٦٫٦٨ مليار دولار (٢٥ مليار ريال) .

وقد قررت الرياض اللجوء للعام الثالث على التوالي الى الاقتراض العام لسد هذا العجز .

■ سكان اقليم التفاح يواصلون اعتصامهم ■

اشتباكات عنيفة بين الميليشيات الموالية لايران وسورية

■ بيروت / وكالات واصل سكان اقليم التفاح . شرق صيدا في جنوب لبنان . اعتصامهم في مدينة صيدا . احتجاجا على الاقتتال الدائر في منطقتهم . بينما استمرت الاشتباكات امس في الاقليم . بين مسلحي حركة امل الموالية للنظام السوري و(حزب الله) الموالي للنظام الايراني .

وافادت انباء الجنوب اللبناني ان الاشتباكات تركزت على محاور جباع ـ كفرفيلا ـ كفر ملكي ـ عين قانا . واستخدمت فيها الاسلحة الرشاشة والقذائف الصاروخية .

وذكرت الانباء . ان القرى المشار اليها تعرضت لقصف عنيف صباح امس . وان عددا من الحرائق اندلعت في بلدة جباع . كما شمل القصف قريتي عين بوار وجبل صافي .

وقال مصدر امني لبناني ان ميليشيا الطرفين كثفت الحواجز على الطرق لمنع الامداد من الوصول .

وكان ٧٥ شخصا على الاقل قد لقوا مصرعهم في المعارك التي اندلعت من شارع الى شارع في القرى . في ٢٣ كانون الاول الماضي .

ويذكر ان نائب وزير خارجية النظام الايراني محمد علي بشارتي . قد توصل اثناء زيارته الاخيرة لدمشق الى اتفاق لوقف اطلاق النار في اقليم التفاح . لكن لم يستمر سوى ساعات عدة . وقالت حركة (امل) انها ستستمر في القتال الى ان تنسحب ميليشيا (حزب الله) من خمس قرى استولت عليها مؤخرا .

■ باغلبية كبيرة جداً ■

الحكومة الاردنية تفوز بثقة البرلمان

■ عمان / رويتر : فازت حكومة السيد مضر بدران رئيس وزراء الاردن امس باقتراع على الثقة في مجلس النواب المؤلف من ٨٠ عضوا . وذلك بعد مناقشات دامت ثلاثة ايام .

وقال السيد سليمان عرار رئيس المجلس ان ٦٥ نائبا ايدوا الحكومة . وعارضها تسعة نواب . في حين امتنع ستة اعضاء عن التصويت .

وقد ايد النواب الحكومة في الاقتراع الذي اجري بعد كلمة القاها السيد بدران . وعد فيها بالغاء الاحكام العرفية خلال ما بين اربعة وستة اشهر .

■ انخفاض الاحتياطي العالمي ■

التسعينات عقد النفط العربي

■ القاهرة / واع : توقع الامين العام بالنيابة لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للنفط (اوابك) ان يكون عقد التسعينات عقد النفط العربي . وخاصة بعد انحصار القدرات القائمة والمحتملة خارج الوطن العربي .

وقال السيد (الوتاري) في تصريح لوكالة انباء الشرق الاوسط . ان الاحتياطي العالمي من النفط سينخفض خلال العقد الحالي . وسيكون من الصعب كبح جماح الاسعار في الاسواق العالمية .

واشار الى ان امانة منظمة (اوابك) قادرة على وضع استراتيجية نفطية عربية . على غرار الاستراتيجية التي وضعها المستهلكون للدفاع عن مصالحهم . لو طلب منها المجلس الوزاري للمنظمة .

واضاف انه يؤيد وجود اتحادات للمنتجين تضم اقطارا منتجة للنفط . على ان تكون ذات اهداف تنموية محلية يجري من خلالها تبادل المعلومات والخبرات .

وقال ان المنظمة قدمت اقتراحات للقيام بجهد في مجال حماية البيئة على مستوى الوطن العربي . خاصة وان لصناعة النفط والغاز خصائص بيئية ذات ابعاد اقليمية مهمة

واشار الى ان الطلب على النفط خلال العقد المقبل سيتجه نحو تزايد بسيط بسبب زيادة استهلاك الدول النامية . وما تشهده الدول ذات التخطيط المركزي من تحولات اقتصادية . وتعاظم قوى التجمعات الاقتصادية الاقليمية ونتائج التطورات التكنولوجية التي ظهرت بوادرها التجريبية خلال الثمانينات .

■ فاكلاف هافيل :

جيكوسلوفاكيا لن تكون تابعة لأحد

■ براغ / الوكالات : اعطى الرئيس الجيكوسلوفاكي فاكلاف هافيل صورة متشائمة عن الوضع الاقتصادي والاجتماعي ووضع البيئة في بلاده .

وتطرق هافيل في خطاب القاه امس بمناسبة راس السنة الى ضحايا القمع في جيكوسلوفاكيا وخصوصا ضحايا الخمسينات وكذلك الى الوف الاشخاص من الموهوبين الذين ارغموا على الهجرة . وذكر هافيل بالروابط بين الثورة الهادئة في جيكوسلوفاكيا والتغييرات التي تجري في الاتحاد السوفيتي واوربا الشرقية مؤكدا ان جيكوسلوفاكيا لن تكون بعد الان تابعة لأحد .

واعرب الرئيس الجيكوسلوفاكي عن امله في ان يستقبل البابا في جيكوسلوفاكيا خلال الاشهر الستة القادمة وفي ان يعيد خلال الفترة نفسها العلاقات الدبلوماسية مع الفاتيكان .

■ نسبة تنفيذ عالية ■

القوتان العظميان تدمران صواريخهما المتوسطة

■ موسكو / وكالات : اكد الاتحاد السوفيتي انه دمر حتى الان ١٤٩٨ صاروخا متوسط المدى . اي ما يوازي ٨١،١ في المئة من العدد الاساسي لهذه الصواريخ . طبقا للاتفاق السوفيتي ـ الامريكي الذي تم التوصل اليه في واشنطن في اواخر سنة ١٩٨٨ .

واضافت وكالة تاس في تصريح ادلت به وزارة الدفاع السوفيتية . نشرته امس ان الاتحاد السوفيتي دمر حتى ٣١ كانون الاول ١٩٨٩ ما مجموعه ٥٥٥ قاذفة صواريخ متوسطة المدى (٦٧،٢ في المئة) .

واضافت الوكالة ان الولايات المتحدة دمرت من جهتها ٤٥١ صاروخا (٥٣،٣ في المئة) و٩٢ قاذفة (٣١،٨ في المئة) .

■ عشرات الجرحى والمعتقلين في القدس ■

الصهاينة يعلنون قطاع غزة منطقة عسكرية

■ مسيرة السلام الاوربية تبلغ ذروتها والفلسطينيون يحتفلون بانطلاقة الثورة ■

■ الارض المحتلة/وكالات : فرضت قوات الاحتلال الصهيوني حظر التجول على الضفة الغربية وقطاع غزة الذي اعلنته منطقة عسكرية مغلقة .

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان القوات الصهيونية اجبرت ٣٠٠ الف مواطن فلسطيني على البقاء في بيوتهم امس في محاولة للحيلولة دون تنظيم تظاهرات في الذكرى الخامسة والعشرين لانطلاقة الثورة الفلسطينية .

وذكرت انباء الارض المحتلة انه على الرغم من الاجراءات الامنية المشددة وانتشار الوف الجنود الصهاينة في الاراضي المحتلة فقد شهدت مدينة الخليل مسيرة شعبية شارك فيها العشرات من ابناء المدينة وهم يلوحون بالاعلام الفلسطينية وصور الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات .

كما شهدت المدن الاخرى تنظيم عروض عسكرية للقوات الفلسطينية الضاربة حيث وقعت مواجهات عنيفة مع قوات الاحتلال الذي استخدم الرصاص وقنابل الغاز السام .

وقد حظرت السلطات الصهيونية دخول الصحفيين الى الاراضي المحتلة ما لم يصطحبهم عسكريون صهاينة حيث بدا حظر التجول منذ الساعة الرابعة من صباح يوم امس الاثنين .

وذكرت وكالات الانباء ان ٦٠ شخصا قد اصيبوا خلال يوم امس كما تم اعتقال العشرات من المواطنين الفلسطينيين .

وفي مدينة القدس رشق المواطنون الفلسطينيون حافلة صهيونية بالحجارة واصابوا عددا من الصهاينة .

وقال مذياع العدو ان الشرطة عثرت على قنبلة تحت سيارة سونيا بيريز زوجة شمعون بيريز وزير المالية وزعيم تجمع العمل عندما كانت متوقفة امام دارها شمالي تل ابيب .

وحذر المذياع المستوطنين الصهاينة من الطرود البريدية التي تصلهم من قبرص واقطار اوربية اخرى وهي تحمل عبوات ناسفة .

وقال ان الاجهزة المختصة قامت بتفكيك عدد من هذه الطرود التي وصل عدد منها الى الاشخاص المرسلة اليهم . ولكنه امتنع عن ذكر ما اذا كان احد قد تعرض الى حادث

وافادت انباء الارض المحتلة ان مدينة القدس شهدت بعد ظهر امس اضخم مسيرة سلام حين احتشد حوالي ثلاثين الف اوربي وفلسطيني حول اسوار مدينة القدس القديمة . وقد اصيب مائة متظاهر بجروح بعد ان قامت القوات الصهيونية بمهاجمة المسيرة بدعوى ترديد هتافات فلسطينية . كما تم اعتقال عشرات الشبان الفلسطينيين .

وقالت وكالات الانباء ان قوات الاحتلال الصهيوني استخدمت الرصاص المطاطي و الهراوات وقنابل الغاز الخانق في تفريقها للمسيرة وقد اصيب جراء ذلك عشرات الاطفال والنساء بحالات اغماء .

وذكر شهود عيان ان قوات الاحتلال اعتقلت صحفيين واعتدت عليهم بالضرب المبرح واصيب المصور الخاص لوكالة الصحافة الفرنسية برضوض شديدة .

■ البحث عن بديل ■

أزمة في الحكومة الصهيونية بسبب عزل وايزمن

■ تل ابيب/وكالات : بدا اسحق شامير رئيس حكومة العدو وزعيم تجمع الليكود بالبحث عن حلفاء جدد لتشكيل حكومة ائتلافية جديدة في حالة سقوط الحكومة الحالية .

وقالت وكالات الانباء ان شامير بدا مساعيه هذه مع حزبين دينيين وسط تهديدات حزب العمل الصهيوني برئاسة شمعون بيريز بحل الائتلاف

البقية على ص ١٥

■ الشيخ خليفة في القاهرة ■

محادثات مصرية ـ قطرية تتناول الاوضاع العربية

■ القاهرة/وكالات : اعلن مصدر رسمي ان امير قطر الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني وصل امس الى القاهرة . في زيارة رسمية تستغرق اربعة ايام . يجري خلالها محادثات مع الرئيس المصري محمد حسني مبارك .

وجرى استقبال رسمي للامير عند وصوله الى قصر القبة . الذي يبعد حوالي ١٢ كيلومترا عن مطار القاهرة . والذي سيقيم فيه خلال فترة زيارته .

واشار مصدر مصري مطلع الى ان المباحثات بين الشيخ خليفة والرئيس المصري ستجري اليوم . وستتناول على الاخص التعاون الثنائي . والوضع الراهن في المنطقة العربية .

وحسب صحيفة (الوفد) القاهرية فان الشيخ خليفة سيطلع مبارك على نتائج قمة مجلس التعاون الخليجي . التي عقدت مؤخرا في مسقط . والتي قررت تقديم مساعدة للاقتصاد المصري .

ومن المقرر ان يقوم الامير القطري بعد انتهاء زيارته لمصر بزيارة رسمية للجزائر تستغرق ثلاثة ايام .

■ الحكومة الرومانية الجديدة اكتمل تشكيلها ■

حل الشرطة السرية الرومانية واعتقال قادتها الرئيسيين

■ بوخارست/وكالات : اكتملت تشكيلة الحكومة الرومانية الجديدة بتسمية ميهاي سورا وزيرا للتعليم .

وتضم الحكومة التي يراسها بيتري رومان ١٦ وزيرا بينهم بعض الشخصيات التي كانت تعرف بانشقاقها وخروجها على حكم الرئيس السابق تشاوشيسكو .

واتخذت جبهة الانقاذ الوطني امس قرارا بالغاء عقوبة الاعدام . وقالت في رسالة وجهها ايون ايليسكو رئيس مجلس الجبهة الى الشعب الروماني عبر التلفاز . ان المجلس اصدر مرسوما الغى فيه عقوبة الاعدام في البلاد وان نيكولاي تشاوشيسكو وقرينته ايلينا سيكونان اخر المحكومين بالاعدام في رومانيا . مشيرا الى ان جميع الاشخاص الذين ارتكبوا جرائم ارهابية سيلقون عقابا عادلاً .

كما اصدرت الجبهة مرسوما اخر يقضي بالسماح لكل الرعايا الرومانيين في الخارج بالعودة الى الوطن بما فيهم الذين فقدوا جنسيتهم ويودون الحصول عليها مجددا .

ومن الاجراءات الجديدة اعلن ايليسكو ان جزءا من الاراضي الجماعية سيعاد توزيعه على الفلاحين .

وقال ان الفلاحين الذين جاءوا للعمل في المدينة ويريدون العودة الى الريف سيحصلون على اراض خاصة تبلغ مساحتها ٢٥٠٠ متر مربع لكل منهم .

■ نداء من المنفى ■

الدالاي لاما يحذر الصين من رومانيا جديدة

■ نيودلهي / رويتر : حث الدالاي لاما زعيم التبت الروحي المنفي والفائز بجائزة نوبل للسلام لعام ١٩٨٩ الصين على ان تحذو حذو اوربا الشرقية في المجال الاصلاحي والا خاطرت بمواجهة قيام (رومانيا) اخرى في موطنه في جبال هملايا .

وقال الدالاي لاما في نداء بمناسبة العام الجديد اصدره هنا من خلال مكتبه في نيودلهي (ان عدم الاستجابة لتطلعات الشعب لن يؤدي الا الى اراقة الدماء والعنف) .

واضاف يقول (ان رومانيا هي مثل مفجع لقيادة عمياء حاولت مقاومة التغيير . ان القوة العسكرية الغاشمة لا يمكنها ان تقمع التوق الانساني الى الحرية) .

■ لا اثر للسلطة السوفيتية في البلدة ■

جليل آباد الاذربيجانية تحت سيطرة المعارضة

■ موسكو/وكالات : اكد الاتحاد السوفيتي ان دول البلطيق ستبقى جزءا منه في وقت مازالت فيه بلدة اذربيجانية في ايدي الجبهة الشعبية المعارضة .

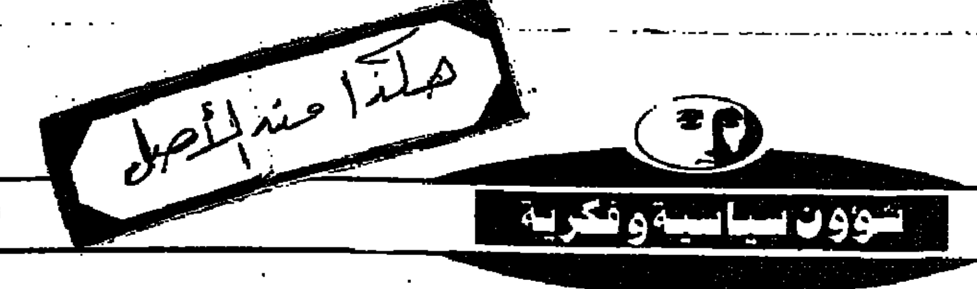
فقد صرح غينادي غيراسموف المتحدث باسم وزارة الخارجية السوفيتية ان المبدا الذي تعمل به موسكو ويسمح للقوميات ان ترسم مستقبلها بنفسها يقف عند الحدود السوفيتية وان دول البلطيق يجب ان تبقى جزءا من الاتحاد السوفيتي .

واضاف في حديث مع التلفاز الامريكي امس ان القوة لن تستخدم لاخماد الحركات المطالبة بالاستقلال حيث يعمل الاتحاد السوفيتي على اقناع جمهوريات البلطيق على ان الاصلاحات التي يجري تنفيذها ستمنحها استقلالا لم تكن تنعم به من قبل .

في غضون ذلك ذكر صحفي اذربيجاني ان بلدة جليل اباد النائية تخضع لسلطة الجبهة الشعبية وللاشخاص الذين اشتركوا في التظاهرات يوم الجمعة الماضي . واضاف انه لم يكن هناك اثر لمسؤولي الحزب او رجال الشرطة في الشوارع .

وكان صحفي في اذاعة باكو قد قال سابقا ان مقرات الحزب ومباني تابعة لوزارة الداخلية في جليل اباد تعرضت للنهب وان سيارات وشاحنات للشرطة قد احرقت .

وقد تظاهر عشرات الالاف في باكو الليلة قبل الماضية لتاييد سكان جليل اباد ولتحذير السلطات من استخدام القوة لاعادة فرض السلطة السوفيتية .



صورة وحدث

جندي روماني يضع الزهور فوق راس زميلة في الجيش لمناسبة اعياد راس السنة .

فضيحة جديدة لتحالف قديم

■ جياد تركي ■

على الرغم من قطع العلاقات الدبلوماسية - ظاهريا - بين النظام الايراني والكيان الصهيوني - الا ان الاتصالات والزيارات وتبادل الوفود والخبراء والقضايا التسليحية لم تنقطع بين تل ابيب وطهران . وقد تعمقت هذه الروابط بينهما خلال سنوات العدوان على العراق من قبل النظام الايراني ، واستمرت الى الان تسير باشكال ووسائل تعاون متعددة الجوانب . لان نظام طهران وكيان تل ابيب تربطهما مصالح متشابهة ومشتركة فالكيان الصهيوني له اطماع في الوطن العربي وقد احتل الارض الفلسطينية - ثم سيناء وهضبة الجولان السورية ومن بعد ذلك لبنان ومايزال يحتل الشريط الحدودي في الجنوب اللبناني . ونظام طهران له الاطماع نفسها والمنطلقات نفسها التي عبر عنها في عدوانه على العراق . واحتل قسما من اراضيه بهدف العبور من ارض الرافدين الى بقية الاراضي العربية ليقيم عليها امبراطورية فارسية . وهي اهداف الكيان الصهيوني نفسها . الذي يسعى الى اقامة دولة صهيون من النيل الى الفرات .

غير ان العراق . بقيادة الرئيس القائد صدام حسين كان الجدار الذي تحطمت عنده الاحلام والاطماع الايرانية . في ضربات بارعة ومتلاحقة استطاع العراق خلالها ان يهزم العدوان ويلحق به افدح الخسائر . مما مكن العراق من تحرير ارضه ورد المعتدين الى ماوراء الحدود يجرون اذيال الخيبة والخذلان ..

وانطلاقا من شعور الكيان الصهيوني والنظام الايراني . بمصيرهما المشترك وعدوانيتهما واطماعهما الواحدة في الارض العربية : فقد نشات بينهما علاقات ذات طبيعة سوقية (ستراتيجية) فقام الكيان الصهيوني بمد نظام طهران بالمزيد من صفقات الاسلحة كان ابرزها فضيحة (ايران - غيت) او فضيحة (ايران الكونترا) .

وكان الهدف من هذه الصفقة وغيرها من المساعدات التسليحية والمعلوماتية . استمرار النظام الايراني في حربه ضد العراق ومنع العراق من القيام بدوره العربي لينفرد الكيان الصهيوني بلبنان والاستيلاء على اجزاء منه ثم تقسيمه الى كيانات طائفية على شاكلة النظام الايراني والكيان الصهيوني . كمقدمة لبعثرة الوطن العربي .

ونحن هنا لانريد ان نحصي ميادين ومجالات التعاون الصهيوني الايراني . بقدر مانريد ان نلقي الضوء على بعض اوجه هذا التعاون المتعدد الجوانب .

وفي هذا الصدد . تحدثت شبكة تلفزيون (ان . بي . سي) الامريكية يوم الاثنين ١٨/١٢/٨٩ نقلا عن مصادر المخابرات الامريكية والصهيونية . ان تل ابيب دفعت (٣٦) مليون دولار ثمنا لمليوني برميل من النفط الايراني تم تفريغها في ميناء « ايلات » في منتصف تشرين الثاني الماضي .

وقالت الشبكة ان واشنطن اقرت « المبادرة » الصهيونية حرصا منها على ضمان اطلاق سراح رهائن امريكيين تحتجزهم ميليشيات عميلة لايران في لبنان .

وتعليقا على ذلك قال « يوسي او ليرث » رئيس المكتب الصحفي لحكومة العدو الصهيوني نحن لانعلق على الصفقات التي تبرمها الحكومة » .. الا ، ان (الميرث) قال انه بصفة شخصية يعتقد ان ايران تتسم باهمية ستراتيجية هائلة بالنسبة للغرب .

. والحقيقة التي لاتقبل الشك والتي افرزتها سنوات الحرب العراقية الايرانية . ان نظام طهران يشكل حلفا عنصريا وعدوانيا مع الكيان الصهيوني ضد الامة العربية . وان هذا الحلف يهدد الامن والاستقرار في المنطقة . ومهما حاول النظام الايراني ابعاد الشبهات او التغطية على حقيقته التحالفية مع تل ابيب واعداء الامة العربية . فان الوقائع والادلة التي ظهر منها والتي مازالت تحت السطح تدينه وتدفعه وتعريه امام الشعوب الايرانية وامام شعوب العالم الاسلامي لا بل امام العالم اجمع ايضا .

ان فضائح النظام الايراني كثيرة ، ولم تعد فضيحة بيعه النفط الى الكيان الصهيوني مجرد صفقة منفردة . بل هي امتداد لتعاون قائم منذ وصول حكام طهران الى الحكم في عام ١٩٧٩ . وهي امتداد لتعاون واسع النطاق . وان النظام الايراني قد انكشف على حقيقته منذ امد بعيد بانه نظام منافق . وان ادعاءاته التي يغطيها بستار الدين . ما هي الا محاولات للتضليل والخداع .

التطورات في اوربا الشرقية وأثرها في النظام العالمي

■ طلعت احمد مسلم - القاهرة

شهد العالم منذ عام ١٩٨٥ عدة تطورات كان لها مدلولها . الا ان الجميع . وبلا استثناء . لم يتمكنوا من التنبؤ بما ستؤول اليه هذه التطورات . فرغم ان هذه التطورات قد جرت اساسا بمبادرة من الاتحاد السوفيتي . وبدفعة من ميخائيل جورباتشوف الذي انتخب حينئذ سكرتيرا عاما للحزب الشيوعي السوفيتي . فان احداً في الاتحاد السوفيتي بما فيهم جورباتشوف نفسه لم يستطع ان يتصور التداعيات التي انت اليها هذه التطورات . رغم التسليم بان كل المؤشرات الحالية تشير الى امكان تحقيق كثير مما قاله عن العالم الواحد الذي يواجه خطر البقاء

لقد كان من اهم اثار الحرب العالمية الثانية انقسام العالم الى معسكرين متضادين يواجه كل منهما الآخر معسكر راسمالي على راسه الولايات المتحدة الامريكية . ومعسكر اشتراكي على راسه الاتحاد السوفيتي . وقد تجسدت هذه المعسكرات اساسا في حلفي شمال الاطلنطي ووارسو في اوربا . وخاصة بعد فشل سياسة الاحلاف في باقي قارات العالم . مثل الحلف المركزي وحلف جنوب شرقي آسيا .

كان اساس انقسام العالم الى معسكرين هو التقسيم السياسي الاجتماعي والاقتناع بحتمية الصراع بين النظامين الاجتماعيين بما فيها حتمية الصراع المسلح . الا ان تطور وسائل الصراع المسلح وخاصة الاسلحة النووية جعل تحول الصراع الى حالة الحرب المباشرة بينهما تهدد بدمار النظامين والعالم اجمع لذا فقد تحولت النظم الدفاعية للمعسكرين الى سياسة دفاعية تستند الى المحافظة على الاوضاع التي استقرت بعد الحرب العالمية الثانية . مع الاستعداد لمواجهة اي عدوان من الجانب الاخر بصدده . ثم التحول للهجوم لتحقيق النصر على المعسكر الأخر . وبدلا من المواجهة المباشرة بين النظامين السياسيين الاجتماعيين في اوربا انتقل الصراع بينهما الى دول العالم الثالث التي كانت تموج بحركة التحرر الوطني في مواجهة بقايا الاستعمار العالمي والرجعية المحلية التي ارتبطت بها وكان طبيعيا ان يتجه النظام الاشتراكي الى الاستفادة من هذه الحالة بمحاولة كسب القوى الجديدة من العالم الثالث والتي تتطلع الى الاستقلال والعدل الاجتماعي خاصة وان قوى الاستعمار كانت جميعها من المعسكر الراسمالي .

رغم ان النظام الاشتراكي قد ادرك مبكرا استحالة تحقيق اهدافه عن طريق الحرب . وطالب بحل حلف شمال الاطلنطي وحلف وارسو مبكرا . الا ان ذلك كان من اطار حتمية استمرار الصراع بين النظم الاجتماعية بوسائل غير عسكرية طالما ان الحرب اصبحت غير ممكنة . كما ان ذلك لم يكن يعني تخليه عما كان يسميه «الواجب الاممي» نحو حركات التحرر الوطني وهكذا ظل الاتحاد السوفيتي ودول حلف وارسو تشكل تهديدا لمصالح النظام الاجتماعي الآخر المتمثل في المعسكر الراسمالي

كان حلف وارسو يؤدي وظيفتين متداخلتين في النظام الاشتراكي فهو من جهة يمثل الامتداد الاقوى للنظام السياسي الاجتماعي القائم على الاشتراكية . والذي بدا بوجود الاتحاد السوفيتي كاول دولة تقوم على اساس اجتماعي اشتراكي . وهو من جهة اخرى يمثل منطقة امتصاص لاي هجوم قادم من المعسكر الراسمالي المتمثل من حلف وارسو نحو الاتحاد السوفيتي «قلعة الاشتراكية» . الا ان هذا في الحقيقة كان من وجهة النظر الجغرافية السياسية العسكرية منطقة عازلة بين الاتحاد السوفيتي الذي قام مقام روسيا القيصرية . وخصومه في غرب اوروبا وعبر المحيط الاطلنطي

كان تكتل النظام الاشتراكي مؤثرا في النظام العالمي كله سواء من حيث مساعدة حركات التحرر الوطني في مواجهة الاستعمار . او نتيجة لاضطرار المعسكر الراسمالي الى تحسين علاقات الانتاج والظروف الاجتماعية للطبقة العمالية . او لاضطرار الدول الاستعمارية الى التخلي عن مستعمراتها . كما قد ساعد كثيرا من دول العالم الثالث على الصمود في مواجهة التدخل والعدوان من الجانب الراسمالي ومحاولات تسلله مرة اخرى الى مستعمراته السابقة باشكال مختلفة . سواء بشكل مباشر . كما حدث في العدوان الثلاثي على مصر عام ١٩٥٦ . او بواسطة عملائه ولاسيما اسرائيل الصهيونية . والنظام العنصري في جنوب افريقيا . وكان طبيعيا ان تشهد الدول الاشتراكية معدلات نمو عالية جعلتها في زمن محدود تقترب من الدول المتقدمة في المعسكر الراسمالي .

مثلما كانت الادارة المركزية سببا في ارتفاع معدل النمو في النظام الاشتراكي . الا انها تسببت في رسوخ سلطة الادارة . وكان رسوخ هذه السلطة سببا في عجز هذه الدول على مواجهة نتائج النمو والتكيف مع الوضع الجديد . فمع نمو الاقتصاد واتساع الانتاج وتنوعه لم يكن من الممكن ان تتم ادارة الدولة بنفس السلطة المركزية التي ادت الى نموها . كما ان ارتفاع معدلات النمو ادى الى انتقال الكثيرين من طبقة العمال الى الطبقة الوسطى بما اخل بالاساس السياسي الاجتماعي القائم على دكتاتورية الطبقة العاملة وكانت النتيجة العامة هو فشل الادارة في الانتقال من مرحلة النمو الاولى الى مرحلة ثانية اكثر تطورا واكثر تعقيدا . وفي تسخير نتائج التقدم العلمي الذي حققته في مجالات مختلفة لاسيما المجال العسكري الى مجالات الحياة الاخرى المختلفة . وقد ارتبط هذا الفشل في الاذهان بفشل الحزب الشيوعي الذي تولى السلطة في دول المعسكر الاشتراكي

في الوقت الذي تخلف فيه المعسكر الاشتراكي نتيجة تجمد السلطة المركزية فيه . كان العالم يتطور بسرعة نتيجة تطور وسائل الاتصال والنقل . بحيث لم تعد الحدود والمسافات حاجزا امام انتقال المعلومات اولا . والافراد ثانيا وهكذا اصبحت الشعوب تتطلع الى اللحاق بالتقدم الذي تحققه البشرية في مختلف المجالات .

وتقارير كل ذلك بما وصلت اليه كما ان هذا التطور نفسه ولد اخطارا جديدة لاتفرق بين المعسكرات ولا تقف عند الحدود . واصبحت مواجهة هذه الاخطار تتطلب تعاونا بين الدول بغض النظر عن اختلاف نظمها السياسية والاجتماعية . وكان من اهم هذه الاخطار خطر الاشعاعات النووية . وتلوث البيئة . وانتشار الجفاف والمجاعة . واخيرا خطر المخدرات .

كان كل ذلك تحديا لجميع الحكومات والشعوب للتخلي عن القوالب التي جبست نفسها داخلها اربعين سنة بعد الحرب العالمية الثانية .

ولكن التحدي الاكبر كان لحكومات دول المعسكر الاشتراكي التي تخلفت بسلطتها المركزية الصارمة عن ملاحقة التغيرات الجارية وكان لابد من تغيير اما نابع من الحكومات نفسها . او ان تفرضها عليها شعوبها وكان الاتحاد السوفيتي في طليعة تلك الدول التي بادرت بالتغيير تحفزه الى ذلك تطلعات شعوبه التي حققت اكبر الانجازات في مجالات التنمية والعلم . ولكنها لم تستطع ان تنتقل الى المرحلة التالية الضرورية وهي الثورة التكنولوجية . وكان ان قاد غورباتشوف عملية تغيير جذرية ومهمة . ولكن عملية التغيير بعد بدايتها تكتسب قوة دفع ذاتية تخرج عن سيطرة من بداها . وهذا ما حدث مع غورباتشوف .

كان من الطبيعي ان تنتقل حركة التغيير من الاتحاد السوفيتي الى دول المعسكر الاشتراكي الذي ظل فترة طويلة يسير على خطوات الاتحاد السوفيتي ويسلم بقيادته . لاسيما ان هذه الدول بحكم موقعها الجغرافي اكثر احتكاكا بالمعسكر الراسمالي . وتستطيع بالعين المجردة ان ترى مايحدث على الجانب الاخر من هذا المعسكر . وهكذا بدات حركة التغيير من الكتلة الاشتراكية بقوة واجتاحت امامها القيادات التي تحجرت ولم تستطع ان تتكيف مع التقدم . في حين تمكنت بعض هذه النظم ان تقود هي عملية التغيير . ولكن كان ذلك من جميع الاحوال على حساب الحزب الشيوعي الذي تحمل المسؤولية في مرحلة الجمود .

ان اهمية ما سبق من وجهة النظر العسكرية في انه يمثل الاساس السياسي الاجتماعي للنظم العسكرية في اوربا . وللنظام العالمي كله . اذ ان فتح الحدود بين المعسكرين اللذين شغلا الجزء الاكبر من اوربا . وتغيير اسم الحزب الشيوعي الحاكم في بعض دول المعسكر الاشتراكي . والتغييرات المتتالية من قيادات الاحزاب الاخرى تعني عمليا انهيار الاساس السياسي الاجتماعي لمنظمة وارسو العسكرية . وبالتالي فان هذه المنظمة . تتحول من منظمة سياسية تقوم على الدفاع عن النظام الاجتماعي الاشتراكي . الى مجرد منظمة دفاعية جغرافية للدفاع عن مجموعة دول اوربا الشرقية . والاتحاد السوفيتي بصورة خاصة .

على التغييرات الحالية في اوربا على نظام الامن في اوربا بل على النظام العالمي كله اذ ان هذا التغيير ينهما الاساس الذي قامت عليه الاحلاف في اوربا والقائمة على توقع هجوم احد الطرفين على الآخر . وهو ما يختلف عن دعوة حلف وارسو السابقة الى الاحلاف مع استمرار بقاء التقسيم العالمي على اساس النظم الاجتماعية . فاوربا تتحول فعلا لا قولا الى بيت واحد وبغض النظر عن بقاء نظم اجتماعية مختلفة . فدول اوروبا الشرقية . ستصبح كالدول التي بها حكومات اشتراكية من غرب اوروبا مثل فرنسا واسبانيا . او التي بها احزاب شيوعية كبيرة كايطاليا واليونان ولن تمثل كتلة معادية لها . واذا كان من الصعب التكهن بما سيحدث نحو توحيد المانيا . الا انه في جميع الاحوال سواء بقيت المانيا مقسمة او توحدت . فان وسائل التنافس وطبيعة العصر تلغي احتمال ان تشكل المانيا خطرا عسكريا على باقي الدول . فالتقدم الصناعي يستلزم استمرار السلام لضمان الحصول على الموارد الطبيعية اللازمة لاستمرار الانتاج . وامكان توزيعه .

هكذا يمكن القول اننا نشهد بداية نظام عالمي جديد . يصبح فيه العالم عالما واحدا وان اختلفت نظمه السياسية الاجتماعية وتخف فيه حدة الصراعات الدولية . وتتحول فيه الاحلاف القائمة الى مؤسسات تعاونية تشمل نشاطات مختلفة يكون الجانب العسكري احد جوانبها . وقد تلغى هذه الاحلاف تماما . ولكن ستبقى هناك نظم دفاعية تشكل تعاونا بين الدول للدفاع ضد احتمالات التهديد ولكنها لن تكون بالضرورة قائمة على اختلاف النظم الاجتماعية . بينما تعتمد بدرجة اكبر على الاتصال الجغرافي . والتكامل فيما بينها . فرغم كل التطورات فستبقى احتمالات الصراع الدولي قائمة . واحتمال تحولها الى صراع مسلح باقيا . لكنها تفقد اساسها السياسي الاجتماعي الذي لم يظهر الا بعد الحرب العالمية الثانية . وهناك من يتوقع ان يزداد دور الامم المتحدة كفاعل رئيس لتسوية الصراعات . وربما تكون هناك عودة الى تشكيل قوات دولية تحت اشراف الامم المتحدة . وبمشاركة الدول الخمس الكبرى .

لقد ادت الظروف السابقة سواء بما يحدث من تغيير حالي او بما يتوقع حدوثه في المستقبل الى فقدان دول العالم فرصة الاستفادة من التناقضات بين المعسكرات التي مثلت النظامين الاجتماعيين المختلفين . ولا فرق في ذلك بين الدول التي كانت تقوم بهذه الاستفادة بالميل الى جانب المعسكر الاشتراكي . وتلك التي تقوم بذلك بالميل الى جانب المعسكر الراسمالي . ولايتوقف ذلك على مدى نجاح ما يسمى بسياسة الاصلاح في اوربا الشرقية او نجاح غورباتشوف في تنفيذ اعادة البناء «البيريسترويكا» . اذ انه لايمكن لاية سلطة جديدة ان تعيد عقارب الساعة الى الوراء . او ان تتجاهل ما حدث من تغيرات اكتسبت قوة دافعة ذاتية غير مرتبطة بالنظم السياسية التي بدأتها .

هكذا لايمكن لدول عربية ان تعتمد على مساعدات عسكرية سوفيتية او من اوربا الشرقية الا على اسس اقتصادية . في حين من المتوقع ان تنخفض المساعدات الامريكية الاسرائيلية نظرا لتضاؤل اهميتها بعد التغيرات الحادثة في اوربا ويبقى على هذه الدول ان تبني علاقاتها عموما . وعلاقاتها العسكرية بصفة خاصة مع الدول الاخرى على اساس التعاون المتبادل بما يكفل مصلحة الطرفين .

يوفر المناخ الدولي الجديد فرصا اخرى لدول العالم الثالث تختلف عن الفرص التي كانت متوفرة اثناء سيادة المواجهة اذ ان فرص التعاون مع دول اوربا الشرقية في مجالات الاستثمار والانتاج والتعاون العلمي كبيرة . وهي دول في ظمأ الى كل ذلك . ومن الواضح ان دول اوربا الغربية والولايات المتحدة الامريكية قد ادركت ذلك . وبدات تعد نفسها للاستفادة منه . واذا كان الغرب يتميز بان لديه التكنولوجيا التي تحتاجها هذه الدول . فان دول العالم الثالث تمتاز بقربها الجغرافي . وبصلاتها لشعوب الاتحاد السوفيتي . كما يتميز بعضها بفوائض مالية زائدة عن قدرتها على الاستيعاب مما يمكنها من مقايضة التكنولوجيا بالاستثمار .

اما من الناحية العسكرية فان التحول من المواجهة الى التنافس لن يلغي الاحتياجات الدفاعية للدول . ومن المهم لاية دولة ان تضمن عدم اقتراب الاخطار منها . واغلب دول العالم الثالث تستطيع ان توفر ذلك في اطار الصداقة والتعاون وليس في اطار تبعية او تحالف . ويمكن بالاعداد الجيد الاستفادة من الجانبين . من حيث تامين الدفاع عن طرف .

وتامين مصالح الطرف الآخر في وقت واحد . فاذا كانت الحرب الشاملة قد اصبحت مستبعدة فان الاحداث الصغيرة تطرح دائما احتمالا واردا .

وفي ظل العالم الواحد . والمنافسة الشديدة يصبح من الصعب على الكيانات الصغيرة ان تحتفظ بمقوماتها . فاما ان تصبح تابعة او هامشية . كما قد لا يعبأ احد باعتداء عليها . لذا فان اتحاد هذه الدول باشكاله المختلفة والتعاون فيما بينها في جميع المجالات يصبح ضرورة للبقاء والمنافسة . والا فانها تتعرض حتما لضغوط تؤدي الى استنزاف موارد القوة فيها . ثم ضمها قسرا الى كيانات اخرى . او لن تبقى اسما على الخريطة لامعنى له .

■ قالت الصحافة العالمية ■

■ يو . اس . نيوز ■

الهند : سنغ يرث تركة ثقيلة

لم يكن الشعب الهندي اقل تحديا من التشيكيين او الالمان الشرقيين في رفضهم الحزب السياسي الذي حكمهم على مدى (٤٠) عاما . ولكنهم ثاروا بطريقة اكثر تقليدية - عن طريق صناديق الاقتراع وبدلا من ان يحتفلوا بانهيار النظام القديم باتوا ينتظرون ما سياتي بحذر ليتاكدوا من قدرة النظام الجديد على انبات جذور له .

لقد تخلص (٢٠٠) مليون ناخب هندي . من اكثر الناخبين في العالم فقرا واقلهم تعليما . من الذين اساءوا استخدام السلطة في (حزب المؤتمر الوطني - ١) الذي هيمن على السلطة طويلا وفي الحكومات المعارضة التي تحكم اكثر من (٢٥) ولاية هندية . لقد تشكل الائتلاف السياسي برئاسة (فيشفاناث براتاب سنغ) في مطلع كانون الاول . وكانت ردود فعل الجمهور اكثر صمتا من الاحتفالات السارة المدوية التي شهدتها كل من براغ وبرلين في الفترة الاخيرة . فلا مسوغ للاحتفال بانتخابات تفرز خاسرين ولا تتمخض عن اي فائز . ناهيك عن ان ذكريات الشعب الهندي عن الائتلاف الوحيد المتعدد الاحزاب في السابق ليست سعيدة . فقد كان ائتلافا حطم نفسه عام ١٩٧٩ بعد عامين في السلطة .

وقد عكست ردود الفعل الهندية الفاترة ايضا المذاق المتخلف المرحلة انتخابات كانت عنيفة وتمخضت عن مصرع (١٠٠) شخص والكشف عن (١٤٠٠) حالة تلاعب بالانتخابات وتصعيد التوتر بين الفئات الهندية المتنازعة .

■ احزاب متنافرة :

الحكومة الهندية الآن هي زواج غير مكتمل بين حزب الوسط (جاناتا دال) وهو حزب سنغ والاحزاب الشيوعية الهندية وحزب (جاناتا باراتيا الوطني) اليميني . ان الحزب الاخير والشيوعيين فئتان متنافرتان . ففي حين ان هذين الطرفين قد وعدا بدعم سنغ في البرلمان واصر كل منهما على ابقاء مسافة بينهما .

بالنسبة الى سنغ نفسه فهو عضو سابق في حزب (المؤتمر الوطني -١) لمدة ٢٥ سنة . وحكم اكبر ولاية هندية وتولى وزارتي المالية والدفاع قبل ان يستقيل قبل عامين احتجاجا على سياسات غاندي .

منذ ذلك الوقت شن سنغ حربا على (حزب المؤتمر - ١) بسبب فساده . لاسيما تستره المزعوم على صفقات سرية بقيمة (٣٧) مليون دولار مع شركة (بوفرز) السويدية .

العديد من الزملاء السياسيين يرون في رئيس الوزراء الجديد رجلا متحفظا مترددا تعوزه البراعة .

غير انه - ولاريب - كان النجم المتالق في الانتخابات الاخيرة ويعود اليه الفضل في استقطاب الدعم القوي غير المتوقع لمرشحي المعارضة في الولايات الناطقة بالهندوسية . وفي الضرب على يد الهندوس المتطرفين الذين يشنون منذ فترة حملة واسعة مطالبين ببناء معبد على مكان مشيد عليه مسجد . على اساس ان الموقع هو مسقط راس الآلهة (راما) .



هذه الحملة ادت الى تصعيد التوتر بين الهندوس والمسلمين واندلاع مجزرة في (بيهار) عشية الانتخابات راح ضحيتها (١٠٠٠) شخص . لقد حاول راجيف غاندي استغلال هذه النزاعات الطائفية الكامنة لفترة . لكنها محاولة باءت بالفشل لانها حصدت له عكس النتائج المرجوة . حتى ان احد زعماء (حزب المؤتمر -١) اكد ان النزاعات في ولاية بيهار بين المسلمين والهندوس كانت العامل الرئيس في هزيمة (حزب المؤتمر -١) فقد خسر غاندي قرابة (٥٠) مقعدا بسبب اثارته النعرة العرقية والطائفية .

■ الاستفادة من الخلافات :

لقد حدد المتزمتون والمتطرفون الهندوس شهر كانون الثاني اخر موعد للشروع في بناء المعبد المذكور . وسيكون هذا الامتحان الاول لمدى التزام حزب (جاناتا باراتيا الوطني) بالعمل من اجل الحفاظ على تماسك الحكومة - حتى لو جازف باغضاب الناخبين الهندوس - من خلال ايجاد طريقة لتجنب المواجهات . ان النجاح الملحوظ الذي حققه هذا الحزب في الانتخابات الاخيرة - من احتلاله مقعدين عام ١٩٨٤ الى (٨٨) مقعدا حاليا مما يجعله ثالث اكبر حزب - مرده الاستفادة من اجواء الخلافات والتعديلات في المقاعد الانتخابية التي اعانت ايضا المعارضة المتحدة على كسر شوكة (حزب المؤتمر -١) .

ولايتوقع المحللون ان تبقى الحكومة في السلطة لدورة كاملة . ولهذا سيبدأ الشركاء العمل بالحد الادنى لبرنامج مشترك من شانه ان يحظى بدعم شعبي قوي . ويؤكد سنغ انه يولي الاولوية لحكومة يعتز بها كل هندي من خلال انعاش المؤسسات الديمقراطية التي فقدت قيمتها خلال حكم عشيرة غاندي وهذا يعني انعاش دور البرلمان وتجريد السلطة التشريعية من الصفة السياسية وتحويل وسائل الاعلام التي تهيمن عليها الدولة من طابعها الدعائي لتكون هيئات شبه مستقلة .

قد تكشف الجولة المقبلة من عملية صنع القرارات الاقتصادية عن عيوب الائتلاف الحاكم . ولا يستبعد سنغ ان يحصل على قرض اخر من صندوق النقد الدولي لانقاذ خزينة الدولة المنهوبة من الافلاس . وتعاني البلاد من نقص في العملات الاجنبية ومن ديون خارجية تصل الى (١٣٠) مليار دولار . وقد يطالب عدد من اعضاء الحكومة الجديدة باعادة جدولة الديون الخارجية او فرض قيود على الاستيراد .

ويرى سنغ ان العلاج الوحيد لهذه المشكلات توسيع القاعدة الصناعية وزيادة الصادرات .

ومن اهداف الحكومة الاخرى مراجعة برنامج اللامركزية الذي وافق عليه غاندي في شهوره الاخيرة على ان احتمال اجراء تعديل على هذا البرنامج مشكوك فيه بسبب الاكثرية الضئيلة للحكومة ومواصلة هيمنة (حزب المؤتمر -١) على مجلس النواب . وعلى الرغم من الحاجة الى اصلاحات اقتصادية فانه قد تلهي الوزراء قضايا تتعلق ببقائهم . مما يعني تمهيد الطريق اما لانتخابات جديدة او الى تراصف القوى السياسية .

فما يزال الكثيرون يتوقعون تصدعا في (حزب المؤتمر -١) اذا ابدت الحكومة الجديدة سلطة قوية . الامر الذي يؤدي الى تحول المجموعة الحاكمة المهزوزة الى ائتلاف ناضج . وبعبارة اخرى الى ايجاد حكومة وطنية تضم القوى السياسية كافة .

ولكن قد تكون هذه التوقعات ضربا من الاحلام المتخيلة في حالة تحدي غاندي جميع التكهنات واثبات وجوده كزعيم معارضة ناجح وجريء .

■ ترجمة/ نجوى ابو غزالة



اسرى الحرب في اطار القانون الدولي لحقوق الانسان ايضا

■ رشيد مجيد محمد الربيعي ■ جامعة بغداد ـ كلية العلوم السياسية

من المعروف ان القانون الدولي العام، يشتمل على مبادىء وقواعد قانونية دولية كثيرة. منها ما يتصف بالعمومية والشمول. ومنها مايتصف بالخصوصية. منها ماهو خاص في وقت السلم (كاصل وقاعدة). ومنها ماهو خاص وقت الحرب (ويشكل قانونا للحرب) التي لايمكن ان تتجرد من اية ضوابط وقواعد ومعايير خلقية وانسانية وقانونية معا. وهناك الكثير من المبادىء والقواعد اللازمة في وقتي السلم والحرب على السواء.

وفي ضوء ماتقدم، يمكن القول بوجه عام ان الانسانية بلورت عبر تاريخها الطويل مبادىء واسس وجذور ما اصطلح عليه في العصر الحديث بالقانون الدولي العام. الذي يحكم العلاقات والمعاملات بين الدول وسائر اشخاص القانون المذكور من خلال المبادىء والقواعد (الاتفاقية والعرفية). ومن خلال القرارات القضائية والتحكيمية الدولية. ومن خلال قرارات وتوصيات المنظمات الدولية والاقليمية.. هذه القواعد والمبادىء التي تحدد ـ صراحة او ضمنا ـ ما لاشخاص القانون الدولي من حقوق وما عليهم من التزامات وواجبات ينبغي تنفيذها والوفاء بها بحسن نية: بدقة، وامانة، واخلاص.

ولو استحضرنا التاريخ القديم والوسيط، لبدت امامنا حضارات وامثلة شامخة في ميدان التنظيم، والتشريع، والقضاء، ففي وادي الرافدين تأسست حضارة قانونية رائدة مثلت الجذور الاولى في نطاق حقوق الانسان. وفي العصر الوسيط كتب الفقهاء العرب المسلمون في ضوء ماظهر من امثلة فترة للسلوك الانساني وقت الحرب، وفي ضوء ماجاءت به الشريعة الاسلامية من مبادىء وقيم خلقية انسانية رفيعة. مايمثل اليوم فرعا من فروع القانون الدولي العام، ذلكم هو القانون الدولي الانساني، اضافة الى مادونوه من قواعد ومبادىء لابد منها في العلاقات والمعاملات الدولية في عصرنا الراهن، وبذلك كان لهم السبق، الذي لايجوز التغاضي عنه، او التنكر له في ارساء وبلورة قواعد القانون الدولي الحديث، الذي تشير المصادر الغربية الى كونه وليدا للقرون الاخيرة في اوربا.

ثم تمضي عجلة الزمن، ويزداد العالم تطورا وتقدما في ميادين العلم والتكنولوجيا، ويقترب العالم من حيث الاتصال، وتتشابك العلاقات والمعاملات، وتزداد الافكار والنظريات، وتتعدد مظاهر الصراع والتعاون، ويكون لذلك بمجمله اثره وانعكاسه على القانون الدولي، فتنوي اصول وقواعد وتزدهر مكانها اصول وقواعد ومبادىء اخرى جديدة، مثلما تتعزز مبادىء وقواعد وافكار تقليدية لتصبح اكثر رسوخا وعمقا، وتظهر فروع اخرى كقانون المعاهدات والقانون الدولي للبحار، والقانون الدولي للفضاء، والقانون الدولي للمواصلات، والقانون الدولي الانساني، وقانون المنظمات الدولية، والقانون الدولي الاقتصادي (للعلاقات الاقتصادية والتجارية) والقانون الدولي الاداري.. الخ اضافة الى الاصول النظرية للقانون الدولي العام.

ومن ناحية اخرى، فان قواعد القانون الدولي الحديث، تخاطب الدول كقاعدة، بيد ان هذا لايعني عدم مخاطبتها للافراد بصورة مباشرة (كما في حقوق الانسان)، او بصورة غير مباشرة عن طريق الدول (في حالات اخرى كالحماية الدبلوماسية مثلا) مع ملاحظة ومراعاة مبادىء اساسية، كالسيادة، وعدم التدخل الذي يؤكد الاختصاص المانع Exclusive Iurisdiction المقرر لكل دولة.

ومن بين الموضوعات والقضايا الحيوية والانسانية، التي تدخل في اطار اكثر من فرع من فروع القانون الدولي المعاصر، تبرز امامنا قضية اسرى الحرب كقضية ذات ابعاد خلقية وانسانية وقانونية دولية معا. وعندما نقول ان لها بعدا قانونيا، نعني انها تثير مشكلات حقوقية وشرعية تتوجب الحل ولاتحتمل التاخير. وابتداء لابد لنا من ان نتذكر ان للاسير حقوقا وواجبات اوردتها الشرائع والنظم القانونية، ومنها على سبيل المثال الشريعة الاسلامية وهذه مسالة نتركها للفقهاء والمختصين.

اما في المجال الدولي، او في نطاق القانون الدولي، فنرى ان الامر لايدخل في اطار القانون الدولي الانساني حسب، وانما يدخل ايضا في اطار القانون الدولي لحقوق الانسان. ولكن كيف يكون ذلك؟ وما موقف العراق او مسلكه ازاء هذه القضية؟ وما دلالات ذلك؟

■ اولا ـ في اطار القانون الدولي الانساني:

لقد قام القانون الدولي الانساني على مبادىء انسانية وخلقية تتلخص في الرحمة وحب الخير للغير. وجدت جذورها في الشرائع والاديان. وفي اعمال فقهاء القانون الدولي في العصر الوسيط كمحمد بن الحسن الشيباني. وفي العصر الحديث كالسويسريين (جان بكتيه ودونان). وكذلك في ماجرى تدوينه او كتابته من مبادىء وقواعد ذات اصول عرفية في اتفاقات دولية عديدة. لعل اهمها اتفاقات جنيف لعامي ١٩٢٩و١٩٤٩.

وقد صرحت ديباجة الملحقين المكملين لهذه الاتفاقات بان مالا تحكمه القواعد والاحكام المدونة الصريحة (النصوص الاتفاقية او التعاهدية) انما تحكمه قواعد العرف الدولي الضمنية (القانون الدولي غير المكتوب) وتحميه مبادىء الانسانية ومايمليه الضمير العام.

وكان مسلك العراق (شكلا قانونيا وواقعا ملموسا) مثالا للايمان واقتران القول بالفعل، ونموذجا يحتذى به، سواء اكان ذلك اثناء الحرب او بعدها، اذ تجلت فيه المراعاة والالتزام بل الدفاع عن القانون الدولي الانساني كتعبير عن احترامه للالتزامات الدولية. وكان ذلك ثمرة تراثه الحضاري الانساني، واحساسه العميق ازاء القضايا الانسانية. وفي هذا الصدد نذكر مصادقة العراق وتنفيذه مضامين الوثائق الدولية الاساسية، كالاتفاق الدولي لتخفيف احوال جرحى الجيوش ومرضاهم في دار الحرب الموقع في جنيف عام ١٩٢٧ بموجب القانون رقم (٣١) لسنة ١٩٣٤، واتفاق جنيف لاسرى الحرب ١٩٢٩ بموجب القانون رقم (٣٧) لسنة ١٩٣٤ واتفاقات جنيف لضحايا واسرى الحرب عام ١٩٤٩ بموجب القانون رقم (٢٤) لسنة ١٩٥٥.

فضلا عن ذلك، فان مسلك ابناء العراق الاماجد في الميدان ازاء الاسرى يعكس البعد الحضاري والانساني المتقدم الذي يتميزون به. ويجب الا يغيب عن البال مبادرات العراق الانسانية السلمية باطلاق سراح الاطفال الايرانيين الاسرى عام ١٩٨٤ وماتقرر في المؤتمر الثاني للمجلس الاعلى للشؤون الاسلامية من اطلاق سراح (٢٥٥) اسيرا ايرانيا في ١٩٨٩/١/١١ وذلك كله كان بامر الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله.

ولم يتوقف الامر عند هذا الحد، فقد واصل العراق مسعاه بالتذكير والتنبيه والتحسس لهذه القضية الانسانية السامية بالتعاون مع اللجنة الدولية للصليب الاحمر. وعلى صعيد المنظمة الدولية: الامم المتحدة، ودعوة ايران للاستجابة الى هذه القضية الانسانية التي طالت اكثر مما يجب،

والتي لايمكن الا ان تبقى قضية سامية لايصح ادراجها موضوعا للمساومة، ولايمكن اطالتها وتاخيرها، لاسيما بعد ان عانت مسالة الاسرى العراقيين في ايران من انتهاكات خطيرة ابتداء من دفنهم احياء في معارك البسيتين في تشرين الثاني ١٩٨١، ومن قتلهم بحضور ممثل الصليب الاحمر،

ومن تعذيبهم وتقطيع اوصالهم، واخيرا من الاستمرار في سجنهم والحيلولة دون عودتهم الى وطنهم من خلال عدم الاستجابة لقضيتهم بوجه خاص، الامر الذي يعكس من ناحية اخرى عدم اهتمام الجانب الايراني باسره من حيث عودتهم، لان مسالة توفير الحقوق كالتزامات على العراق، ازاء الاسرى الايرانيين، هي مسالة مبدأ، وايمان، وهي مسالة مروءة وفروسية، وحضارة والتزام دولي ايضا والامر على اية حال مما تشهد به اللجنة الدولية للصليب الاحمر كطرف محايد.

■ ثانيا ـ في اطار القانون الدولي لحقوق الانسان:ـ

ابتداء لابد من التذكير بان، القانون الدولي لحقوق الانسان، كفرع من فروع القانون الدولي،

هو في طور التبلور والاتساع والاقرار به كقانون ملزم، وليس مجرد اعلانات وصياغات ذات قيمة ادبية فقط كما كان يرى البعض في الاعلان العالمي لحقوق الانسان الصادر عن الجمعية العامة للامم المتحدة في ١٩٤٨/١٢/١٠، لاسيما وان الامر لم يقتصر على الاعلان العالمي بل تعزز باتفاقيات قانونية دولية صادقت عليها الدول، كالاتفاقية الدولية الخاصة بالحقوق المدنية والسياسية (١٩٦٦) والاتفاقية الدولية الخاصة بالحقوق الاقتصادية والاجتماعية (١٩٦٦) والبروتوكول الاختياري الملحق بالاتفاقية الاولى، والوثائق الدولية الاخرى،

التي قاربت الـ(٥٠) وثيقة قانونية دولية تتعلق بحقوق الانسان كالاعلانات والاتفاقيات، والقرارات الصادرة بشان التمييز العنصري، والرق، والفصل العنصري، وجريمة ابادة الاجناس، والتمييز ضد المرأة، والتعذيب، وحماية اللاجئين والاطفال.. الخ

لقد ازدادت اهمية الاعلان العالمي وازدادت قيمته القانونية والحاجة اليه لانه مع مرور السنوات اصبح مقبولا كمعيار دولي يقاس به سلوك الدول التي اتفقت لاول مرة عام ١٩٤٨ عليه كمقياس للسلوك والمعاملة، فضلا عن تزايد الشعور بالحاجة اليه وتزايد الوعي بالحقوق والحريات ووجوب احترامها ورعايتها وهذا ما ادركته المنظمة الدولية وادركته الدساتير الداخلية ايضا. وكان ايمان العراق والتزامه بالقانون الدولي عموما، والقانون الدولي لحقوق الانسان بوجه خاص، تابعا من انضمامه للمنظمة الدولية، على عهد عصبة الامم عام ١٩٣٢،

وعلى عهد منظمة الامم المتحدة وميثاقها منذ تاسيسها عام ١٩٤٥ وحتى الآن. ومن استلهامه الاعلان العالمي، ومن تصديقه على اتفاقات حقوق الانسان بالقانون رقم (١٩٣) لسنة ١٩٧٠ وعلى الاتفاقات الدولية الخاصة بالقضاء على جميع اشكال التمييز العنصري بالقوانين (١٣٥) لسنة ١٩٦٩ و(٩٢) لسنة ١٩٧٥ و(٦٦) لسنة ١٩٨٦.. الخ.

ومن الجدير بالذكر، ان موضوع حقوق الانسان اتسع لموضوعات ومسائل متعددة منها على سبيل المثال لا الحصر حقوق العمال المهاجرين وحقوق الاطفال والشباب والمسنين والمعوقين وازالة التعصب الديني والغاء العبودية والاسترقاق وحماية حقوق الاقليات وحماية حقوق الانسان في الاراضي المحتلة وحماية حقوق الانسان اثناء النزاعات المسلحة.

وبشان المسالة الاخيرة لم يقتصر مسلك العراق على احترام ومراعاة حقوق الانسان الاسير وقت الحرب واثناء النزاع المسلح فقط بل استمر هذا الاحترام والالتزام الذي يدل على عمق الايمان واصالة المسلك وسموه حتى بعد انتهاء العمليات الحربية.

وهذا ـ كما اشرت ـ ان دل على شيء فانما يدل على العمق الحضاري والاصالة، والسمو الخلقي،

والتوجه الانساني، والشعور العميق بالمسؤولية لدى العراق ازاء قضية انسانية سامية، هي قضية اسرى الحرب التي تستوجب حلا عاجلا، واستجابة لمبادرات العراق الانسانية السلمية. لاسيما وان الامر يعكس في أن واحد قضية نجد سندها في القانون الدولي الانساني، وفي القانون الدولي لحقوق الانسان. لاسيما وان الاسير هو قبل كل شيء انسان له حقوقه المعروفة دوليا وله حقوقه وحرياته الاساسية في الحياة، والتي يجب ان يتمتع بها. اضافة الى ان حل قضية الاسرى هي جزء لايتجزأ من قضية السلام الشامل والدائم، ولكنه جزء ـ لاعتبارات قانونية وانسانية واجتماعية وخلقية ـ لايصلح تاخيره او المساومة به، كما نصت على ذلك اتفاقية جنيف الثالثة، التي تشكل مراعاتها، ومراعاة مبادىء وقواعد القانون الدولي الاخرى في اطار اتفاقات الصليب الاحمر وفي اطار اتفاقات حقوق الانسان،

وفي اطار مقررات التنظيم الدولي، مدخلا حقيقيا، وتطبيقا جديا لارساء اسس السلام والامن، وهذا في حد ذاته هدف الانسان وغايته الكبرى، مثلما هو هدف المجتمع الدولي ومقصده الاعظم

اضافة الى ماتقدم، فان حل قضية الاسرى، يمثل ايفاء بالتزامات دولية يعزز بعضها البعض، ولايجوز تجاهلها او رفضها من طرف معين كما يسلك الجانب الايراني، في حين يؤكد القانون الدولي عليها في اكثر من موضع صراحة او ضمنا، بشكل مباشر او غير مباشر.

لاسيما ان الامر يمكن تكييفه ايضا كقواعد آمرة Ius cogens يتوجب مراعاتها وعدم انتهاكها او الاخلال بها.

وبعد ان بدا لنا غيض من فيض مما يزخر به العراق في مواقفه وفي مسلكه (قولا وفعلا) وفي تطابق الشكلية القانونية مع الواقع الملموس في رعاية القانون الدولي العام عموما والايمان به، وفي رعاية الاسرى، والايمان بقضيتهم كقضية انسانية وقانونية يتوجب حلها والتفكير بها وتاكيدها بنبرة خاصة ودعوة الجانب الآخر الى مسلك مماثل، فان استغلال قضية الاسرى واطالة اسرهم بلا مسوغ يشكل ماياتي:ـ

■ اولا اخلالا واضحا وصريحا بمبادىء وقواعد القانون الدولي للانسان، والقانون الدولي لحقوق الانسان، وباحكام الشريعة الاسلامية ايضا.

■ ثانيا ـ انتهاكا لمبدأ حسن النية الذي يفترض الوفاء بالالتزامات الدولية، واحترام ميثاق المنظمة الدولية، وقراراتها، بكل دقة، وامانة، واخلاص.

■ ثالثا ـ ترتب المسؤولية الدولية للاخلال بالالتزامات الدولية (التي تقررها المواثيق والاتفاقات والاعراف الدولية، او تلك الناشئة عن قرارات المنظمات الدولية كالقرار ٥٩٨ لسنة ١٩٨٧ على اساس العمل او المسلك غير المشروع (في صورة القيام بعمل او الامتناع عن عمل او مسلك ما تامر بعدم اتيانه قواعد واحكام القانون الدولي).

■ رابعا ـ تغليب الاهواء والاعتبارات غير الشرعية على الشرعية الدولية الماثلة في مبادىء وقواعد القانون الدولي العام، التي يشكل مراعاتها والالتزام بها احترام الشرعية الدولية، واحترام المجتمع الدولي، ومواكبة حركة العصر والعالم، واخيرا وليس آخرا تحقق مصالح الدول، والافراد، وتحقق اهداف ومقاصد المنظمات والهيئات الدولية كمنظمة الامم المتحدة والهيئة الدولية للصليب الاحمر.

الوفاق الدولي .. والمأزق الصهيوني

■ محمد فلحي ■

في نهاية القرن العشرين، يبدو ان العالم يتجه نحو اعادة رسم خارطة الكرة الارضية من جديد، حيث تكاد اليوم تختلط الخطوط الحمر والخضر والصفر في حالة من التغيرات السريعة يصفها بعضهم بالزلزال، او الطوفان، او الانفجار. كلها مفاهيم تعني شيئا واحدا. ان عالما جديدا يتشكل، بصورة اقرب الى الخيال، او الحلم. فقد تحطمت تلك الصورة التي اعقبت الحرب العالمية الثانية وبدأ التاريخ دورة متسارعة اخرى نحو المستقبل. بعد ان ظل الزمن لدى بعض الانظمة والحكام والنظريات متوقفا. والتاريخ متجمدا والانسان محنطا في علب الافكار والمبادىء البراقة ".

وفي الوقت الذي يعلن فيه زعيما الكتلتين الشيوعية والراسمالية عن انتهاء عصر "الحرب الباردة" بينهما. وبدء مرحلة "الوفاق" و"التلاقي" و"التفاهم". ونزع السلاح ونزع الاقنعة والافكار. وربما العقول الجامدة والرؤوس المتيبسة. ليكتشف الانسان حريته وحقيقته ومستقبله.. فان ثمة عقولا مازالت عاجزة عن التعامل مع المستقبل الذي فرض نفسه بالحاح وبشدة في حياة البشر والدول والاحلاف والانظمة اذ بينما تعيش الانسانية هواجس القرن المقبل. يصر الصهاينة على اوهام الماضي. والتمسك باطراف احلامهم المبعثرة. وكانهم يعيشون خارج حركة الزمن. في هذا "الجيتو" الكبير الذي اغلقوه على انفسهم. واسموه "اسرائيل" "

واذا كان الصهاينة الاوائل مثل هرتزل وبن غوريون قد تميزوا بخصوبة الخيال. والقدرة الفريدة على المراوغة والاحتيال والتلون. بحيث استطاعوا ان يكسبوا عطف ورضا القوى الاستعمارية في بداية القرن الحالي. على انشاء كيانهم الاستيطاني في ارض فلسطين. فان الجيل الحالي من الحكام الصهاينة. يمثل حثالات وبقايا العصابات الصهيونية. الدموية. وقد وصلوا الى السلطة بهذه الصفة فقط. اي الرغبة في القتل والدمار وسفك الدماء. متوهمين ان ذلك هو الطريق الوحيد للبقاء والاستمرار في الحياة "

ان السؤال الذي لابد من طرحه. في ظل الواقع الدولي الجديد اين مكان الكيان الصهيوني من اللعبة الدولية " ومتاثير سياسة الوفاق على السياسة الصهيونية داخليا وخارجيا "

بالطبع ان الاجابة هنا. لاتنبع من الخيال او الوهم. او قراءة الغيب.. لكن يمكن اللجوء الى التنبؤ والتوقع. وكلاهما في علم السياسة يستند الى استقراء وتحليل ودراسة عميقة للماضي والحاضر. لرسم صورة المستقبل.. فالمستقبل نوع من المجهول. لكنه ليس مجهولا مطلقا. بل يمكن ان نلمس جزءه المرئي في اللحظة الراهنة والزمن الذي سبقها.

فلنبدأ اذن من الماضي.. ولنتساءل كيف انشىء الكيان الصهيوني "

احد المحللين العرب اختصر الاجابة على هذا السؤال الكبير بعبارة واحدة حيث قال - اسرائيل فقاعة ظهرت الى الوجود بسبب الصراع الدامي بين اسماك القرش ـ اي الدول الكبرى ـ من اجل تمزيق الجسد العربي.

ويصف "بن غوريون" علاقة الكيان الصهيوني بالقوى العظمى بان - اسرائيل تشبه الدراجة الهوائية. حيث يضطر راكبها الى التعلق باحدى العجلات الكبيرة من الخلف من اجل صعود الجبل. "

وهكذا كان الصهاينة يبحثون في كل مرحلة تاريخية عن تلك "العجلة" التي تسحبهم خلفها. وهي تندفع الى الاعلى. ففي بداية هذا القرن عندما التقت الاهداف البريطانية من جانب. والاحلام الصهيونية من جانب اخر. ابدى البريطانيون تبنيهم للمشروع الصهيوني من خلال "وعد بلفور" عام ١٩١٧. وقد كانت ثلاثة ارباع الارض العربية خاضعة فعليا للاحتلال البريطاني.. والارادة الذاتية العربية معطلة او غائبة.. ومن هنا وجد الصهاينة مايسوغ مقولتهم "شعب بلا ارض الى ارض بلا شعب ". وقد كانت الفترة الممتدة بين الحربين العالميتين الاولى والثانية. تمثل مناخا دوليا مناسبا. لزرع الطحالب الصهيونية. في ارض فلسطين. بلا صعوبة. وبصورة سريعة

وفي الحرب العالمية الثانية. اتخذ الصهاينة من موقف "هتلر" المعروف من اليهود. او مايسمونه "المذبحة النازية" عذرا للمضي في تنفيذ مشروعهم الاستيطاني. واستغلال عقدة الشعور بالذنب في العقل الاوربي للحصول على العطف والمساندة التي تجسدت بصورة واضحة في عملية التصويت لصالح انشاء الكيان الصهيوني التي جرت في الامم المتحدة عام ١٩٤٧.

وليس سرا ان اول من ابدى تاييده لانشاء الكيان الصهيوني. وصوت الى جانب قرار تقسيم فلسطين هم السوفييت. فمن المعروف ان الصهاينة حاربوا العرب في عام ١٩٤٨ بالسلاح الوارد من العالم الشيوعي. وبالدرجة الاولى من تشيكوسلوفاكيا بموافقة وبايعاز من الاتحاد السوفيتي.

لااحد يعرف ذلك ويشهد عليه مثل بن غوريون الذي ذكر به وكرره في مناسبات عديدة. وقد اتى على ذكره في اخر مرة خلال مقابلة اجراها معه التلفاز الصهيوني قبل موته بزمن قصير. وقد اكد في تلك المقابلة ان الاتحاد السوفيتي عمل من اجل ولادة اسرائيل اكثر مما عملته الولايات المتحدة الامريكية. لان السلاح الوحيد الذي انقذ تلك الدولة ومكنها من دحر الاجتياح العربي. كان يتدفق من العالم الشيوعي. في الوقت الذي رفضت فيه الولايات المتحدة تقديم اي عون عسكري "

وبالتاكيد ان للاتحاد السوفيتي مصلحة حقيقية في انشاء الكيان الصهيوني في تلك الفترة. اذ لولا هذا الوجود لكانت الاقطار العربية التي تناهض بطبيعتها وبتقاليدها وبعقيدتها المبادىء الشيوعية الى درجة تصل حد العنف. قد ارتمت نهائيا في احضان الغرب. وهكذا كان السوفييت قد وجدوا ان احسن نافذة تسمح لهم بالتوغل في المياه الدافئة هي الكيان الصهيوني. وقد كان تقديرهم صائب. حيث تحققت توقعاتهم منذ الستينات. واصبح اكثر من نصف الاقطار العربية يميل الى التعاون مع الاتحاد السوفيتي. في الوقت الذي بدأت فيه وريثة الاستعمار الغربي الولايات المتحدة الامريكية تعرض سياستها على المنطقة تدريجيا. ولتنتهي اخيرا بتوظيف الكيان الصهيوني في نطاق الصراع الدولي بين القوتين العظميين. ولتصبح ارض فلسطين المحتلة قاعدة امريكية متقدمة لمواجهة النفوذ السوفيتي. ونقطة ارتكاز رئيسة لحماية مصالح الغرب في المنطقة العربية

ان عملية التوظيف التي هي لصالح احدى القوتين الاعظم وفي اطار طبيعة التوازن الدولي. جعلت المنطقة العربية برمتها ساحة صراع وتنافس بين موسكو وواشنطن. وبصور عديدة مثل الحرب من خلال الوسيط. او شد الاطراف. او الدبلوماسية النشطة

ومنذ مطلع الثمانينات. ومجيء ريغان الى السلطة. تصاعد خط التحالف. المتزايد والمترابط بين الولايات المتحدة والكيان الصهيوني. ليصل الى اقصاه في غزو لبنان عام ١٩٨٢ فالكيان الصهيوني اصبح يمثل احد عناصر الامن القومي الامريكي. "والتحالف الاستراتيجي" ليس موضع مناقشة.

وليس خافيا على احد ايضا. والتوسع والقضم الصهيوني لم يجدا ولو في لحظة واحدة. اي رفض او تقريع من الجانب الامريكي "

ان واقع العلاقة بين الجانبين. الصهيوني والامريكي. يعبر عنه في الفقه الدولي المعاصر بـ "الاندماج الحركي" اي ان القوة الصغيرة الضعيفة التي لاتستطيع التاثير في القوى الدولية. والتي تجد نفسها في موقع الخطر والانعزال. تندمج حركيا مع احدى القوى العظمى لتؤدي دور الخادم لتلك القوة. وفي الوقت نفسه فانها من خلال تعلقها بها تستطيع ان تخلق لنفسها قدرات توصلها الى اهدافها.

وهذه السياسة لها مقتضيات

اولا القدرة على اداء الخدمة من خلال الموقع السوقي الاستراتيجي والامكانات الذاتية

ثانيا المساومة على تلك الخصائص في تعاملها مع القوى العظمى. بحيث تستطيع التلويح بامكاناتها وقدراتها السوقية الاستراتيجية كاوراق للعب في الارادات الدولية الكبرى

ثالثا ان يكون محور سياستها السوقية الاستراتيجية النشطة حيث تعمل الدولة الصغيرة من خلال تقوية قدراتها العسكرية والتكنولوجية وارادتها الاستفزازية على ان تصير اداة للقوة العظمى وامتدادا لها في منطقة معينة. وهذه الاستراتيجية النشطة تعني ان يكون اسلوبها الهجوم وليس الدفاع. واتباع طريقة الحرب السريعة الخاطفة التي تسمح بترتيب المنطقة بسرعة. اي نصر سريع. يؤدي الى تغيير مفاجىء ثم خلق واقع جديد

لقد طبق الكيان الصهيوني هذه السياسة في تعامله مع العرب. بحيث اصبح الذراع التي تستخدمها الولايات المتحدة لضرب اية قوة تحاول الوقوف ضد سياستها

ويبدو ان الحكام الصهاينة المتشددين. وفي مقدمتهم "اسحاق شامير" رئيس الوزراء. مازالوا عاجزين حتى الان عن ادراك النتائج السلبية لهذه السياسة. او فهم التطورات التي استجدت خلال الاعوام القليلة الماضية. والتي ينبغي على العقل الصهيوني ان يبحث عن تفسيرات وحلول واقعية لها. حيث لم تعد الاحلام والاوهام كافية ".. ولم تعد الضمانات الامريكية ثابتة في عصر يتغير فيه كل شيء ".

ان احد المفكرين الصهاينة وهو "ناحوم غولدمان" تنبأ بهذه النتيجة قبل خمسة عشر عاما. في كتابه اسرائيل. الى اين ". واطلق تحذيره من المساوىء المترتبة عليها بالقول. ان الجانب الاكثر ماساوية للوضع الان. هو التطور الذي ادى الى تفاقم عزل اسرائيل عن العالم. فقد كانت الصهيونية منذ البداية هدفا يحظى بتعاطف كافة العناصر والتجمعات المثقفة والليبرالية في العالم. غير ان الكثيرين من مؤيديها ـ باستثناء الولايات المتحدة الامريكية ـ هم من الفئات والانظمة العسكرية والرجعية. والتي ترى في اسرائيل المخفر المتقدم للصراع ضد العالم الشيوعي. وان دولة اسرائيلية معزولة في العالم ليس لها سوى صديق حقيقي واحد ـ من يعلم الى متى ستدوم تلك الصداقة " هو الولايات المتحدة. لابد ان تكون في المدى البعيد في موقف غير ثابت.

ويمكن القول ان العزلة الحقيقية للكيان الصهيوني بدأت بعد حرب تشرين عام ١٩٧٣. حيث ادرك العالم اصرار العرب على استعادة ارضهم المغتصبة. في وقت تطورت فيه قدراتهم العسكرية والاقتصادية. واستمرت هذه العزلة بالتفاقم. حيث تزايدت مظاهرها وضوحا في نهاية الثمانينات "فالى متى يظل الصهاينة يغمضون عيونهم عن الطوفان الذي يحاصر كيانهم يوما بعد اخر " وهل يكفي طوق النجاة الامريكي لانقاذهم من الغرق ".

ولعل من ابرز الحقائق التي كان يجب على الحكام الصهاينة ادراك ابعادها. وفهمها بنوع من المرونة والعقلانية للتخلص من مازقهم التاريخي قبل فوات الاوان هي ان الحدود لاتضمن السلام. وان العوامل النفسية هي التي تقرر حالة السلام وحالة الحرب. وعلى ذلك فلا مسوغ لتمسك الصهاينة بمبادىء سياستهم المعروفة. منذ قيام كيانهم في ارض فلسطين. والتي تتلخص برفض قيام دولة فلسطينية ورفض الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية او التفاوض معها. ورفض الانسحاب من الاراضي المحتلة عام ١٩٦٧ ان اصرارهم على التمسك بهذه المبادىء " يعني الجمود. وعدم تقدير عامل الزمن الذي يعمل في غير صالحهم. في حوانيت غدة

فالدولة الفلسطينية حظيت بترحيب اغلب دول العالم. والانتفاضة الشعبية داخل الاراضي المحتلة تتعاظم والوطن العربي يتجه نحو التعاون والتقارب بين اجزائه. والقدرات العربية العسكرية تتطور بسرعة. وقد كان من ابرزها انجازات العراق في مجال التصنيع العسكري

وان احد الاسئلة التي لابد من ان تشغل الصهاينة الان

ماذا يحدث لو قررت الولايات المتحدة. لاسباب وظروف موضوعية شتى. التخلي عن الاداة الصهيونية. في عصر الوفاق والتلاقي بين المعسكرين الشيوعي والراسمالي "

ان كل اداة تؤدي غرضا ما. وقد كان الكيان الصهيوني قاعدة لابديل عنها بالنسبة للاستراتيجية الامريكية. في مواجهة الخطر السوفيتي وقد زال الخطر. وانتهت الحرب الباردة. فماذا تستفيد الولايات المتحدة من هذه القاعدة التي تكلفها عشرات المليارات من الدولارات سنويا. بصيغة مساعدات اقتصادية وعسكرية "

ولعل من ابرز ملامح التغييرات التي يشهدها العالم في المرحلة الراهنة هذا الاتجاه نحو تحسين الاوضاع الداخلية ورفع مستوى المعيشة وتوفير الرفاهية للشعوب وتقليص الانفاق العسكري وهذا الاتجاه لابد من ان ينعكس على الواقع الصهيوني من جانبين

اولهما داخلي يتعلق بضرورة التخلي عن النزعة العسكرية التي تكلف اموالا طائلة. هي في الاغلب مساعدات خارجية

ثانيهما خارجي. اذ لاتوجد دولة ـ مهما تعاظمت قدراتها الاقتصادية ـ مستعدة لتقديم المنح والمساعدات بدون حساب وباستمرار لدولة اخرى. فالولايات المتحدة ستفكر حتما في تخفيض المساعدات للكيان الصهيوني. وهو امر مخيف لايمكن احتماله في حالة مثل هذه الدولة التي تبدو معزولة اقتصاديا عن المحيط الذي تعيش فيه

ويبدو الامر اكثر خطورة على الجانب الصهيوني لو فكرت الولايات المتحدة بمنطق الربح والخسارة في تعاملها مع دول المنطقة. فالعرب يمتلكون قدرات وثروات هائلة. ويمكن ان يلعبوا في المستقبل دورا مهما في المجال الاقتصادي العالمي. والكيان الصهيوني لايعدو كونه كائنا طفيليا. يلتصق باجساد الاخرين ليعيش وينمو. وان اي تعاون بين العرب واوربا والولايات المتحدة لابد من ان ينعكس سلبيا على الواقع الصهيوني

تلك بعض خيارات المستقبل.. الذي ماتزال ابوابه مفتوحة على المفاجات ورياح التغيير ■



القائد صدام حسين
نشاطات وطنية وقومية ودولية متميزة
في عــام ١٩٨٩





تموز/١٩٨٩

١٩٨٩/٧/١ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل السيد زايل سنغ رئيس جمهورية الهند السابق رئيس وفد مؤسسة الوحدة . والوفد المرافق له لمناسبة تقديم جائزة المؤسسة لعام ١٩٨٨ الى الرئيس القائد .

١٩٨٩/٧/١ الرئيس القائد يتسلم رسالة من الرئيس السوفيتي لدى استقباله النائب الاول لوزير الخارجية السوفيتي (الكسندر بسميرتنخ) .

١٩٨٩/٧/١ الرفيق القائد صدام حسين يتلقى المزيد من التعازي بوفاة الرفيق ميشيل عفلق .

١٩٨٩/٧/١ الرئيس القائد يستقبل وزير التنمية الصناعية السنغالي . فـارما ابراهيما سانيا . ونقل لسيادته رسالة خطية من السيد السنغالي عبدو ضيوف تخص العلاقات الثنائية بين البلدين .

١٩٨٩/٧/١ القائد يطلع على تصاميم لدور تتسم بالطابع المحلي للريازة العربية لاستخدامها في بناء الدور في الفاو .

١٩٨٩/٧/٣ الرئيس القائد صدام حسين يامر بتسمية طائرة الانذار المبكر باسم (عدنان ـ١) .

١٩٨٩/٧/٣ القائد العظيم صدام حسين يتلقى بشرى انجاز علمي كبير .. المجاهدون صنعوا الأواكس .

١٩٨٩/٧/٣ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل وفد اللجنة الثلاثية العربية ويتسلم رسائل خطية من ملك المغرب وخادم الحرمين الشريفين والرئيس الجزائري . القائد يؤكد ضرورة رفع كل اشكال الوصاية عن لبنان وانسحاب القوات غير اللبنانية من كل الاراضي اللبنانية .

١٩٨٩/٧/٨ الرئيس القائد صدام حسين يترأس اجتماعاً لمجلس الوزراء .

١٩٨٩/٧/٩ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل مبعوث الرئيس الموريتاني الرائد الشيخ سيدي احمد ولد بابا وزير الخارجية والتعاون الموريتاني .

١٩٨٩/٧/٩ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل (تشي جوجونغ) وزير الشؤون الخارجية في جمهورية كوريا ونقل لسيادته رسالة خطية من الرئيس الكوري (روتاي وو) تعبر عن التقدير للقرار الذي اتخذه البلدان برفع مستوى التمثيل الدبلوماسي بينهما الى مستوى سفارة .

١٩٨٩/٧/١٠ الرئيس القائد يستقبل ابنة الضابط العراقي الشهيد جمال جميل مع زوجها .

١٩٨٩/٧/١٠ القائد يستقبل الدكتور مجيد خدوري .

١٩٨٩/٧/١١ الرئيس القائد صدام حسين يزور مدينة بابل التاريخية ويطلع على مراحل العمل الجارية لاحياء المدينة الأثارية .

١٩٨٩/٧/١٢ الرئيس القائد يتصل هاتفيا باخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز مهنئا اخاه بمناسبة عيد الأضحى المبارك ويؤكد استنكاره للعمل الاجرامي في مكة المكرمة .

١٩٨٩/٧/١٢ الرئيس القائد يتصل هاتفيا باخوانه قادة مجلس التعاون العربي ويهنئهم بعيد الاضحى المبارك .

١٩٨٩/٧/١٢ الرئيس القائد يتلقى مزيداً من برقيات التهنئة لمناسبة عيد الاضحى المبارك من الملك الحسن الثاني ملك المملكة المغربية والسلطان قابوس سلطان عمان والعقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية والسيد زين العابدين بن علي رئيس الجمهورية التونسية .

١٩٨٩/٧/١٣ الرئيس القائد يزور قبر المغفور له الرفيق ميشيل عفلق .

١٩٨٩/٧/١٣ الرئيس القائد يستقبل السادة المهنئين بعيد الاضحى المبارك وقال اتمنى لشعبنا ان يكون بعز وفي استقرار .

١٩٨٩/٧/١٣ الرئيس القائد يضع اكليلاً من الزهور على نصب الشهيد .

١٩٨٩/٧/١٣ الرئيس القائد يطلع على معرض للصور الفوتوغرافية جسدت زيارات سيادته الميدانية لجبهات القتال ولقاءاته بابناء شعبنا ويزور معرض الاتحاد العام لنساء العراق .

١٩٨٩/٧/١٣ الرئيس القائد يزور قبر الشهيد المغفور له عدنان خيرالله .

١٩٨٩/٧/١٤ الرئيس القائد صدام حسين يتلقى برقية من قائد قوات الحرس الجمهوري الفريق الركن اياد فتيح خليفة الراوي لمناسبة الذكرى الاولى لمعركة (توكلنا على الله الثانية) .

١٩٨٩/٧/١٥ الرئيس القائد يعود الى بغداد بعد زيارة تفقدية لمواقع العمل في إعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

١٩٨٩/٧/١٥ سيادته يزور البصرة ويتجول في عدد من مناطقها ويطلع على انصاب الشهداء .. الرئيس القائد يؤدي الصلاة على ارض جامع الفاو ويشكر الله على نصره المبين .

١٩٨٩/٧/١٧ الرئيس القائد يوجه خطاباً تاريخياً وقومياً شاملاً لمناسبة ذكرى ثورة ١٧ـ٣٠ تموز المجيدة ويؤكد ان مرحلة السلام تتطلب من كل العراقيين مستوى عالياً من اليقظة .

١٩٨٩/٧/١٧ الرئيس القائد يتلقى برقية تهنئة من السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة لمناسبة الذكرى الحادية والعشرين للثورة ١٧ـ٣٠ تموز المجيدة .

١٩٨٩/٧/١٧ الرئيس القائد يستقبل رؤساء واعضاء الوفود المشاركة في احتفالات ذكرى الثورة ويعبر عن شكره للوفود لمشاركتها العراقيين احتفالاتهم .

١٩٨٩/٧/١٧ الرئيس القائد يستقبل نائب رئيس الوزراء السوفيتي السيد (ايغور بيلوسوف) ويتسلم رسالة من الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف .

١٩٨٩/٧/١٧ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل نجل العقيد معمر القذافي السيد سيف الاسلام والوفد المرافق له لمناسبة مشاركتهم في احتفالات الذكرى الحادية والعشرين لثورة ١٧ـ٣٠ تموز المجيدة .

١٩٨٩/٧/١٧ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل رؤساء وفود دول مجلس التعاون العربي .

١٩٨٩/٧/١٧ الرئيس القائد يتسلم رسالة خطية من الرئيس البرازيلي لدى استقباله الفريق الطيار . اوكتفيو جوليو موليرالجا . وزير الطيران في جمهورية البرازيل .

١٩٨٩/٧/١٨ السيد الرئيس يستقبل وزير الدفاع التونسي عبدالله التلال ويتلقى رسالة شفوية من الرئيس التونسي زين العابدين بن علي .

١٩٨٩/٧/١٨ الرئيس القائد يستقبل نائب رئيس جمهورية اثيوبيا السيد (فسيها ديستا) الذي يزور العراق للمشاركة في احتفالات الذكرى ٢١ لثورة ١٧ـ٣٠ تموز المباركة .

١٩٨٩/٧/١٨ الرئيس القائد يستقبل نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية في اليمن الديمقراطية السيد صالح منصر السيلي .

١٩٨٩/٧/١٩ الرئيس القائد يستقبل عضو المكتب السياسي للحزب الشيوعي الكوبي مسؤول العلاقات الخارجية .

١٩٨٩/٧/٢٠ الرئيس القائد صدام حسين يتقدم موكب نقل رفات الفقيد عدنان خيرالله . الرئيس القائد يضع اكليلاً وباقة من الزهور على قبر المغفور له الفقيد الغالي .

١٩٨٩/٧/٢١ الرئيس القائد يتلقى برقية شكر من نجل الشهيد حسن خالد جواباً على برقية التعزية التي بعث بها سيادته لمناسبة استشهاد والده في الجمهورية اللبنانية .

١٩٨٩/٧/٢٢ الرئيس القائد يترأس اجتماعاً موسعاً للقيادة العامة للقوات المسلحة حضره ضباط من وزارة الدفاع والاختصاصيون في هيئة التصنيع العسكري .

١٩٨٩/٧/٢٢ الرئيس القائد يتلقى برقية تهنئة من الفريق الركن اياد فتيح خليفة الراوي قائد قوات الحرس الجمهوري لمناسبة الذكرى الاولى لمعركة . توكلنا على الله الرابعة . .

١٩٨٩/٧/٢٣ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل نائب رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني السوداني العميد الزبير محمد صالح ويسلمه رسالة خطية من الفريق عمر احمد حسن البشير .

١٩٨٩/٧/٢٣ الرئيس القائد يهنيء الرئيس حسني مبارك لمناسبة ذكرى ثورة ٢٣ تموز المجيدة .

١٩٨٩/٧/٢٤ الرئيس القائد صدام حسين يلتقي عدداً من الوزراء وامين بغداد والمختصين في ديوان الوزارة وجرت خلال اللقاء مناقشة تطوير مدينة الموصل .

١٩٨٩/٧/٢٤ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل الدكتور كامبرس عضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الكوبي وعائلته .

١٩٨٩/٧/٢٥ امام سيادته عدد من السادة المسؤولين يؤدون اليمين الدستورية والقانونية .

١٩٨٩/٧/٢٦ الرئيس القائد صدام حسين يترأس اجتماعاً للقيادة العامة للقوات المسلحة .

١٩٨٩/٧/٢٩ الرفيق القائد صدام حسين يلقي كلمة في الحفل التابيني لمناسبة اربعينية المغفور له القائد المؤسس ميشيل عفلق .

١٩٨٩/٧/٢٩ الرئيس القائد يترأس اجتماعا لمجلس الوزراء ويبحث المجلس خلال اجتماعه إعادة النظر بقانون جوائز واوسمة صدام التقديرية ومسار خط اختيار المرشحين لها .

١٩٨٩/٧/٣٠ الرئيس القائد يستقبل السيد ياسر عرفات والشيخ عبدالحميد السائح واعضاء اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية .

١٩٨٩/٧/٣٠ الرئيس القائد يستقبل السيدين عبدالحميد السراج وجاسم علوان .

١٩٨٩/٧/٣٠ الرئيس القائد يستقبل عدداً من الشخصيات السياسية والفكرية العربية التي شاركت في الحفل التابيني الذي اقيم في اربعينية المغفور له فقيد البعث والامة العربية الرفيق ميشيل عفلق مؤسس الحزب .

١٩٨٩/٧/٣١ الرفيق القائد صدام حسين يتلقى المزيد من التعازي بوفاة الفقيد ميشيل عفلق من السيد بسام ابو شريف المستشار السياسي للسيد عرفات كما تلقى برقية من الدكتور س.س موها ترا رئيس جمعية الصداقة الهندية ـ العراقية .

اب/١٩٨٩

١٩٨٩/٨/١ الرئيس القائد يلتقي بوزير الحكم المحلي وامين بغداد وعدد من المحافظين في محافظة نينوى .

١٩٨٩/٨/١ الرئيس القائد يبدي توجيهاته بشان حملة تطوير مدينة الموصل .

١٩٨٩/٨/١ الرئيس القائد يهنيء قادة اقطار مجلس التعاون العربي بحلول العام الهجري الجديد .

١٩٨٩/٨/٥ سيادته يترأس اجتماعاً مشتركاً لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي ومجلس الوزراء استغرق اكثر من اربع ساعات .

١٩٨٩/٨/٥ الرئيس صدام حسين يستقبل عزة ابراهيم ويتسلم هدية ابناء مدينة المدن الباسلة .

١٩٨٩/٨/٦ الرئيس القائد يامر .. اجراء مراسيم دفن رسمية واقامة ضريح لكل ملك او ملكة من القدماء الذين حكموا العراق .

١٩٨٩/٨/٦ الرئيس القائد يتلقى تهنئة السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة لمناسبة ذكرى يوم النصر المبين .

١٩٨٩/٨/٧ القائد يطلع على معرض يوثق سلسلة اجتماعات القيادة العامة للقوات المسلحة ونماذج لصور عن ضربات صقورنا الموجعة لمنشات العدو الايراني .

١٩٨٩/٨/٨ الرئيس القائد يفتتح قوس النصر .

١٩٨٩/٨/٨ الرئيس القائد صدام حسين يوجه رسالة الى شعب العراق العظيم وابناء الامة العربية لمناسبة الذكرى الاولى ليوم النصر العظيم .

١٩٨٩/٨/٨ الرئيس القائد يمتطي جواداً عربياً ويستعرض ملواً تحت قوس النصر تحيط به كوكبة من الفرسان .

١٩٨٩/٨/٨ الرئيس القائد يشارك جماهير شعبنا احتفالاتها بذكرى يوم النصر العظيم .

١٩٨٩/٨/٨ الرئيس القائد صدام حسين يقيم مادبة عشاء كبرى لمناسبة الذكرى الاولى ليوم النصر العظيم .

١٩٨٩/٨/٨ الرئيس القائد يضع اكليلا وباقات من الورد على ضريح الجندي المجهول ونصب الشهيد وضريح الشهيد عدنان خيرالله .

١٩٨٩/٨/٩ الرئيس القائد يشارك جماهير شعبنا في احتفالاتها بالذكرى الاولى ليوم النصر العظيم منطلقا بسيارته في شوارع بغداد حيث خرج العراقيون للاحتفال بذكرى النصر العظيم .

١٩٨٩/٨/٩ الرئيس القائد يتلقى برقية تهنئة من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود لمناسبة احتفالات ذكرى يوم النصر العظيم .

١٩٨٩/٨/١٠ الرئيس القائد يامر تشييد سكن لمقاتلي القادسية من المشلولين او تحوير سكنهم او منحهم المبالغ المخصصة .

١٩٨٩/٨/١٢ الرئيس القائد يهنيء جلالة الملك حسين بالذكرى ٣٧ لجلوسه على العرش .

١٩٨٩/٨/١٢ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل وزراء الثقافة والاعلام لدول مجلس التعاون العربي ويؤكد ان اية مجموعة تعمل كفريق عمل واحد مع خطتقائم قائم على الاستعداد للمراجعة من اية ملاحظة تاتي تحت شعور الفريق الواحد تنتظر منا املا .

١٩٨٩/٨/١٣ الرئيس القائد يزور مدينة الفاو ويطلع بشكل تفصيلي على نسبة الانجاز بالمشاريع الخدمية ويؤدي الصلاة في جامع المدينة .

١٩٨٩/٨/١٣ القائد يزور احدى القطعات العسكرية ويلتقي باحد القادة الميدانيين .

١٩٨٩/٨/١٤ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل ضيفه الرئيس حسين محمد ارشاد رئيس جمهورية بنغلاديش الشعبية .

١٩٨٩/٨/١٤ الرئيس القائد صدام حسين يتصل هاتفيا باخيه رئيس الحكومة اللبنانية العماد ميشيل عون ويؤكد خلال الاتصال تضامنه مع شعب لبنان وحيا صمود الشعب اللبناني بقيادة الرئيس عون .

١٩٨٩/٨/١٥ الرئيس القائد يودع ضيفه الرئيس البنغلاديشي حسين محمد ارشاد في ختام زيارته الرسمية للعراق .

١٩٨٩/٨/١٥ الرئيس القائد يامر باقامة تمثال للمغفور له جمال عبدالناصر في احدى ساحات بغداد .

١٩٨٩/٨/١٥ الرئيس القائد يتسلم رسالة خطية من اخيه الرئيس حيدر ابو بكر العطاس لدى استقباله المبعوث الشخصي الى سيادته السيد صالح شايف حسين عضو هيئة رئاسة مجلس الشعب الاعلى في جمهورية اليمن الديمقراطية .

١٩٨٩/٨/١٨ الرئيس القائد صدام حسين على راس مستقبلي ومودعي جلالة الملك حسين بن طلال عاهل المملكة الاردنية الهاشمية .

١٩٨٩/٨/١٨ الرئيس القائد صدام حسين واخوه جلالة الملك حسين يستقبلان السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين لمناسبة وجوده في مدينة بغداد .

١٩٨٩/٨/١٩ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل الرئيس التشادي حسين حبري .

١٩٨٩/٨/١٩ سيادته يصحب ضيفه رئيس جمهورية تشاد في جولة حرة ببغداد .

١٩٨٩/٨/١٩ الرئيس القائد يطلع على معرض الهدايا المقدمة لسيادته من شخصيات شقيقة وصديقة ومن المواطنين .

١٩٨٩/٨/٢٠ القائد يرأس الجانب العراقي الى المباحثات الرسمية بين الجمهورية العراقية وجمهورية تشاد التي راسها السيد حسين حبري رئيس جمهورية تشاد .

١٩٨٩/٨/٢٢ الرئيس القائد يستقبل الرئيس حسين حبري رئيس جمهورية تشاد في قصر القادسية .

١٩٨٩/٨/٢٢ الرئيس القائد صدام حسين يودع ضيفه رئيس جمهورية تشاد حسين حبري .

١٩٨٩/٨/٢٥ الرئيس القائد يتلقى برقية من اتحاد عمال فلسطين في العراق يحيون الرعاية الكريمة لعوائل شهداء الانتفاضة .

١٩٨٩/٨/٢٦ رسالتان من قائدنا الى رئيسي اليمن العربية وتونس حول التطورات التي تشهدها الساحة العربية وبشكل خاص التطورات على الساحة اللبنانية التي تشكل تهديدا للامن القومي العربي .

١٩٨٩/٨/٢٨ الرئيس القائد يستقبل الرئيس السوداني الفريق عمر حسن احمد البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني السوداني .

١٩٨٩/٨/٢٨ رسالة الى السيد الرئيس القائد من الزعيم السوفيتي غورباتشوف يتسلمها السيد طارق عزيز .

١٩٨٩/٨/٢٩ الرئيس القائد يتلقى برقية من السيد علي حسن المجيد وزير الحكم المحلي لمناسبة انتهاء مهمة فيلق عمل الوزارة في حملة اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

١٩٨٩/٨/٣٠ الرئيس القائد يودع ضيفه رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني لجمهورية السودان الفريق عمر حسن احمد البشير .

١٩٨٩/٨/٣٠ الرئيس القائد يترأس اجتماعاً مشتركاً لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية للحزب .

١٩٨٩/٨/٣٠ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل المبعوث الشخصي لسيادته من اخيه جلالة الملك حسين بن طلال السيد مروان القاسم نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية .

ايلول ١٩٨٩

١٩٨٩/٩/١ الرئيس القائد يزور مدينة بابل الاثارية واطلع خلال جولته في المدينة على الاعمال التي تنفذ لاعادة احيائها والاستعدادات الجارية لاستقبال مهرجان بابل الدولي الثالث .

١٩٨٩/٩/٢ سيادته يبعث برقية تهنئة الى العقيد القذافي لمناسبة العيد الوطني الليبي .

١٩٨٩/٩/٢ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل وزراء داخلية دول مجلس التعاون العربي لمناسبة وجودهم في بغداد للمشاركة في الاجتماع الاول لوزراء داخلية دول المجلس .

١٩٨٩/٩/١٠ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل رئيس مجلس الدولة الفيتنامي السيد فوجي كونج .

١٩٨٩/٩/١٠ الرئيس القائد يطلع على نموذج لنصب احجار الاقطار العربية في مدينة الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

١٩٨٩/٩/١١ الرئيسان صدام حسين وفوجي كونج يعقدان جلستين من المباحثات .

١٩٨٩/٩/١٢ الرئيس القائد يستعرض موقف العراق المبدئي والثابت من قضية السلام بينه وبين ايران في جولة من المباحثات الرسمية بين الجمهورية العراقية وجمهورية فيتنام الاشتراكية .

١٩٨٩/٩/١٢ الرئيس القائد يزور الفاو ويؤدي صلاة الشكر في جامعها .

١٩٨٩/٩/١٢ الرئيس القائد يزور قضاء ابي الخصيب ويطلع على اعمال الاعمار الجارية فيه . كما يستقبل وزير الدفاع الزامبي فريدريك شامبا .

١٩٨٩/٩/١٣ الرئيس القائد يترأس اجتماعا مع عدد من اعضاء مجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي .

١٩٨٩/٩/١٣ الرئيس القائد يودع رئيس مجلس الدولة الفيتنامي السيد فوجي كونج .

١٩٨٩/٩/١٣ الرئيس القائد اهدى رئيس مجلس الدولة الفيتنامية بندقية صنعت من اسلحة الشهداء .

١٩٨٩/٩/١٣ الرئيس القائد يرسل مبعوثا شخصيا الى الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف رسالة تخص العلاقات الثنائية والاوضاع العربية والدولية الراهنة .

١٩٨٩/٩/١٣ الرئيس القائد يستقبل المفكر العربي مطاع صفدي .

١٩٨٩/٩/١٥ الرئيس القائد صدام حسين يزور مدينة بابل الاثرية ويطلع على الاستعدادات الجارية لاقامة مهرجان بابل الدولي ويتفقد المنشات المعدة لاستقبال المشاركين .

١٩٨٩/٩/١٦ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل رئيس جمهورية جزر القمر الاسلامية احمد عبدالله عبدالرحمن الذي وصل الى بغداد .

١٩٨٩/٩/١٦ قائدنا يستقبل اعضاء الهيئة الوزارية لمجلس التعاون العربي وهم عاطف صدقي رئيس وزراء جمهورية مصر العربية والشريف زيد بن شاكر رئيس وزراء الاردن وعبدالعزيز عبدالغني رئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية .

١٩٨٩/٩/١٧ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين . رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير .

١٩٨٩/٩/١٧ الرئيس القائد وضيفه الرئيس احمد عبدالله عبدالرحمن رئيس جمهورية جزر القمر يعربان عن الامل بان يعي الايرانيون ان لا سبيل للحياة الطبيعية الا بتبني مبادىء السلام .

١٩٨٩/٩/١٨ الرئيس القائد صدام حسين يتلقى بشرى انجاز نفطي جديد لمناسبة استكمال الاجراءات التنفيذية والتشغيلية المتعلقة بمشروع خط الانبوب العراقي السعودي لنقل النفط الخام عبر اراضي المملكة العربية السعودية .

١٩٨٩/٩/١٩ الرئيس القائد صدام حسين يودع السيد رئيس جمهورية جزر القمر الاسلامية الاتحادية .

١٩٨٩/٩/٢٠ الرئيس القائد يطلع على معرض الهدايا المقدمة لسيادته من عدد من الاصدقاء والاشقاء العرب والمواطنين العراقيين .

١٩٨٩/٩/٢٢ الرئيس القائد صدام حسين يزور مدينة بابل الاثارية ويتجول في مختلف اروقتها ويطلع على المنشات المعدة لاستقبال المشاركين في مهرجان بابل الدولي الثالث .

١٩٨٩/٩/٢٢ الرئيس القائد يتلقى برقية من «علي حسن المجيد» وزير الحكم المحلي لمناسبة انتهاء مهام عمل الوزارة التنافسية في حملة تطوير مدينة الموصل .

١٩٨٩/٩/٢٣ الرئيس القائد يستقبل ضيفه سمو امير دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح الذي وصل القطر في زيارة تستغرق عدة ايام .

١٩٨٩/٩/٢٣ الرئيس القائد يقلد اخاه امير الكويت وسام الرافدين من الدرجة الاولى ومن النوع المدني .

١٩٨٩/٩/٢٣ سمو امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح يقلد سيادته قلادة مبارك الكبير وهي اغلى قلادة في دولة الكويت

١٩٨٩/٩/٢٣ الرئيس القائد يلتقي بالسادة اعضاء القيادة العامة للقوات المسلحة لمناسبة الذكرى التاسعة ليوم الرد الشامل على العدوان .

١٩٨٩/٩/٢٤ الرئيس القائد صدام حسين وسمو امير الكويت يعقدان جولة ثانية من المباحثات .

١٩٨٩/٩/٢٥ الرئيس القائد يصل الى صنعاء لحضور اجتماعات قمة مجلس التعاون العربي .

١٩٨٩/٩/٢٥ قائدنا يستهل الجلسة الافتتاحية للقمة الثالثة بكلمة تؤكد اهمية الدور التاريخي للمجلس .

١٩٨٩/٩/٢٥ استقبال رسمي كبير لسيادته يتقدمه الرئيس علي عبدالله صالح وحشود جماهيرية كبرى تحيي موكب القائد

١٩٨٩/٩/٢٥ الرئيس القائد صدام حسين يودع سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح

١٩٨٩/٩/٢٥ الرئيس القائد يتلقى برقية شكر من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت لمناسبة اختتام زيارته للعراق

١٩٨٩/٩/٢٥ الرئيس القائد صدام حسين يزور اخاه الرئيس حسني مبارك في مقر اقامته في صنعاء

١٩٨٩/٩/٢٥ سيادته يستقبل العاهل الاردني الملك حسين

١٩٨٩/٩/٢٦ الرئيس القائد صدام حسين يعود الى بغداد برعاية الله في ختام اجتماعات مؤتمر قمة مجلس التعاون العربي الذي عقد في صنعاء.

١٩٨٩/٩/٢٦ الرئيس القائد يبعث برقية الى الملك فهد لمناسبة مروره بالاجواء السعودية .

١٩٨٩/٩/٢٦ الرئيس القائد يحضر الاستعراض العسكري والشبابي احتفالا بذكرى ثورة اليمن المجيدة

١٩٨٩/٩/٢٧ الرئيس القائد يراس اجتماعاً مشتركاً لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي وتم خلال الاجتماع استعراض اعمال ونتائج الاجتماع الخاص الذي عقدته الهيئة العليا لمجلس التعاون العربي في صنعاء .

١٩٨٩/٩/٢٧ الرئيس القائد يترأس اجتماعا للقيادة العامة للقوات المسلحة وتم في الاجتماع بحث تقليص حجم الجيش والغاء عدد من فرق القوات البرية

١٩٨٩/٩/٢٨ رسالة خطية الى سيادته من الرئيس السنغالي عبدو ضيوف

١٩٨٩/٩/٢٩ الرئيس القائد يتلقى برقية جوابية من خادم الحرمين الشريفين جوابا على برقية سيادته التي كان قد بعثها لمناسبة مروره عبر الاجواء السعودية

تشرين الاول ١٩٨٩

١٩٨٩/١٠/٢ الرئيس القائد يقضي ثلاثة ايام في شمالنا الحبيب ويزور عدداً من المصايف والنواحي والقصبات في محافظتي دهوك واربيل . سيادته يلتقي بعدد من العاملين في حقل السياحة ويامر باقامة منشات جديدة .





القائد صدام حسين
نشاطات وطنية وقومية ودولية متميزة في عام ١٩٨٩

١٩٨٩/١٠/٣ القائد يواصل جولته التفقدية لمنطقة كردستان لليوم الخامس الرئيس القائد يزور قضاءي دربندخان وكلار بمحافظة السليمانية وناحية جلولاء واطلع خلال جولته في مدينة كلار على قلعة شيروان التاريخية واوعز بترميمها . سيادته يبدي توجيهات قيمة بشأن امور اجتماعية ومواصفات القائد الحزبي والاداري

١٩٨٩/١٠/٤ الرئيس القائد يتلقى برقية من وزير العدل اكرم عبدالقادر علي لمناسبة اختتام اعمال المؤتمر القانوني الذي نظمته الوزارة .

١٩٨٩/١٠/٥ الرئيس القائد يستقبل المبعوث الشخصي الى سيادته من اخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المصارف .

١٩٨٩/١٠/٧ الرئيس القائد يترأس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة ومجلس الوزراء استغرق زهاء الثلاث ساعات .

١٩٨٩/١٠/٧ مبعوث شخصي من الرئيس القائد الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة حاملا رسالة الى اخيه خادم الحرمين .

١٩٨٩/١٠/٧ رسالة خطية من الرئيس القائد صدام حسين يتسلمها جلالة الملك حسين .

١٩٨٩/١٠/٧ رسالتان من السيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخويه العاهلين الاردني الملك حسين والسعودي الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية .

١٩٨٩/١٠/٨ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل وزير الاعلام العماني السيد عبدالعزيز الرواس .

١٩٨٩/١٠/٩ الرئيس القائد يستقبل عضو مجلس قيادة الثورة الليبية الرائد الخويدي الحميدي والوفد المرافق له .

١٩٨٩/١٠/٩ رسالة شفوية من اخيه العقيد معمر القذافي تتعلق بسبل تطوير العلاقات الثنائية واهم القضايا العربية ينقلها عضو مجلس قيادة الثورة الليبية الرائد الخويدي الحميدي

١٩٨٩/١٠/١٠ رسالة من الرئيس القائد صدام حسين لمناسبة عيد المولد النبوي الشريف

١٩٨٩/١٠/١٠ الرئيس القائد يتفقد حملة اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ويطلع على مراحل انجاز العمل في المدينة والتي تنتهي مدتها في الخامس والعشرين من الشهر الحالي .

١٩٨٩/١٠/١٠ الرئيس القائد يؤدي صلاة الشكر لله تعالى في جامع الفاو

١٩٨٩/١٠/١٠ الرئيس القائد صدام حسين يتلقى برقية تهنئة من السيدين عزة ابراهيم وطه ياسين رمضان لمناسبة عيد المولد النبوي الشريف

١٩٨٩/١٠/١١ الرئيس القائد يترأس اجتماعا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية ومجلس الوزراء

١٩٨٩/١٠/١١ السيد الرئيس يتبادل التهاني مع عدد من قادة الدول العربية والاسلامية بمناسبة عيد المولد النبوي الشريف .

١٩٨٩/١٠/١١ رسائل من الرئيس القائد صدام حسين الى الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد والرئيس اللبناني العماد ميشيل عون والشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية ينقلها المبعوث الشخصي لسيادته السيد ارشد الزيباري وزير الدولة .

١٩٨٩/١٠/١٤ الرئيس القائد صدام حسين يتسلم رسالة من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود عاهل المملكة العربية السعودية لدى استقباله المبعوث الشخصي الى سيادته السيد محمد بن عبداللطيف الملحم وزير الدولة عضو مجلس الوزراء السعودي .

١٩٨٩/١٠/١٤ الرئيس القائد يتلقى تهنئة السيد عرفات رئيس دولة فلسطين بعيد المولد النبوي الشريف .

١٩٨٩/١٠/١٥ الرئيس القائد يستقبل رئيس وزراء جمهورية تشيكوسلوفاكيا الاشتراكية السيد لاديف اداميتيس .

١٩٨٩/١٠/١٦ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل الجنرال مامد وسيكا رئيس اركان الجيش السنغالي .

١٩٨٩/١٠/١٧ الرئيس القائد يستقبل رئيس واعضاء المجلس التنفيذي بمنطقة كردستان للحكم الذاتي لمناسبة ادائهم اليمين الدستورية ويؤكد نؤمن بالحكم الذاتي كشعب عراقي العربي منا والكردي يجب ان نطبق القانون بدون تردد وتطبق صلاحياتنا كمجلس تنفيذي كما هي .

١٩٨٩/١٠/٢١ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل وزراء النقل العرب ويؤكد ان صاحب الخطوة الابعد هو صاحب الفضل عندما ياتي الى اشقائه ومجرد لقائكم كاشقاء وتعرفكم على بعضكم وعلى امور بعضكم في هذا الميدان هو امر مهم .

١٩٨٩/١٠/٢٣ الرئيس القائد يترأس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية .

١٩٨٩/١٠/٢٣ الرئيس القائد يتلقى التهنئة من السيد عزة ابراهيم لمناسبة اكمال اعادة بناء الفاو .

١٩٨٩/١٠/٢٤ الرئيس القائد يستقبل ياسر عرفات الذي وصل بغداد للمشاركة باحتفالات شعبنا بانتهاء حملة اعادة بناء الفاو .

١٩٨٩/١٠/٢٤ الرئيس القائد يستقبل الرئيس حسن جوليد رئيس جمهورية جيبوتي

١٩٨٩/١٠/٢٤ الرئيس القائد يستقبل الرئيس الموريتاني العقيد معاوية ولد سيدي احمد الطايع رئيس اللجنة العسكرية للخلاص الوطني رئيس الدولة للجمهورية الاسلامية الموريتانية .

١٩٨٩/١٠/٢٤ الرئيس صدام حسين يستقبل الفريق عمر حسن احمد البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني لجمهورية السودان الذي وصل القطر للمشاركة في احتفالات شعبنا بانتهاء حملة اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

١٩٨٩/١٠/٢٤ الرئيس القائد يزور ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين في مقر اقامته .

١٩٨٩/١٠/٢٤ الرئيس القائد يستقبل وزير الدفاع الكويتي الشيخ نواف الاحمد الجابر وزير الدفاع في دولة الكويت الشقيقة .

١٩٨٩/١٠/٢٤ الرئيس القائد يستقبل سمو الشيخ سلطان بن زايد ال نهيان نجل سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة .

١٩٨٩/١٠/٢٤ الرئيس القائد يستقبل الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس الوزراء وزير الدفاع والطيران

١٩٨٩/١٠/٢٤ الرئيس القائد يستقبل رئيس وزراء دولة البحرين سمو الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس وزراء دولة البحرين الشقيقة .

١٩٨٩/١٠/٢٤ الرئيس صدام حسين يستقبل سمو الشيخ احمد بن سيف ال ثاني وزير العدل في دولة قطر .

١٩٨٩/١٠/٢٤ الرئيس القائد يستقبل اللواء الركن ادكار معلوف وزير المالية والصحة والنقل اللبناني .

١٩٨٩/١٠/٢٥ الرئيس القائد صدام حسين يوجه خطابا قوميا الى ابناء العراق والامة العربية لمناسبة بناء الفاو ويؤكد سيادته ان بناء الفاو بهذه الطريقة حيث لم تشارك فيها خبرة او ايد اجنبية هو بوابة شاخصة من بوابات العراق الجديد وشاهد من شواهد نهضته على طريق البناء تأكيد على دورد الانساني والوطني .

١٩٨٩/١٠/٢٥ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل القادة العرب وممثليهم المشاركين في احتفالاتنا بعرس الفاو

فقد استقبل سيادته اخوته قادة دول مجلس التعاون العربي الرئيس المصري محمد حسني مبارك والملك حسين عاهل الاردن والعقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية والرئيس الجيبوتي حسن جوليد والعقيد معاوية ولد سيدي احمد الطايع رئيس اللجنة العسكرية للخلاص الوطني رئيس الجمهورية الاسلامية الموريتانية والفريق عمر حسن احمد البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني لجمهورية السودان والرئيس ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين .

١٩٨٩/١٠/٢٥ الرئيس القائد يستقبل اخوته قادة مجلس التعاون العربي ورؤساء جيبوتي وموريتانيا والسودان وفلسطين ورؤساء الوفود العربية .

١٩٨٩/١٠/٢٥ الرئيس القائد يقيم مادبة غداء كبرى على شرف اخوته ضيوف العراق في قصر صقر القادسية تكريما لاخوته قادة دول مجلس التعاون العربي الرئيس المصري حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية وجلالة الملك حسين بن طلال عاهل المملكة الاردنية الهاشمية والعقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية .

١٩٨٩/١٠/٢٥ الرئيس القائد صدام حسين يودع اخويه جلالة الملك حسين والرئيس حسني مبارك في ختام زيارة للقطر شاركا خلالها شعبنا في احتفالاته باكمال اعمار الفاو .

١٩٨٩/١٠/٢٥ الرئيس القائد صدام حسين يتلقى وسام الاستحقاق العسكري المغربي من الامير محمد بن الحسن الثاني ولي عهد المملكة المغربية خلال لقاء سموه بسيادته في ساحة الاحتفالات الكبرى نيابة عن جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المملكة المغربية بمناسبة اعادة بناء الفاو .

١٩٨٩/١٠/٢٦ الرئيس القائد يودع اخوانه الرؤساء العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية والرئيس الجيبوتي حسن جوليد والرئيس الموريتاني معاوية ولد سيدي احمد الطايع والرئيس السوداني عمر احمد البشير .

١٩٨٩/١٠/٢٦ سيادته يتلقى برقية من اخيه الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية لمناسبة اختتام زيارته لبغداد ومشاركته في احتفالية اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

١٩٨٩/١٠/٢٦ الرئيس القائد يستقبل السيد حامد القروي رئيس وزراء تونس ممثل الرئيس التونسي زين العابدين بن علي في احتفالات العراق بانتهاء حملة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

١٩٨٩/١٠/٢٦ الرئيس القائد يتلقى برقية شكر من الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء البحرين لمناسبة اختتام زيارته للعراق .

١٩٨٩/١٠/٢٦ الرئيس القائد صدام حسين يتلقى برقية شكر من الامير سلطان بن عبدالعزيز لمناسبة اختتام زيارته للعراق بعد مشاركته في احتفالات اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

١٩٨٩/١٠/٢٨ الرئيس القائد صدام حسين يتسلم رسالة خطية من الرئيس حيدر ابو بكر العطاس رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية تتضمن تهنئة حكومة وشعب جمهورية اليمن الديمقراطية بمناسبة احتفالات قطرنا بانتهاء حملة اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

١٩٨٩/١٠/٢٨ سيادته يتلقى برقية من السيد عبدالرحمن محمد حسن سوار الذهب رئيس جمعية امناء منظمة الدعوة الاسلامية بقيام جامعة صدام للعلوم الاسلامية التي امر الرئيس بانشائها .

١٩٨٩/١٠/٢٩ الرئيس القائد يتلقى تهنئة من اخيه خادم الحرمين الشريفين باعادة بناء الفاو في اتصال هاتفي اجراه مع سيادته .

١٩٨٩/١٠/٣٠ الرئيس القائد يستقبل رئيس منظمة التضامن الاسيوية الافريقية وممثلي لجان التضامن العربية ويؤكد اننا ندعو العرب الى ممارسة خدمة الانسانية من موقع قيادي

١٩٨٩/١٠/٣٠ الرئيس القائد يقلد قلادة باسم المنظمة منظمة التضامن الاسيوية الافريقية تقديرا لدور سيادته في العمل من اجل الامة والانسانية .

١٩٨٩/١٠/٣١ الرئيس القائد يترأس اجتماعا لمجلس الوزراء استغرق اكثر من اربع ساعات .

١٩٨٩/١٠/٣١ الرئيس القائد يطلع على معرض الهدايا المقدمة لسيادته من المواطنين .

تشرين الثاني ١٩٨٩

١٩٨٩/١١/١ الرئيس القائد يستقبل يان اليلسون ممثل الامين العام للامم المتحدة والوفد المرافق له .

١٩٨٩/١١/١ الرئيس القائد يستقبل العميد الزبير محمد صالح نائب رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني في السودان والوفد المرافق له .

١٩٨٩/١١/١ الرئيس القائد يواسي الرئيس الجزائري بحادث الزلزال الذي اصاب الجزائر .

١٩٨٩/١١/٢ الرئيس القائد صدام حسين يتفقد احدى قرى نينوى ويزور احد الفلاحين بمحافظة دهوك .

١٩٨٩/١١/٤ الرئيس القائد يبعث برقية مواساة الى جلالة الملك حسين بن طلال لحادث الطائرة السمتية الذي اودى بحياة عدد من قادة وضباط الجيش العربي الاردني

١٩٨٩/١١/٥ الرئيس القائد يتصل هاتفيا بالملك حسين للاعراب عن مواساة العراق بحادث الطائرة السمتية الذي ادى الى سقوط كوكبة من ضباط الجيش العربي الاردني الشقيق .

١٩٨٩/١١/٦ الرئيس القائد يتلقى برقية من رئيس المجلس التشريعي بمنطقة كردستان للحكم الذاتي لمناسبة بدء الدورة الاعتيادية الاولى للمجلس .

١٩٨٩/١١/٦ الرئيس القائد صدام حسين يتلقى رسالة من رئيس مجلس الرئاسة اليوغسلافي .

١٩٨٩/١١/٧ الرئيس القائد يكرم مسؤولي حملة بناء الفاو .

١٩٨٩/١١/٧ سيادته يقلد وزير الحكم المحلي السيد علي حسن المجيد سيف تحرير الفاو من الدرجة الاولى تقديرا لجهود منتسبي الوزارة ولدوره في الاشراف والتوجيه الميداني وحماسته العالية لتنفيذ الواجب كما قلد سيادته طاهر محمد الحسون وزير الاسكان والتعمير سيف تحرير الفاو مدينة الفداء من الدرجة الثانية تقديرا لجهد منتسبي الوزارة ولدوره في الاشراف والتوجيه في اعادة بناء الفاو . سيادته يقلد خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد سيف تحرير الفاو مدينة الفداء من الدرجة الثانية ومن النوع المدني اضافة الى منحه مفتاح البصرة من الدرجة الاولى للبوابة الشمالية تقديرا لما بذله منتسبو امانة بغداد في حملة اعمار البصرة مدينة الفداء واعادة بناء الفاو .

١٩٨٩/١١/٧ الرئيس القائد يقلد وزير الحكم المحلي سيف تحرير الفاو من الدرجة الاولى ووزير الاسكان والتعمير سيف تحرير الفاو من الدرجة الثانية ويقلد امين بغداد سيف تحرير الفاو من الدرجة الثانية ووسام الرافدين ومنحه مفتاح البصرة للبوابة الشمالية .

١٩٨٩/١١/٧ الرئيس القائد صدام حسين يقلد وكيل وزارة الصناعة والتصنيع



العسكري وعددا من المقاتلين اوسمة الرافدين وانواط الشجاعة .

١٩٨٩/١١/٧ الرئيس القائد يقلد كوكبة من مقاتلينا الابطال اوسمة الرافدين وانواط الشجاعة ويؤكد انه ليس في عقيدتنا مايزيحنا عن منهج السلام .

١٩٨٩/١١/٨ الرئيس القائد يرأس اجتماعا لمجلس الوزراء وتم في الاجتماع مناقشة الموضوعات المدرجة في جدول اعماله ومن بينها موضوع رفع القيود حول بيع المكائن والمعدات العائدة الى الشركات الاجنبية المنفذة للمشاريع في القطر وتعليمات السفر خارج القطر .

١٩٨٩/١١/١٢ رسالة خطية الى الرئيس القائد صدام حسين من رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ في السودان يتسلمها عزة ابراهيم .

١٩٨٩/١١/١٢ الرئيس القائد يتلقى برقية من عزة ابراهيم وطه ياسين رمضان لمناسبة الذكرى السابعة ليوم البيعة .

١٩٨٩/١١/١٤ الرئيس القائد يلتقي بسفراء العراق في الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتي واوربا الغربية واليابان واستراليا . .

١٩٨٩/١١/١٤ الرئيس القائد يتصل هاتفيا باخيه جلالة الملك الحسين بن طلال ويهنئه بعيد ميلاده ونتائج الانتخابات النيابية الاردنية .

١٩٨٩/١١/١٥ الرئيس القائد صدام حسين يلتقي مع الاخوة من ابناء جمهورية مصر العربية العاملين في العراق .

١٩٨٩/١١/١٦ الرئيس القائد يتلقى تهنئة الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح بفوز العراق في بطولة الصداقة والسلام .

١٩٨٩/١١/١٨ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل المبعوث الشخصي لسمو امير دولة الكويت الشقيقة الشيخ علي الخليفة العذبي الصباح وزير النفط في دولة الكويت .

١٩٨٩/١١/١٨ سيادته يطلع على معرض الهدايا المقدمة الى سيادته لمناسبة ذكرى البيعة المباركة .

١٩٨٩/١١/١٩ الرئيس القائد يستقبل الصحفي العربي وليد ابو ظهر رئيس تحرير مجلة الوطن العربي التي تصدر في باريس .

١٩٨٩/١١/١٩ رسالة من الرئيس القائد الى اخيه المصري حسني مبارك حول العلاقات الثنائية والاوضاع العربية .

١٩٨٩/١١/١٩ رسالة من الرئيس القائد يتسلمها امير الكويت .

١٩٨٩/١١/٢٠ الرئيس القائد صدام حسين يتراس اجتماعا لمجلس الوزراء .

١٩٨٩/١١/٢١ رسالة من الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه الملك الحسين ينقلها السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية .

١٩٨٩/١١/٢٣ الرئيس القائد يؤدي مراسيم الزيارة لمرقد الامام علي عليه السلام .

١٩٨٩/١١/٢٤ الرئيس القائد يتلقى برقية شكر من علماء الذرة المصريين .

١٩٨٩/١١/٢٥ الرئيس القائد يتفقد محلات تجارية ويطلع على حركة السوق في الموصل ويزور قرى وقصبات في دهوك .

١٩٨٩/١١/٢٨ الرئيس القائد صدام حسين يلتقي مع الصناعيين والتجار في محافظة نينوى ويبدي توجيهاته لتطوير خدمات القطاعين الصناعي والتجاري لتوفير السلع والمواد للمواطنين .

١٩٨٩/١١/٢٩ الرئيس القائد يتراس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية .

١٩٨٩/١١/٢٩ الرئيس القائد يستقبل المبعوث الشخصي للشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت ويتسلم رسالة خطية تخص العلاقات الاخوية .

١٩٨٩/١١/٣٠ الرئيس القائد يتلقى برقية من حزب الاحرار المصري تعبيرا عن الشكر والامتنان لمواقف سيادته تجاه الاشقاء العرب .

كانون الاول ١٩٨٩

١٩٨٩/١٢/١ الرئيس القائد يتلقى برقية من المشاركين في مهرجان المربد الشعري العاشر لمناسبة اختتام فعاليات المهرجان .

١٩٨٩/١٢/٢ الرئيس صدام حسين يقلد عددا من عوائل الاكرمين شارة الشهيد وانواط الشجاعة .

١٩٨٩/١٢/٢ الرئيس القائد يتراس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي والقيادة العامة للقوات المسلحة واتخذ خلال الاجتماع قرار بحل خمس فرق من القوات المسلحة البرية .

١٩٨٩/١٢/٥ الرئيس القائد يزور المنطقة الشمالية ويلتقي عددا من العاملين في مشاريع محافظة دهوك .

١٩٨٩/١٢/٥ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل السيد جاك ميتران رئيس مجموعة الصناعات الجوية والفضائية الفرنسية في محافظة دهوك .

١٩٨٩/١٢/٦ الرئيس القائد يلتقي بسفراء العراق في الدول الاشتراكية وكوبا وفيتنام والصين ويبدي توجيهاته للعمل بما يعزز علاقات العراق الخارجية .

١٩٨٩/١٢/٧ الرئيس القائد يبارك الارادة الصلبة للرجال الاوفياء في التصنيع العسكري النابعة من ايمان عميق بالله وبالشعب والوطن في تعليق لسيادته على برقية السيد وزير الصناعة والتصنيع العسكري التي زف فيها بشرى الاختبار الناجح للمنظومة الصاروخية الناقلة للاقمار الصناعية .

١٩٨٩/١٢/٧ الرئيس القائد يتلقى تهنئة الملك حسين لنجاح العراق في اطلاق المنظومة الصاروخية الناقلة للاقمار الصناعية .

١٩٨٩/١٢/٩ الرئيس القائد يامر باطلاق تسمية «العابد» و«تموز ١» على الانجازين العلميين العراقيين الكبيرين

١٩٨٩/١٢/١٠ الرئيس القائد يستقبل وفد اللجنة الثلاثية العربية .

١٩٨٩/١٢/١٠ الرئيس القائد صدام حسين يتلقى تهاني حزب الاحرار المصري بنجاح تجربة اطلاق المنظومة الصاروخية .

١٩٨٩/١٢/١١ القائد يعقب على اراء السادة الوزراء حول موضوع اشتغال موظفي الدولة والقطاع الخاص بتاريخ ١٩٨٩/١١/٢٠

١٩٨٩/١٢/١٢ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل رئيس دولة فلسطين السيد ياسر عرفات .

١٩٨٩/١٢/١٢ الرئيس القائد يتلقى تهاني عدد من القادة العرب لمناسبة الانجاز العلمي الكبير المتمثل باطلاق منظومة العابد من الرئيس حيدر ابو بكر العطاس والفريق عمر حسن احمد البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني في جمهورية السودان والرئيس التونسي زين العابدين بن علي .

١٩٨٩/١٢/١٢ الرئيس القائد يامر بعدم استقطاع تحويلات المواطنين السودانيين المتبرعين بها دعما للعراق .

١٩٨٩/١٢/١٣ الرئيس القائد صدام حسين يتلقى تهاني اخيه خادم الحرمين وحزب التجمع المصري لمناسبة نجاح العراق في اطلاق منظومة صواريخ العابد الناقلة للاقمار الصناعية .

١٩٨٩/١٢/١٣ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل وزيري الوحدة في شطري اليمن

١٩٨٩/١٢/١٣ الرئيس القائد يتلقى برقية تهنئة من خالد محيي الدين الامين العام لحزب التجمع الوطني التقدمي الوحدوي في جمهورية مصر العربية لمناسبة نجاح العراق في اطلاق المنظومة الصاروخية الناقلة للاقمار الصناعية العابد .

١٩٨٩/١٢/١٤ السيد الرئيس يطلع على تفاصيل الحياة اليومية للفلاحين ومستوى انتاجهم من المحاصيل الزراعية ..

١٩٨٩/١٢/١٤ الرئيس القائد يتلقى مكالمة هاتفية من اخيه خادم الحرمين الشريفين يهنيء بنجاح العراق في اطلاق صاروخ العابد

١٩٨٩/١٢/١٥ الرئيس القائد صدام حسين يتلقى مكالمة هاتفية من اخيه الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية .

١٩٨٩/١٢/١٦ القائد صدام حسين يستقبل اخاه الرئيس التونسي زين العابدين بن علي .

١٩٨٩/١٢/١٦ الرئيس القائد يصحب اخاه الرئيس الضيف في جولة حرة للاطلاع على معالم بغداد الحضارية .

١٩٨٩/١٢/١٦ الرئيس القائد صدام حسين يتلقى برقية تهنئة من اخيه الرئيس الليبي معمر القذافي لنجاح العراق في اطلاق منظومة العابد الصاروخية الناقلة للاقمار الصناعية

١٩٨٩/١٢/١٧ القائد يزور شعبة المأمون لحزب البعث العربي الاشتراكي ويؤكد ان تحدي الحياة لن ينتهي لكن تحدي الاعداء يتوقف وقد ينتهي في مرحلة معينة كحالة مؤقتة .

١٩٨٩/١٢/١٧ الرئيس القائد يتلقى تهنئة الدكتور حلمي نمر بنجاح اطلاق منظومة العابد .

١٩٨٩/١٢/١٧ الرئيس القائد يتلقى تهنئة من منظمة المؤتمر الاسلامي الشعبي بالانجاز العلمي العراقي .

١٩٨٩/١٢/١٨ الرئيس القائد يودع الرئيس التونسي زين العابدين بن علي .

١٩٨٩/١٢/١٨ الرئيس القائد يزور الرئيس بن علي ويقدم له هدية تذكارية ويصحبه في جولة حرة في بغداد

١٩٨٩/١٢/١٩ الرئيس القائد يتراس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية للحزب ومجلس الوزراء

١٩٨٩/١٢/١٩ الرئيس القائد يامر باقامة تماثيل لقادة حركة مايس .

١٩٨٩/١٢/١٩ الرئيس القائد يتلقى اتصالا هاتفيا من اخيه الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية .

١٩٨٩/١٢/٢٠ رسالة الى الرئيس صدام حسين من شقيقه معاوية احمد الطايع لدى استقبال سيادته لوزير الثقافة والتوجيه الاسلامي الموريتاني السيد محمد سالم ولد عبد الودود .

١٩٨٩/١٢/٢٠ الرئيس القائد يستقبل عضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الكوبي وعقيلته .

١٩٨٩/١٢/٢١ الرئيس القائد يتلقى برقية شكر من ابناء شهداء ثورة مايس التحررية عام ١٩٤١ بمناسبة امر سيادته باقامة تماثيل لابائهم .

١٩٨٩/١٢/٢٤ الرئيس القائد يحضر الاحتفال السنوي لاعدادية الكندي .

١٩٨٩/١٢/٢٤ الرئيس القائد يوجه رسالة الى ابناء شعبنا بمناسبة عيد الميلاد المجيد وراس السنة الميلادية الجديدة .

١٩٨٩/١٢/٢٤ الرئيس القائد يستقبل ولي العهد الاردني الامير الحسن بن طلال .

١٩٨٩/١٢/٢٥ الرئيس القائد يزور ثانوية الكرخ للبنين واعدادية الكرخ للبنات .

١٩٨٩/١٢/٢٥ الرئيس القائد يتفقد مديرية الاوقاف والشؤون الدينية ويزور احدى العوائل في الكرخ .

١٩٨٩/١٢/٢٥ الرئيس القائد يستقبل وزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبدالمجيد

١٩٨٩/١٢/٢٧ الرئيس القائد يتلقى رسالة شفوية من الرئيس الليبي معمر القذافي لدى استقباله العقيد ابو بكر يونس امين اللجنة الشعبية للدفاع في الجماهيرية .

١٩٨٩/١٢/٢٧ الرئيس القائد يستقبل طلبة واطفال معهدي دار الدولة للبنات في العطيفية والعلوية .

١٩٨٩/١٢/٢٧ سيادته يتلقى برقية شكر من عوائل شهداء ام الطبول عبروا فيها عن اعتزازهم بتكريم سيادته لشهداء ام الطبول وامره باقامة تماثيل لهم .

١٩٨٩/١٢/٢٨ تحيات الرئيس القائد الى اخيه جلالة الملك حسين ينقلها طه ياسين رمضان .

١٩٨٩/١٢/٢٩ سيادته يامر باقامة تمثال للشهيد عبدالوهاب الشواف لمواقفه البطولية وشهامته في مواجهة المد الشعوبي ايام حكم الطاغية عبدالكريم قاسم .

١٩٨٩/١٢/٢٩ سيادته يتلقى برقية من عائلة الشهيد ناظم الطبقجلي عبرت فيها عن اعتزازها بتكريم سيادته لشهداء ام الطبول واقامة تماثيل لهم .

١٩٨٩/١٢/٣٠ الرئيس القائد يتراس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي استغرق زهاء ثلاث ساعات .

١٩٨٩/١٢/٣٠ الرئيس القائد يطلع على معرض الهدايا المقدمة لسيادته من المواطنين العراقيين والمنظمات والاتحادات .

١٩٨٩/١٢/٣٠ الرئيس القائد يتبادل التهاني مع ملوك ورؤساء الدول والمسؤولين فيها .

١٩٨٩ عام المخاض المسرحي



■ نازك الاعرجي

في كل عام ، وفي مثل هذه الايام ، نقف لنستعرض مسيرة عام كامل من النشاط المسرحي على اصعدة الانتاج كافة . ونحاول القاء ضوء من المقارنة بين حصاد العام المنقضي والعام الذي سبقه في محاولة لاستشراف ملامح الحركة في عامها المقبل على ضوء اتجاهات ومديات حركة الانتاج المسرحي المتحققة والمتجزة والمأمولة .

وسوف نحدد هنا ابرز ظواهر الحركة المسرحية لعام ١٩٨٩ وابرز ملامح العمل المسرحي على اصعدة التاليف والانتاج والتخطيط ضمن محاور هي : المسرح القومي ، المسرح الاكاديمي ، الفرق الخاصة ، مسرح المحافظات .

لايخفى على احد ان اهم الظواهر التي اتسمت بها حركة الانتاج المسرحي لعام ٨٩ احتدام الصراع بين خطي المسرح الاستهلاكي الهازل والمسرح الجاد الملتزم . وقد ادت الى تصعيد حدة الصراع جملة العوامل منها

■ الكسب المادي المفاجيء الذي حققته بعض الفرق خلال السنوات السابقة واتجاه المزيد من الفنانين الى هذا المنعطف الكسب .

■ اتساع حركة «الاستثمار المسرحي» متمثلة في تحويل المزيد من الاماكن الى قاعات عرض تقدم المسرحيات الهازلة .

■ تفاقم التاثير السلبي لممارسة المسرح القومي «دائرة السينما والمسرح» لهذا اللون من المسرح في خط اساسي من خطوط انتاجه .

■ تشديد الحملات الاعلامية والنقدية ضد هذا التيار ورموزه في الصحافة . وفتح ملف انتماء هذا اللون من الاداء الى فن المسرح اساسا . والى حركة المسرح العراقي المعروفة بتاريخها ودورها المهم في حركة المسرح العربي .

ويمكن باختصار القول ان عام ١٩٨٩ شهد انكفاء حركة المسرح الاستهلاكي الى حيث حدوده الواضحة باعتباره اختيارا خاصا بين منتج ومستهلك وليس باعتباره جزءا من حركة المسرح ذات الابعاد التثقيفية التربوية الهادفة والمخطط لها وصاحبة الحق بحصتها من الدراسة والنقد والاعلام والترويج . وهكذا . فقد شهد الثلث الاخير من هذا العام انسجاما تاما للمسرح الاستهلاكي خلف حدود الاضواء الاعلامية وتقدم الاعمال المسرحية الجادة الى موقع الصدارة .

ومما عجل في حسم الصراع بين المسرح واللامسرح جملة من المواقف والاسباب منها

■ التقدير العالي الذي تلقاه الاعمال المسرحية الجادة والمتميزة في المحافل المسرحية . وخاصة تلك التي تعقد في بغداد «مهرجان بغداد» و«مهرجان النصر والسلام» والاستهجان الذي لقيته عروض المسرح الاستهلاكي في المحافل ذاتها .

■ الجوائز التي تحصل عليها المسرحيات المتميزة في المهرجانات المحلية والعربية .

■ الموقف الاعلامي والنقدي الحاسم الذي وقفته معظم الصحف والمجلات العراقية من المسرح الاستهلاكي ورفض الترويج له او لانماطه او لرموزه .

■ الموقف المسؤول الذي وقفه بغداد من مسالة الاعلانات المسرحية وتشذيبه اياها بالتدريج حتى اصبحت اليوم في اقرب صورة الى وظيفة الاعلان ـ الاعلامية وليس الترويجية .

■ الفرص التي اتاحتها دائرة السينما والمسرح للفنانين الشباب . وللمخرجين خارج اطار كادرها ساعدت في تقديم عروض جيدة لجمهور يقصدها ويطلبها بالتحديد . اضافة الى توفير فرص الظهور والتميز امام العديد من الفنانين الشباب في مختلف الاختصاصات .

دائرة السينما والمسرح

لعل اهم انجازات دائرة السينما والمسرح لعام ١٩٨٩ تنظيمها لمهرجان النصر والسلام الذي اقيم في شهر اذار بديلا ـ كما يبدو ـ للدورة الثانية لمهرجان بغداد للمسرح العربي الذي سيقام في شباط ١٩٩٠ .

ونود ان نؤكد هنا على اهمية مهرجان قطري للمسرح يكون بمثابة حلقة دراسية ومختبر ومناسبة للوقوف وقفة مسؤولة ومتفحصة امام مشكلات المسرح العراقي وانجازاته ومساراته ومعوقات العمل فيه لذلك فاننا نقترح ان يثبت موعد سنوي لهذا المهرجان كان يكون في ايلول من كل عام . سواء انعقدت دورة مهرجان بغداد ام لم تعقد .

ورغم ان مهرجان النصر والسلام كما اعلن عن اهدافه كان مخصصا لعرض نتاجات دائرة السينما والمسرح خلال عام «هنا في مجال المسرح» الا ان منهاج المهرجان اسقط عدة عروض من منهاج العام ١٩٨٨ واضاف مجموعة عروض جديدة دخلت فيما بعد في منهاج الموسم الجديد الذي نحن بصدده .

لقد اسفر المهرجان الذي حضره نقاد من جميع الاقطار العربية تقريبا عن كشف المزيد من قدرات وطاقات الفنان العراقي والتجليات الابداعية التي يسعى من خلالها فناننا الى جعل المسرح لغة معاصرة ذات حضور فاعل في حياة الانسان العراقي . وان دوران عجلة هذه الملتقيات ومشاركة الفنانين المتميزين بالملتقيات المماثلة في الاقطار العربية الاخرى من شانها ان تعزز مكانة المسرح العراقي وتؤكد على وجهه الحقيقي وانماطه الفاعلة ورموزه الجادة .

من العروض التي شاركت لاول مرة في مهرجان النصر والسلام وشكلت بواكير الموسم المسرحي لدائرة السينما والمسرح



ـ تكلم ياحجر تاليف محيي الدين زنكنه واخراج وجدي العاني .

ـ «الفوريلا» ليوجين اونيل . اخراج د. عقيل مهدي .

ـ «لو» تاليف عواطف نعيم واخراج عزيز خيون .

ـ «الاشواك» لمحيي الدين زنكنة واخراج منتهى عبدالرحيم

■ ومن العروض التي سبق عرضها في مهرجان النصر والسلام وشاركت في اعمال مسرحية نور والساحر تاليف واخراج سعدون العبيدي .

■ ومن العروض التي كان مقررا لها ان تشارك في اعمال المهرجان وتاجل عرضها حتى احتفالات يوم المسرح العالمي مسرحية «لعبة الحب» ترجمة واخراج قاسم محمد .

وكما ذكرنا فان جميع العروض السابق ذكرها ساهمت في منهاج الموسم المسرحي لدائرة السينما والمسرح لعام ١٩٨٩ .

■ في مطلع حزيران قدمت دائرة السينما والمسرح «ماكبث» شكسبير . اخراج شفيق المهدي واداء فريق شبه كامل من طلبة كلية الفنون الجميلة .

■ وفي مطلع تموز قدمت الفرقة القومية مسرحية (البيتونة) اخراج محسن العزاوي .

■ وفي ايلول قدمت الفرقة القومية مسرحية «الف امنية وامنية» تاليف فلاح شاكر واخراج هاني هاني .

■ وفي تشرين الاول قدمت الفرقة مسرحية «ديزدمونة» تاليف يوسف الصائغ واخراج ابراهيم جلال .

■ وفي تشرين الثاني بدا عرض مسرحية «مملكة النحل» وهي مسرحية للاطفال تاليف جبار صبري العطية واخراج منتهى عبدالرحيم .

■ في بداية كانون الاول بدا عرض مسرحية «فندق وسط المدينة» من اخراج فتحي زين العابدين .

يلاحظ من دراسة خارطة الانتاج المسرحي لهذا العام (مسرح قومي وفرق خاصة) زيادة الاعمال المسرحية الماخوذة عن نصوص عراقية . ولكن ذلك لايعني بالتاكيد عودة امجاد النصوص العراقية المؤلفة خصيصا للمسرح . بل قد تعني ان النصوص التي يكتبها كتاب المسرح اليوم اصبحت اكثر ملاءمة لطبيعة الانتاج المسرحي المعتمد على ارادة المخرج ودور الممثل في استدراج الجمهور . وهذا ينطبق بشكل خاص على الفرق التي تنهج منهج الانتاج الاستهلاكي الهازل .

بالنسبة للفرقة القومية نلاحظ ان نسبة التاليف العراقي هي (٧) مسرحيات من مجموع اثنتي عشرة (تكلم ياحجر ـ الاشواك . نور والساحر . البيتونة . الف امنية وامنية . مملكة النحل . الفندق) والتاليف المعتمد على نصوص عالمية في عملين (لو . ديزدمونة) والنص العالمي المترجم ثلاثة اعمال (الفوريلا . ماكبث . لعبة الحب) .

وبالنسبة للفرق الخاصة كان هناك نص عالمي واحد هو «المماشي الترابية» لفرقة مسرح اليوم . وثلاثة نصوص معدة عن اعمال عالمية «الذيب . اطراف المدينة . ديزدمونة» ونصان عراقيان (نجمة . بير وشناشيل) .

ظلت اجواء الماضي مهيمنة على ازمان الاعمال المسرحية سواء بتجسيد ذلك الماضي او الحرص على الاشارة في موقع او اكثر اليه . او بتمويه زمن الاحداث بحيث لا تدل على حاضر او ماض . اذ يمكن القول ان الموسم المسرحي لعام ١٩٨٩ لم يتضمن عملا مسرحيا واحدا ذا علاقة بالحاضر المعاصر من حياة الناس . هذه سمة تزداد رسوخا في حركتنا المسرحية عاما بعد عام .

مسرح المحافظات

يمكننا القول ان ميزان الانتاج المسرحي واصل عام ١٩٨٩ مؤشراته ذاتها التي سادت في الاعوام السابقة على صعيد مسرح المحافظات . فما يزال هناك نمطان مسرحيان يتنازعان حركة الانتاج المسرحي في المحافظات . المسرح الاكاديمي بتوجهاته السليمة وامكاناته الضئيلة وجمهوره المحدود . والمسرح الاستهلاكي الذي حاول اقتفاء خطوات المسارح المماثلة في العاصمة . وعدا مسرحيتي «عسل النحل» وهي مسرحية للاطفال و«ليلة سمر» اللتين عرضتا في البصرة ومسرحية «عجيب وغريب» التي عرضت في الموصل فان حركة مسرح المحافظات سجلت ثلاث مسرحيات في الناصرية هي «ساعة حلوة وساعة مرة» و«حكمة وحكيمة وحكم» و«رحلة مسرحية» ومسرحيتين في كربلاء «الجدار» و«راس الخيط» ومسرحية واحدة في النجف «راس الخيط» .

وما دمنا بصدد الحديث عن مسرح المحافظات نذكر ان نقابة الفنانين نظمت في عيد الفن مهرجانا اطلقت عليه اسم «المهرجان القطري الاول للمسرح» دعت للمشاركة في اعماله فرقا من المحافظات لكن المهرجان فشل فشلا ذريعا حيث ان منهاج الاحتفال بيوم الفن وطبيعة مفرداته حالت دون ان تحظى فرق المحافظات بالاهتمام والتغطية الاعلامية وحتى الحضور . ولما كانت النقابة قد وعدت ان المهرجان سيكون سنويا فاننا نامل ان تاخذ عروض مسرح المحافظات حصة الاهتمام الاولى في منهاج الاحتفال . او ان يتم ترتيب موعد اخر لتنظيم مثل هذا المهرجان لكي يتسنى لفناني المحافظات الحصول على حقهم وحصتهم من الاهتمام النقدي والضوء الاعلامي .

وما زلنا في اطار الحديث عن مسرح المحافظات . ونسجل هنا اقرارنا بقصور ادواتنا عن تحقيق تغطية تسهم في اغناء حركة المسرح في محافظات القطر ولذلك فان دعوتنا المتكررة لفناني المحافظات لتنظيم مهرجانات سنوية تظل قائمة وحيوية ليتسنى للصحافة وحركة النقد الاقتراب من التجربة المسرحية في مختلف محافظات القطر .. وحتى يتحقق ذلك نظل ننتظر من الفنانين والمهتمين مواصلة الاعلام عن نشاطاتهم ليتسنى لنا النهوض بمهمة التوثيق على اقل تقدير .

ـ المسرح الاكاديمي ـ

المسرح الاكاديمي قدم اعمالا واسماء جديدة على اصعدة التاليف والاخراج والتمثيل من خلال المواسم المسرحية لكليات ومعاهد الفنون ومهرجات المسرح الاكاديمي .

فقد اقيم مهرجان حقي الشبلي في معهد الفنون الجميلة ـ بغداد ـ وهو مهرجان سنوي . كما اقيم المهرجان المسرحي الثالث للمسرح التجريبي في منطقة الحكم الذاتي الذي اقامه معهد الفنون في السليمانية حيث قدمت اعمال بعضها اكاديمي وبعضها لفرق محترفة .

كما اقامت كلية الفنون في بغداد مهرجانها السنوي للمسرح الاكاديمي حيث قدمت عروضا من انتاج كليات ومعاهد الفنون في محافظات القطر وبغداد .

في البصرة رصدت متابعاتنا خمسة اعمال مسرحية اكاديمية ضمن الموسم الدراسي للمعهد . وفي بغداد قدمت كلية الفنون مجموعة من الاسماء للتدريسيين الذين يواصلون تعريف الجمهور بقدراتهم مثل محمد صبري الذي اخرج والف رقصة النار . وصاحب نعمة الذي اخرج سكان المستنقعات لوول سونيكا . وطارق العذاري الذي اخرج سكان الكهف . ومحمد ابو هاشم الذي اخرج «الحنين» الحب والموت . وحسين الانصاري الذي اخرج يقظة الحواس . ومن بين اعمال الاساتذة كان هناك «الخيب الاعرج» لسامي عبدالحميد و«اوديب ملكا» لعادل كريم و«الليالي» لعقيل مهدي .

ـ الفرق الخاصة ـ

قلنا في مثل هذه الوقفة من العام الماضي ان عام ٩٨٨ كان عام محنة بالنسبة للفرق الخاصة . ونحن نعني «الفرق المسرحية» التي تواصل تشبثها بدورها وتراثها وتقاليد عملها .

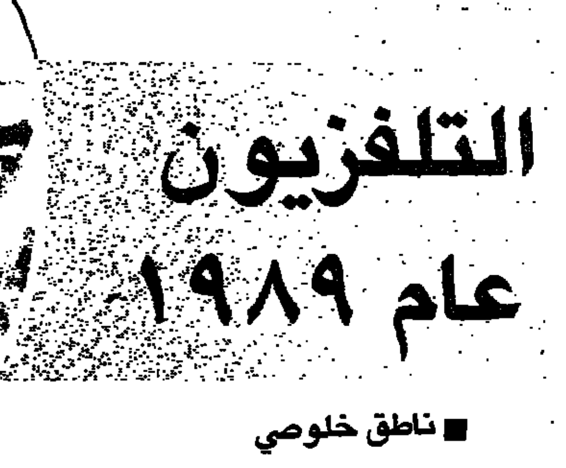
وواضح ان عام ١٩٨٩ لم يكن افضل من سابقه ويستحق وضع دور للفرق المسرحية الخاصة ووقفة لدراسة الاسباب التي تحجم دورها . فهل هي عدم توفر النصوص التي تحقق طموح الفرقة واقبال الجمهور في الوقت نفسه . انكفاء المخرجين الذين لا يجدون على الساحة المسرحية ما يغريهم بالعمل . ام تشتت الفنانين النجوم وعدم اكتمال نجومية الفنانين الشباب . الى اخر الاسباب التي جعلت دور الفرق الخاصة دورا ثانويا رغم انها في وقت ما كان لها دور الصدارة في حركة المسرح العراقي .

من ابرز اعمال الفرق الخاصة خلال عام ٩٨٩ استكمال فرقة المسرح الشعبي لعروض مسرحية «بير وشناشيل» تاليف عباس الحربي واخراج د. عوني كرومي . وعرض مسرحية «دزدمونة» للفرقة نفسها على منتدى المسرح في مطلع كانون الاول الحالي تاليف يوسف الصائغ واخراج ناجي عبدالامير .

واستكملت فرقة المسرح الفني الحديث في بداية العام عرض مسرحية «الذيب» على مسرح بغداد من اعداد واخراج عبدالامير شمخي . ثم قدمت في تشرين الاول مسرحية (نجمة) تاليف يوسف العاني واخراج سامي عبدالحميد .

قدمت فرقة مسرح اليوم «المماشي الترابية» على مسرح الستين كرسي اخراج عادل كوركيس . وقدمت فرقة منتدى الادباء الشباب على خشبة المسرح الوطني وباستضافة دائرة السينما والمسرح في مسرحية «سور الصين» في اواخر تشرين الثاني وقدمت فرقة المسرح العسكري «اطراف المدينة» من تاليف عبدالامير شمخي . واخراج محسن العلي على مسرح النجاح .

* * *



التلفزيون عام ١٩٨٩

■ ناطق خلوصي

حسين التكريتي

اضاف التلفزيون عاما اخر الى عمر مسيرته التي كانت قد بدات رسميا في الثاني من مايس ١٩٥٦ . ولعل مايميز عام ١٩٨٩ انه شهد ظهور المنحى التجديدي في التلفزيون . وتم خلاله رفع شعار «تلفزيون راق لشعب راق» الى جانب اعتماده عاما للدراما التلفزيونية العراقية . لقد افصح التلفزيون عن ميله للتجديد في وقت مبكر مستندا الى روح الحماس والرغبة في التغيير . ومستفيدا من طبيعة الظروف الموضوعية التي ساعدت على ان يجد هذا الميل تجسيدا حيا له في العديد من المفردات . ان عام ١٩٨٩ يختلف عن الاعوام التي سبقته في عقد الثمانينات لانه مر كاملا في ظل ظروف السلام . مما وضع التلفزيون ازاء مهمات مغايرة املت عليه ضرورة التكيف مع المرحلة الجديدة والاستجابة للحاجات النفسية للمشاهدين . وذلك بعد ان كان التلفزيون قد دخل الحرب وقاتل بالصورة والصوت على مدى ثمانية اعوام وخرج مرفوع الراس .

ولاشك في ان اي تجديد لابد من ان ياتي محكوما بشروط المحافظة على التوازن بين وظائف التلفزيون المتنوعة وبشروط ارضاء جمهور واسع جدا لايبلغ حجمه جمهور اية وسيلة من وسائل الاتصال الاخرى . وهو جمهور متعدد الاذواق والرغبات تبعا لتعدد وتباين المستويات العمرية والاجتماعية والثقافية لشرائحه . لذلك فان تقييم عمل التلفزيون لاياتي من خلال نظرة مزاجية ضيقة واحادية الجانب . بل من خلال الاحتكام للموضوعية والاقرار بان التلفزيون نافذة مفتوحة للجميع وليس لفئة عمرية او اجتماعية دون غيرها .

ان التجديد يرتبط بمتغيرات العصر . يستجيب لها ويتاثر بها لكي يمارس فعله المؤثر على متلقيه . لذلك فليس من المعقول ان يطالب التلفزيون بان يبقى «محافظا» في زمن يتغير باستمرار وعلى هذا الاساس لابد من ان تتاح الفرصة للتيار التجديدي لان يواصل مسيره المتوازن في الاتجاه السليم مادام هذا المسار يتوافق مع حركة بناء وتطور المجتمع ويتمثل لاحكام القيم التي تنظم حياة هذا المجتمع . ان طرفي المعادلة في شعار «تلفزيون راق لشعب راق» لابد ان يكونا متوازنين . ولابد من ان يجد هذا الشعار فرصته الكاملة للتجسيد . ولنضع في حسابنا ان شرائح واسعة من المشاهدين والشباب بشكل خاص تبدا في البحث عن بدائل حين لاتجد في التلفزيون مايلبي رغبتها . واذا كان التلفزيون خاضعا لرقابة الدولة والمجتمع وفي هذا مايطمان اليه . فان في البدائل والفيديو بشكل خاص ـ مايحمل العديد من المخاطر بسبب غياب او انعدام ضوابط المشاهدة .

لقد شكل عام ١٩٨٩ مدخلا لمرحلة التجديد على ماتزعم . وقد كان للتجريب حضوره الواضح فيه . وربما يجد التلفزيون في الحرص على البحث عن افضل السبل التي يقدم لجمهوره من خلالها كل ماهو مفيد وممتع . مايبرر اعتماده التجريب الذي ربما اربك ايقاع بعض خطواته . وهو مايتوقع حدوثه في مثل حالة الانتقال من واقع الى واقع جديد والتي مر بها التلفزيون . ولاشك في ان حلول عام ١٩٩٠ سيكون ـ اعتمادا على وعود التلفزيون وعلى ثقتنا بجدارة المسؤولين عنه ـ ايذانا ببدء الانطلاقة الاساسية نحو الافضل بعد ان يكون قد استقرا التلفزيون بامعان تجربته للعام الماضي والاعوام التي سبقته واستفاد من معطيات هذه التجربة وخرج بتصور واضح عما يريد جمهوره المشاهد منه وعما يقدمه هو لهذا الجمهور ويوازن بينهما . واذا كان التجديد قد بدا بالشكل ولامس بعض الجوهر . فان عددا من ثوابت التلفزيون ظل محتفظا بمواقعه السابقة وهي مواقع تم الوصول اليها بالاستناد الى قوة العلاقة بينها وبين الجمهور المشاهد . وهكذا واصلت البرامج المعمرة حضورها خلال عام ١٩٨٩ دون ان تفقد روح حيويتها بفعل تقادم الزمن . وهذه خصيصة لاتتوفر عليها الا البرامج التي تنطوي على تميز خاص وفي المقابل دخلت الساحة برامج جديدة لم يجد بعضها القدرة على المطاولة اما بسبب غياب المنهج او بسبب نقص الخبرة . فانسحب بهدوء دون ان يترك اثرا واضحا . ولقد اجريت مناقلة ببعض البرامج بين القناتين . واخذت القناة الثانية تستعيد خصوصيتها بعد ان تم كبح حدة التنافس بين القناتين لاسيما بعد الغاء برامج الفترة الصباحية ليوم الجمعة من القناة الثانية . ولوحظ ان هناك ميلا للاستقرار وربما سيعمد التلفزيون الى تحديد مواعيد مناسبة لختام البرامج .



اسامة انور عكاشة



فردوس مدحت



رجاء كاظم

ولقد قام التلفزيون خلال عام ١٩٨٩ باسهام فاعل في المناسبات الوطنية والقومية . وجعل المشاهدين على تماس مباشر مع الاحداث المحلية والعربية والعالمية وازداد حجم التقارير المصورة في النشرات والبرامج الاخبارية وتم تقديم نماذج من برامج محطات التلفزيون العربية من خلال الارتباط المباشر بتلك المحطات واحسن التلفزيون انتقاء الافلام الاجنبية وبث افلاما جميلة اصطلح عليها «من افلام الشعوب» كما قدم عددا من الاعمال التي تتميز بشهرة عالمية .

ونشط القسم الثقافي في التلفزيون بعد ان اتسع ملاكه بعض الشيء فواصل اعداد برنامجه اليومي «القائد في ضمائر الشعراء» وبرنامجه الاسبوعي «كتابات خالدة» الى جانب برنامج «الفترة الثقافية» الذي استقر في القناة الثانية كمجلة تلفزيونية متعددة ومتنوعة الفقرات ولقد تابع هذا البرنامج النشاط الثقافي في القطر بما يجسد حسن توجهه كما اعد القسم فيلما عن «الكتاب العراقي عبر عشرين عاما» واخر عن «الفن التشكيلي العراقي عبر عشرين عاما» وثالثا عن «المسكوكات العراقية» كما ساهم في متابعة المهرجانات والمناسبات الادبية والفنية . وكان للجرائد التلفزيونية اليومية لهذه المهرجانات والمناسبات . حضورها المؤثر . ويعد القسم بانه سيواصل مسيرته بحماس اعلى وعلى مانعلم فان ضمن جديده للعام ١٩٩٠ برامج نامل في ان يفلح في الاستحواذ على رضا الجمهور من خلالها ومنها برنامج باسم «نجوم المرح» واخر باسم «الغد» يكرس لرعاية الادباء والفنانين الشباب الى جانب برامج اخرى اعد حلقات بعضها ويعمل على اعداد الحلقات الباقية . ويتهيا القسم العلمي في التلفزيون لتقديم برنامج «٢٠٠٠» وهو برنامج له اهميته الخاصة لانه سيكون على تماس مع متغيرات العصر العلمية في عقد التسعينات . ولوحظ غياب برامج المسابقات والمنوعات المحلية بعد ان انسحب برنامج «مسابقات» وبرنامج «بيني وبينك» الذي لم يمتلك من المواصفات مايؤهله لان يواصل حضوره . وحضر خلال النصف الثاني من عام ١٩٨٩ البرنامج العربي «من غير كلام» وهو برنامج خفيف وطريف لابد من ان نعترف بانه استطاع ان يجتذب جمهورا واسعا من المشاهدين اليه بالرغم من انه لايتوفر على قيمة مضمونية وخاصة في جزئه الاول الذي قدمه حسن مصطفى وهو الجزء الذي كان افضل اداء من الجزء الثاني الذي قدمه فاروق الفيشاوي بميل واضح للتهريج .

ولان الدراما مازالت تشكل نقطة جذب رئيسة في التلفزيون وتلقى اهتماما وسعة مشاهدة . ولان عام ١٩٨٩ اعتمد عاما للدراما التلفزيونية العراقية . نرى من المناسب ان نتوقف عند الدراما بعض الشيء . لقد واصل التلفزيون تقديم الاعمال الدرامية العربية في فترات بثه الصباحية والمسائية وعلى القناتين وكذلك في فترة البث الصيفي الصباحي فكان ان شاهد الجمهور عشرات التمثيليات والمسلسلات ومن مصادر مختلفة وان كانت الاعمال المصرية تقف في المقدمة حيث بلغت اكثر من عشرين مسلسلا جديدا الى جانب اكثر من عشرين تمثيلية سهرة . ويلاحظ ان العديد من هذه الاعمال تميز بجودة المضمون والبناء الفني وقد انفرد التلفزيون في اسبقيته تقديمه لبعض هذه الاعمال . فمسلسل «الراية البيضا» مثلا ـ عرض عندنا في اوائل عام ١٩٨٩ في حين انه عرض في مصر «البلد المنتج» في اواخر العام . وظل الكاتب الدرامي القدير اسامة انور عكاشة سيد ساحة التاليف الدرامي خلال هذا العام . فقد عرض له التلفزيون اربعة من مسلسلاته المتميزة هي «الراية البيضا» و«ليالي الحلمية» و«انا وانت وبابا في المشمش» و«ابواب المدينة» جاءت في اكثر من ثمانين حلقة ـ الى جانب تمثيلية «سكة رجوع» اي مايعادل مايقدمه التلفزيون من اعمال درامية في سهراته خلال دورة تلفزيونية كاملة تقريبا . والى جانب الاعمال المصرية قدم التلفزيون عددا من الاعمال الكويتية والاردنية الى جانب تمثيلية واحدة من البحرين اتاح لنا فرصة مشاهدتها عن طريق النقل المباشر ولعل في مقدمة مايلاحظ ان بعض الاعمال العربية المعروضة هذا العام اعتمدت في الاساس نصوصا قصصية او روائية او مسرحية لكتاب عرب واجانب وفي مقدمتها مسلسلا «بين القصرين» و«قصر الشوق» عن روايتي نجيب محفوظ ولعل رحيل المخرج «يوسف مرزوق» سيوقف او يؤخر انتاج «السكرية» التي تكتمل الثلاثية بها ولم يتح التلفزيون لمشاهديه فرص مشاهدة اعمال درامية من مصادر عربية اخرى وخاصة اقطار الشمال الافريقي .

اما الدراما المحلية فان النظر اليها لابد من ان يكون بشيء من التامل هذه المرة بحكم ارتباطها باعتماد عام ١٩٨٩ عاما للدراما التلفزيونية العراقية . وحين نبحث عما يجيب عن التساؤل عن حجم ماتحقق لابد من ان نضع في اعتبارنا عددا من الحقائق منها ان تطور الدراما في فترة ما لايقاس بحجم ونوع مايعرض فحسب بل وايضا بما ينتج بشكل عام الى جانب حجم ونوع الزيادة التي تحدث على مفاصل العملية الانتاجية «في مجالات التاليف والاخراج والتمثيل وتوفير الوسائل التقنية وميزانيات الانتاج» ومن هذه الحقائق ايضا ان التلفزيون ليس مسؤولا لوحده عن تذبذب مستوى حجم ونوع الاعمال الدرامية المحلية التي تقدم . فهناك شركة «بابل» وهناك شركتا «سومر» و«الحضر» اللتان ظهرتا تجسيدا لاحدى توصيات ورقة العمل التي اعدت في مطلع عام ١٩٨٩ . ولكنهما لم تقدما شيئا بعد في مجال الدراما المحلية ربما بسبب قصر مدة مزاولتهما للعمل . لقد قدم التلفزيون خلال عام ١٩٨٩ ثمانية مسلسلات محلية على قناتيه من انتاجه وانتاج شركة بابل الى جانب اربع عشرة تمثيلية سهرة وفي هذه الاعمال ماهو من انتاج عام ١٩٨٨ والاعوام السابقة . وخلال عام ١٩٨٩ انتج تسعة مسلسلات . الى جانب مساهمته في مسلسل «الى الشباب مع التحية» الذي اخرجه حسين التكريتي في الكويت باسهام من فناني عدد من الاقطار العربية . كما انتج عددا من السهرات الدرامية تتوزع هي والمسلسلات التي انتجت وعرضت على اكثر من مؤلف ومخرج وفي اكثر من اتجاه . وقد نشطت مخرجات التلفزيون في التعبير عن جدارة المراة فكان ان شاهدنا عددا من الاعمال الممتعة لفردوس مدحت ورجاء كاظم والتفات عزيز التي ظهرت مؤلفة ايضا . وقدمت فوزية الشندي نصا تمثيليا شاركت بدور فيه . كما كتبت امل حسين نصين شاهدنا واحدا منهما . ولوحظ ان العنصر الشاب بدا ياخذ حصته فشاهدنا تمثيلية من اخراج كريم حمزة وتمثيليات من تاليف عماد عبود وعماد الصافي وعلي صبري . واذا كان في بعض ماعرض من اعمال محلية خلال عام ١٩٨٩ مالايتوفر على شروط الجودة فان املنا في ان تبرر الدراما المحلية تفاؤلنا بها خلال عام ١٩٩٠ ويظل تفاؤلنا كبيرا وثقتنا عالية في ان ينجح التلفزيون في تحقيق مايسعى اليه وان يواصل مسيرة الابداع بايقاع يتناغم مع ايقاع العصر .

خالد الجادر... سطوة الطبيعة الآسرة

قراءة نقدية في الخصائص الاسلوبية ..

■ كفاح الحبيب

كانت الطبيعة ، هذا المحيط الساحر المتمادي بجماله وقسوته ، ومازالت تمثل المصدر الاساس لعمل الفنان ، وفي بواكير الفن التشكيلي العراقي ، كان الفنانون الرواد يقدمون ، في اعمالهم الفنية على ملاحقة الطبيعة بشكل يثير الدهشة ، الى الدرجة التي يتصور المرء فيها ان الفن ، عند هؤلاء الفنانين ، كان تمثل الطبيعة بلا منازع ، وقد اكدت الاعمال الفنية المنجزة منذ ان جابه عبد القادر رسام اول سطح تصويري هذه الحقيقة .. وعلى الرغم من تنوع المناخ الذي يغلف المشهد الطبيعي في هذه الاعمال وزاوية الإلتقاط ، نستطيع ان نميز اللمسة الفنية المتفردة في تصوير الطبيعة عند بعض الفنانين دون غيرهم .. وقد اكون مغاليا بعض الشيء حين اقول أن تصوير مشهد الطبيعة عند الفنان الراحل د . خالد الجادر قد شكل لوحده ، اتجاها فنيا متكامل الخصائص الاسلوبية المتفردة ، ونستطيع تاكيد هذه الحقيقة التي تمثل امامنا حين نتصفح سجله الفني الخالد والذي قدمه المعرض الشامل المقام حاليا لاعماله ، واستطاع مركز صدام للفنون ان ينظمه بنجاح باهر لمناسبة الذكرى السنوية الاولى لرحيل الفنان .

ان الفرادة الاسلوبية التي حققها خالد الجادر لاتتاتى من تفجير المحتوى العياني الذي يتفحصه الفنان في مواصفات مشهد الطبيعة واطلاق مكنوناته كقيم جمالية واتزانات تشكيلية تجعل عملية الاستقراء الفني جزءا من ارتباطات الانسان بالطبيعة حسب ، بل ان الفنان خالد الجادر استطاع التوغل الى عمق سحيق في فلسفة رسم الطبيعة .. هنا اود ان اوكد على ان الجادر يرسم المشهد المقتطع من الطبيعة والشخصيات وحركة السوق والمدينة بنفس واحد ، وكأنه يروم ترسيخ مفهوم اخر في عملية إقتضائه للاثر الطبيعي او الواقع كما يقال عنه ، كيف لا ، فالطبيعة نفسها خالد الجادر ، او بصيغة اخرى تحتمل الاتجاه الآخر من المفهوم ان خالد الجادر هو الطبيعة نفسها .

لقد أسس فن رسم الطبيعة مجموعة من الخصائص العامة المشتركة حققها عدد غير قليل من الفنانين ، وحينما يتصدى الفنان لرسم المنظر الطبيعي يكون عادة منهمكا في اعادة اكتشاف اسرار التوازن الراسخة في المشهد وقيمه الجمالية ، وكأنه يريد اعادة خلقها ثانية ، ليمارس دوره كخالق من خلال سطوته على المشهد ، الا انه (اي الفنان بشكل عام) يبقى اسيرا لارتباطات معقدة بتفصيلات لايمكن تجاوزها ، واستطاعت هذه التفصيلات ان تبقى ملازمة للفنان الى عهد قريب جدا ، لكننا نرى ان خالد الجادر يرسم المشهد الطبيعي دونما تاثير لتفصيلات معرّفة .. انه يدون إنفعاله بسرعة مذهلة ، وكأنه يبتكر مشهدا لاوجود له ، وليس غريبا ان يرسم خالد الجادر مقتطعا من الطبيعة من بنات افكاره !! انه يفرغ شحنة الطبيعة اللاصقة في ذهنه ضمن سلسلة الغورنمية ليحكي لنا خبرته بالطبيعة ودربته على معالجتها اينما كانت ، وتاتي عملية الابتكار عنده عن طريق تفكيك الاشكال الى عناصر تكوينية منفردة ، لها انظمتها الخاصة في التشكل ، تتمثل ، في الاساس ، من وحدة صغيرة هي الضربة اللونية للفرشاة ، لتاتي بعدها عملية اعادة بناء



الاشكال واقعيا ، او بما تمليه تقنية الصياغة البصرية الناجمة عن محاكاة المقتطع المشهدي للطبيعة بتكوينه العام ، وتتم عملية اعادة البناء وفق شروط وضوابط يسنها الفنان ضمن منهجه ورؤيته الابداعية ، وهي بالضرورة مستخرجة من نظام تحسسه وانفعالاته واحاسيسه في تلك اللحظة التي يواجه بها المشهد بصريا .

ويعتمد الجادر على بناء معماري للطبيعة (مناظر وشخوص) يتمثل في ترتيب العناصر المعمارية كوحدات لونية بمساحات صغيرة لاتتعدى في حدودها مساحة لطخة فرشاة واحدة ، وقد يكون ارتباط الفنان بتراث فني زاخر يرجع تاريخه الى عهد الفضاء الحضري للحضارات العراقية القديمة وبعض الحضارات العربية اللاحقة ، هو السبب الاساس في استخلاصه بنية تكوينية لمعمارية موحدة تؤشر اسلوبه الخاص في تاليف مشهد القرية والمدينة ، وقد كان لهذا الارتباط المتجذر اثر كبير في تقديم الملامح التي تميز بها اسلوب خالد الجادر ، فهو حينما يرسم القرية او المدينة يقدمها لنا بسكونية عجيبة ، لكنها تذهلنا بضجيجها الفائر في العناصر التشكيلية وتلاوينها ، في عوالمها الخاصة وشخصيات ساكنيها ، في حزنها الأبدي الذي يحاكي مجد المدينة العربية المندثرة ، لانه في كل مشهد او إلتقاط مشهدي لمدينة ما يبدو وكأنه لايتخلص من الاثر الراسخ في مخيلته عن اثار المدينة العربية ، هذا الاثر الذي تتحرك من خلاله فرشاته على الاولى يتدفق عند كل اثارة حسية او تحضير ابداعي ، ولاادري لماذا تقفز مدينة سبا الى ذهني وانا اتمعن في بيوت الجادر المتراكبة بغنائية شفافة والتحامية اسرة .. فقد يكون الجادر يبغي في رسمه مدنا اخرى ، الا ان مواصفات التاريخ وجذوره العريقة تسيل من ذهنه دونما قصد على الاطلاق .. او من المحتمل ان يكون الجادر من النوع الذي يعيد التكوين المديني للمدينة العربية ، عن طريق أعماله ، ويباشر بوضع نشأة حاضرة لمدن عصرية ليقدم لنا تاريخا من الحركة التي تعيشها عناصرها في جو من الخيال المخصن .. انها مدن يتاملها الفنان بحسية نادرة .

وعلى هذا الاتجاه يحدد الجادر مبدئية تعامله مع المقتطع المشهدي للطبيعة على اعتبار انه يشكل وحدة كلية تتجزأ الى عناصر تشكيلية كالبيوت والاشجار والشخوص ، وفي كل عنصر من هذه العناصر تجد بناء مساحتي ولوني تكونه ضربات الفرشاة بجلاء ، اي اننا عند تحليلنا المشهد الى عناصره الاساسية نمر بمرحلتين ، في المرحلة الاولى نفكك المشهد الى عناصره الظاهرة ، وفي الثانية نحلل العنصر الواحد الى مركباته الرئيسية التي تتخذ من ضربة الفرشاة مادة لها ، وفي كلتا المرحلتين ، يبدي لنا الجادر تفوقه الواثق في بناء انظمة محكمة سواء على صعيد بناء العنصر الواحد او مجموعة العناصر المتوالفة .

ان خالد الجادر فنان يمارس حريته الواسعة في مزج الالوان على السطح التصويري وقلما يمزجها على الباليت ، فهو كما يبدو يحاول اتباع هذا الاسلوب في المزج السريع على اللوحة ليعيد ، ولو بشكل يختلف الى حد ما ، مجد التنقيطية في المدرسة الانطباعية على نحو يوحي بالحداثة والتجديد ، وقد يكون الفرق واضحا بين تقنياته وتقنيات التنقيطية ، الا ان هناك سمات مشتركة بينهما ، منها المبدأ الاساس في اظهار اللون النهائي الذي نراه على جزء من اللوحة يتاتى من تاثير لطخات لونية اخرى .. ويمكن تاشير حدود الاختلاف بين هذا الاسلوب والاتجاه التنقيطي الذي ابدع فيه فنان الانطباعية الكبير (سورا) عن طريق ملاحظة قياس مساحة الضربة اللونية وعدم استخدامه مبدأ المتممات اللونية المجاورة للون نفسه حرية اكبر في المعالجة التقنية علاوة على استثمار صيغ التضاد وليس الاتمام في الالوان نفسها .

ويمكننا تحديد خصائص خالد الجادر الاسلوبية في تخطيطاته بشكل اشد وضوحا ، فخطوطه سريعة وقصيرة وغليظة يشوبها الانفعال ، وقد يستخدم هذه الدهشة الانفعالية في رسم الشخوص (البورتريهات) التي تؤكد على ابراز ملامح اللحظة التصويرية ومكامن اثارتها والتي تكشفها الوجوه البشرية او الاجسام وحركتها ، فطالما استوقفتنا وجوه واجساد انثوية نفذها الجادر بروحية دفاقة بالرغبة والشهوانية وصورها وكأنها تمور بالتوقد والاصطلاء .

ان الملمح اللافت للنظر في اعمال الجادر يتحدد في غنائية الحركة المتمركزة في العناصر وابتكاراتها الخلاقة ـ حركة المساحات التي تؤلف الشكل الواحد كعنصر وحركة الاشكال التي تؤلف المشهد كمجموعة من العناصر ـ اي ان ثمة نظاما موسيقيا مشحونا باللوعة والحزن والانفعال يسوق اشكاله نحو صياغة البنية المتكاملة ، فيما ينهمر اللحن اللوني والتركيبي في توافقية بناء عناصره كل على حدة ليعلن ابتهاجا غامرا ، وعلى هذا التضاد المزمن بين لحنين يخص احدهما العنصر التشكيلي فيما يؤلف الآخر الشكل العام ، تبرز موهبة الجادر الفذة في السيطرة على المعالجة الفنية والتحكم بمجرياتها ، فهو قد لايعي ذلك وعيا تحليليا ، الا ان ملكته الفنية المبدعة تفصح عن ذلك ... اننا نستطيع اكتشاف ذلك من خلال بعض اعماله التي تحولت ، بفعل غير مقصود ، الى تكوينات تجريدية ، لان بناء المشهد عند خالد الجادر يعني له تشكيليا الاقتراب من البناء السيمفوني للموسيقى ، يخلق تقابلات وتضادات وتوافقيات وفق اداء شكلي نطرب له ، وقد يصل بنا الى حد الاهتزاز طربا في بعض الاحيان ، ويحقق الفنان في هذه الغنائية صيغة شعرية اخاذة في صناعة مشهد الرسم ، فمن هذا الجانب نجد ان الجادر يرسم الطبيعة ومشاهدها المقتطعة بحسية ثانية لاتقدمها المحاكاة والمعاينة البصرية ، فهو ينوب في شعرية اللون ويسرح بمخيلته الابداعية الى حدود تتقاطع مع ماهو موجود من واقع ماثل والا بماذا نفسر هذا الفيض الازرق والبنفسجي الذي تلوذ به اعمال الجادر في طبيعة عراقية تحققها طبقات الأوكر المترسب وتدرجاته .. انها لحظة وعي الطبيعة بما اختزنه الذهن من مواصفات عن الطبيعة لايضع قوانينها السارية الا الفنان المبدع حقا .

قصيدتان لمرايا الحجر

■ شعر : أمين جياد ■

تكونُ المرايا عُيون لها سرُّها
او لها صُورةٌ في المغيب ..
تكونُ الليالي على بابِنا ،
مِثْل طيرٍ جريحٍ ،
تُنادي المرايا :
ـ الى اينَ تمْضي ..؟
تُنادي مغيبي مرايا ،
ووقتٌ يضيعُ على زوايا النهارْ ..
فلا ترتجي صَوتُنا بينَ بابٍ وبابْ
ولا تصطفي مايخونُ السَّرابْ .

(١٥ـ١٢ـ٩٨٩)

اللّيْلُ على حجرٍ ، يُولدُ في الفجرِ ،
كهالةِ ضوءٍ ميِّت ،
فعلامَ تُقدِّمُ نفسُكَ للنارِ ،
تَحَجَّرُ في موتِكَ دَهْراً ،
وتَجَذَّرُ في عِشْقٍ ،
يتكرَّرُ في التّيهْ .

(١٢ـ١٢ـ٩٨٩)

عاطف سالم : فيلم واحد كل عامين .. يكفي

المخرج عاطف سالم قليل الكلام ... ولكن صمته يعبر في كثير من الاحيان عن معان كثيرة ، وهو كذلك قليل الانتاج .. ولكن العمل الذي يقدمه يكون على درجة عالية من الجودة بما يتناسب مع مكانته كأحد كبار مخرجي السينما العربية ...

حين سألته اين انت مما يدور الآن في عالم السينما المصرية ؟

ضحك قليلا ثم اجاب .. انا موجود ... موجود في تلك الاعمال الكثيرة التي تشاهدها على شاشة التلفزيون والتي قدمتها من قبل وتعرض حتى اليوم ، انا مقل في الانتاج ، حيث اقدم عملاً لكل سنتين او ثلاث سنوات ، لاني اهتم كثيرا الآن بما اقدمه على الشاشة ، خاصة عندما يصل الفنان الى تحقيق مستوى معين ، وانا من خلال تجربتي السينمائية قدمت العديد من التجارب المتنوعة والتي تعرضت لكل الشرائح الاجتماعية في المجتمع العربي ، والتي مازالت وحتى الآن موجودة وتعيش بيننا .

■ وماذا عن آخر هذه الاعمال ؟

ـ انتهيت من فيلم (يانأس ياهو) الذي اقدم فيه كمال الشناوي في شخصية جديدة تماما ، فكما هو معروف ان كمال الشناوي كان يقدم الادوار المتعلقة بالرجل القاهري ، ولكن فيلم (يانأس ياهو) يقدم كمال الشناوي في شخصية الفلاح «عوضين» الذي يقف امام المستثمرين الذين يحاولون اغراءه لبيع ارضه وتجريف الارض ، والفيلم يحاول ان يقترب من هذه المشكلة التي تهدد الحياة الزراعية في مصر ، والتي يساهم فيها مجموعة من المستثمرين الذين لايهتمون بشيء غير مصلحتهم الشخصية ، الفيلم يشترك في بطولته سهير البابلي ، جمال اسماعيل ، صابرين .. اما لماذا اقدم عملا كل سنتين او ثلاث فهذه طبيعتي في الاختيار والاعداد الجيد له حتى يخرج متكاملا يليق بالاسم الذي كونته على مدى سنوات عمري الفني ..

■ هل تعتقد ان هناك خلافا بين الحياة السينمائية في الماضي والآن ؟

ـ بالطبع ، السينما الآن صناعة ، وصناعة كبيرة ، يدخل فيها الكومبيوتر وأشياء كثيرة ، ولقد تطورت المعدات واصبحت عملية تقديم فيلم يتطلب مجموعة عمل متكامل بدءا من الكتابات الاولى للمخرج والتصوير حتى عامل البلاتوه ، والسينما الآن هي صناعة معقدة جدا ، وصعبة وعلى المخرج ان يجدد دائما من الادوات التي يعمل بها ويطلع على احدث ما ينتج من المعدات السينمائية ، حتى يتمكن من مواكبة العصر الذي يعيش فيه ، وعليه ان يدعم دائما امكاناته الفنية والتقنية والتثقيفية ويسعى دائما الى البحث عما هو جديد ، ولايقف ، لان الذي يقف يتخطاه العالم ... السينما الآن علم وفن ودراسة وموهبة وصناعة واشياء اخرى تدخل في صناعة الفيلم ، والمخرج لابد ان يلم بكل هذه الاشياء ، حتى يضمن استمراره ومواصلته المسيرة التي بدأها .

القاهرة :ـ

مكتب الجمهورية



همنغواي في الحب والحرب

ترجمة : نجوى ابو غزالة



لعل تتبع التفاصيل المتعلقة بالشخص الحقيقي خلف الشخصية الروائية لعبة مغوية ، فعندما يخفي الروائي هوية الشخص الحقيقي يترتب عليه اجراء تعديلات على هذه الشخصية من اجل القصة . فاذا سارت الامور على ما يرام يقف الكاتب جانبا ويراقب باحساس متنام بالدهشة شخصياته تتسلم زمام الامور وتتحدث بلسان حالها وتحيا حياتها الخاصة .

اذا كانت الرواية تمتلك مقومات البقاء فالامر لا يهم .

فبعد مرور مدة من الزمن يتذكر القراء اسم الشخصية وينسون الشخصية الواقعية (هذا اذا كانوا يعرفونها) التي اوحت بالشخصية الروائية . قراء همنغواي ـ مثلا ـ يعرفون الممرضة (كاترين باركلي) التي يقع في حبها (فريدريك هنري) في رواية (وداعا للسلاح) اكثر مما يعرفون (اغنيس فون كوروسكي) التي اوحت لهمنغواي بشخصية (كاترين) . ولكن ما مدى اوجه التشابه بين شخصية كوروسكي الواقعية وبين كاترين الشخصية الروائية ؟

المعلومات الجديدة الواردة في كتاب صدر حديثا بعنوان (همنغواي في الحب والحرب) لا تترك سبيلا الى الشك في ان كوروسكي كانت النموذج الاصلي لكاترين . فقد نشأت هذه في واشنطن وتلقت فنون التمريض في مستشفى بيليفيو بنيويورك وكانت في السادسة والعشرين عندما التقت همنغواي كان هو في التاسعة عشرة يرقد في مستشفى ميلانو جريحا بشظايا نمساوية اصيب بها على الجبهة الايطالية . والكتاب الجديد هو من تاليف (هنري سيرامو فيلار) الذي كان يعرف شخصيا همنغواي وكوروسكي بالتعاون مع (جيمس ناكل) استاذ الانكليزية بجامعة نورث ايسترن البريطانية . يبدو ان العلاقة العاطفية التي نشأت خلال فترة الحرب الاولى بين همنغواي وكوروسكي كانت اكثر عمقا مما يعترف به اي منهما . لقد ورد في سيرة همنغواي للكاتب كارلوس بيكر ان اغنيس لم تسمح للعلاقة بينها وبين همنغواي ان تتخطى مرحلة المغازلة البريئة لانها اخذت عملها كممرضة بجدية كبيرة ولم تفكر في الزواج والاستقرار كما اراد همنغواي . على ان حقائق الكتاب الجديد المبنية على دفتر يوميات كوروسكي الذي عثر عليه حديثا وعلى مراسلات همنغواي عنها تؤكد ان هذه العلاقة كانت اكثر سخونة . لكن ما يؤسف له ان معظم رسائل همنغواي الى كوروسكي قد اتلفت .

في سني حياتها الاخيرة اطلعت كوروسكي (دومينيكو كاراشولو) الشاب الغيور الذي احبها بعد مغادرة همنغواي ايطاليا الى الولايات المتحدة على رسائل همنغواي اليها فاصر على وجوب حرقها وقد احرقت بالفعل . ولكن كاراشولو لم يتزوج كوروسكي لان والدته ظنتها امرأة جسور كثيرة التجارب مع الرجال ولا تصلح زوجة لابنها الذي كان وريث مقاطعة في نابولي ولهذا تزوجت كوروسكي امريكيا سبق وان تزوج ولم تنجب اطفالا . ضمن المعلومات الجديدة التي ياتي بها الكتاب الجديد نص رسالة من كوروسكي الى همنغواي بدأتها بعبارة (عزيزي جون) وكأنها تخاطب ابنا لها لا عشيقا . وتفصيلات تفيد ان المؤلف عثر على صور الاشعة لجروح اصابت ساقي همنغواي في الحرب وكذلك عضوه الذكري وهذا اشبه بما حدث لشخصية (جيك بارنز) في رواية (ستشرق الشمس ثانية) . ويؤكد هذه الحقيقة مؤلف الكتاب الذي كان ـ مثل همنغواي ـ سائق سيارة اسعاف على الجبهة الايطالية عام ١٩١٨ . بعد وفاة كوروسكي عام ١٩٨٤ سلم زوجها الى الكاتب فيلار يومياتها الحربية فاودعها الاخير مكتبة جون كنيدي في بوستن . في هذا السياق يقول فيلار :

اصبحت وايرني (اي ايرنست) اصدقاء في المستشفى حيث كان يعالج لجروحه وحيث كنت احد ضحايا الملاريا .

هذا المستشفى هو المكان الحقيقي لاحداث رواية (وداعا للسلاح) التي نشرت بعد عشر سنوات من مغادرة همنغواي المستشفى . لقد بنى (ايرني) قصة الحب في الرواية على علاقته الغرامية مع اغنيس ومع ان الاخيرة نفت بانها النموذج الاصلي لشخصية (كاترين) الا انني اعتقد انها كذلك ويعلق فيلار على رسالة كوروسكي المعنونة (عزيزي جون) بانها كانت بمثابة الصدمة المفاجئة لهمنغواي وانه لم ينسها ابدا . في عشرات الرسائل كانت كوروسكي تخاطبه بـ(طفلي العزيز) او (ولدي) . ورغم هيامها الشديد به اعلمته في رسالتها الاخيرة التي استلمتها بـ (عزيزي جون) بانها تكن له حب الام ليس الا وذيلت الرسالة بتوقيع (صديقتك) !! هذه الرسالة بالطبع انهت العلاقة بينهما .

اما عن ردود فعل اغنيس لرواية (وداعا للسلاح) فقد افادت في وقت لاحق ـ امام فيلار واخرين ـ بانه ساءها ان تكون الذات البديلة لـ (كاترين باركلي) الفتاة اللينة الجانب وان تعتبر بشكل لا مباشر عشيقة همنغواي في شبابه . واضافت ان همنغواي قد افتعل علاقة الحب الجارفة في الرواية . وان ذلك يعكس تفكيره الرغبي . واضافت انها كانت قد اوضحت موقفها لهمنغواي .

(ارجوك .. انا لست من نوع الفتاة التي تظن) ولهذا يهيأ لمعظم كتاب سيرة همنغواي ان علاقة الحب هذه لم تستكمل مراحلها كافة .

من جانب اخر .. اذا كان الروائي يضمن جزءا منه كل شخصية يرسمها سواء اكانت امرأة ام رجل .. فبمن كان همنغواي يفكر عندما صور شخصية (بيلر) في رواية (لمن تقرع الاجراس) ؟ يقول جوزيف فلدماير استاذ الانكليزية بجامعة ميشيغان على صفحات العدد الاخير من الـ (همنغواي ريفيو) ان (بيلر) مركبة من عدة نساء عرفهن همنغواي شخصيا على انها ، على الاكثر تجسد غير ترود شتاين ـ المرأة التي عرفها الروائي قبل الحرب . وقد وصفها همنغواي على النحو التالي : « انها امرأة في الخمسين ضخمة مثل (بابلو) عرضها يساوي طولها تقريبا .. ترتدي تنورة سوداء وصدرية ريفية وجوارب صوفية سميكة وتنتعل حذاء مصنوعة من الحبال الملتوية . ملامحها سميكة ومعبرة وشعرها الاسود المجعد ملموم خلف رقبتها » . هذه الصورة يقارنها فلدماير بغير ترود شتاين كما يصفها همنغواي في دفتر يومياته الباريسية الموسوم (غير ثابت التاريخ) . يقول همنغواي :

« كانت الانسة شتاين ضخمة ممتلئة كامرأة ريفية متوسطة الطول ذات عينين جميلتين ، ووجه معبّر .. ذكرتني بامرأة من الريف الايطالي بملابسها ووجهها وشعرها الكثيف الذي كانت تلويه خلف رقبتها » .

في الواقع ان الشبه مدهش بين (بيلر) و (شتاين) . هنا تتاكد حقيقة واحدة ان ليس هناك في الحياة الواقعية انسان محاط بسياج من الحصانة عندما يتعلق الامر باستحضار الكاتب ذكرياته وفق ما يستدعيه العمل الروائي .



هكذا من الأصل

رئاسة الجمهورية

السيد الرئيس القائد يهنىء الرئيس السوداني لمناسبة العيد الوطني لبلاده

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى اخيه الفريق عمر حسن احمد البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني في جمهورية السودان لمناسبة العيد الوطني لجمهورية السودان الشقيقة .

وفي ما ياتي نص البرقية :

سيادة الاخ الفريق عمر حسن احمد البشير ..

رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني في جمهورية السودان .

لمناسبة ذكرى العيد الوطني لجمهورية السودان الشقيقة ..

يسعدنا ان نبعث لسيادتكم بالتهاني الطيبة واصدق المشاعر الاخوية .. متمنين لسيادتكم موفور الصحة والسعادة وللشعب العربي الشقيق في جمهورية السودان ، المزيد من التقدم والرفاهية ولعلاقات الاخوة والتعاون القائمة بين بلدينا الشقيقين . استمرار التطور والازدهار لما فيه خير امتنا العربية المجيدة ومنعتها وعزها ..

اخوكم
صـــدام حســـين

السيد الرئيس القائد صدام حسين يهنىء الرئيس الكوبي لمناسبة العيد الوطني لكوبا

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى السيد فيديل كاسترو روز رئيس مجلس الدولة والحكومة في جمهورية كوبا لمناسبة العيد الوطني لجمهورية كوبا .

وفي ما ياتي نص البرقية ..

سيادة فيديل كاسترو روز

رئيس مجلس الدولة والحكومة في جمهورية كوبا

لمناسبة ذكرى العيد الوطني لجمهورية كوبا .. يسعدنا ان نبعث لسيادتكم باسم العراق وباسمنا شخصيا باحر التهاني ..

متمنين لكم شخصيا الصحة والسعادة وللشعب الكوبي الصديق المزيد من التقدم والرفاهية ولعلاقات الصداقة والتعاون القائمة بين بلدينا الصديقين دوام النمو والتطور .

صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

■ دوائر الحكم المحلي في ديالى ■

انجاز مشاريع خدمية باكثر من مليون دينار

انجزت الاجهزة الفنية التابعة لدوائر الحكم المحلي بمحافظة ديالى خلال العام ١٩٨٩ عددا من المشاريع الخدمية والبلدية في مركز مدينة بعقوبة بكلفة مليون و(٢٧٥) الف دينار وتوزعت الاعمال المنجزة تبليط وصيانة شوارع بعقوبة ومقتربات الجسر الحديد وشارع الكفاح وشارع جسر الجمهورية وتنظيم تقاطع المفرق وتطوير شارع المحافظة والصناعة وشارع ٧ نيسان .

كما قامت اجهزة البلدية في اقضية ونواحي المحافظة خلال الفترة ذاتها تبليط وصب (٧٣) الف متر مربع من الشوارع والارصفة الجانبية ورفع ٤٢ الفا و٨٦٦ طنا من النفايات والانقاض وردم ٧ الاف و٨٧٠ مترا مكعبا من المستنقعات والمنخفضات وزراعة ٩ الاف و٢٣٥ شتلة مختلفة على جانبي الشوارع الداخلية والجزرات الوسطية حيث شملت الاعمال المنجزة مراكز اقضية الخالص والمقدادية وبلدروز وخانقين وكفري ومراكز نواحي بني سعد والمنصورية والعظيم وابي صيدا وقزانية ومندلي والجسر والوحدة وجلولاء والسعدية .

ومن جهة اخرى بلغ عدد قطع الاراضي السكنية التي تم توزيعها على مختلف شرائح المجتمع بالمحافظة خلال العام ١٩٨٩ (خمسة الاف و٣٧٦ قطعة ارض سكنية توزعت على اقضية ونواحي المحافظة) .

■ ماء ومجاري القادسية ■

نصب وحدتي ماء مجمعة في غماس وسومر

وباشرت الاجهزة الفنية في مديرية ماء ومجاري محافظة القادسية باعمال نصب وحدتي ماء مجمعة سعة كل منهما (٢٥٠) الف غالون في اليوم في منطقتي نفيشية بناحية غماس ومركز ناحية سومر بكلفة (٣٩) الف دينار .

ومن جهة اخرى بدأ العمل في اعمال صيانة وتوسيع الخزانات العالية في مشروعي ماء مركز قضاءي عفك والحمزة لغرض توفير كميات كافية من ماء الشرب تسد احتياجات الوحدات السكنية فيها .

■ هيئة المعاهد الفنية ■

مركز تطوير الملاكات منفذ لاكتساب المعرفة والمهارات للدوائر التعليمية

يعد التدريب احدى النوافذ التي تمكن الدوائر التعليمية من اكتساب المعرفة والمهارات من خلال مختلف الانشطة التدريبية .

وهيئة المعاهد الفنية احدى الدوائر التي اولت التدريب اهمية كبيرة منذ نشاتها حتى تبلور اهتمامها بانشاء مركز تطوير الملاكات عام ١٩٧٩ الذي يخطط ويشرف على تنفيذ الانشطة التدريبية في المركز والمعاهد الفنية الاخرى .

وياتي هذا الاهتمام بسبب التوسع الكبير الذي شهده القطر في التعليم التقني ومجالات المعرفة الاخرى والتطورات التكنولوجية التي دخلت ميادين العمل مما جعل للتدريب مردودات ايجابية تنعكس في تطوير وتحسين كفاءة اداء الفرد والمجتمع .

ويهدف المركز الى اعداد وتطوير الهيئات التدريسية في مجال طرائق التدريس واعداد وتطوير المناهج وما يتعلق بالاساليب العلمية والتربوية في التعامل مع الطلبة الى جانب تطوير ملاكات الهيئة في مجال اساليب التدريب الحديثة وتدريب وتطوير الملاكات الادارية لكافة المعاهد اضافة الى تدريب منتسبي دوائر الدولة الاخرى وشرائح المجتمع .

وبلغ مجموع البرامج التدريبية المخطط تنفيذها خلال العام الدراسي الحالي (٣٧٦) برنامجا منها (٣٤) كدورات تعليمية و (٢٥٨) برنامجا في التعليم المستمر بالاختصاصات الهندسية والادارية والطبية والزراعية والحاسبات واللغات اضافة الى (٨٤) برنامجا مخصصا لشرائح المجتمع وبنفس الاختصاصات المذكورة .

كما ينظم المركز دورات تطويرية يشترك فيها اعضاء الهيئات التدريسية يتلقون فيها محاضرات في العلوم النفسية والتربوية والتخطيط للدروس النظرية والعملية .

الى جانب استخدام الوسائل التعليمية ويتم تقويم المشاركين في الدورات على اساس احتساب (٨٥) بالمئة من الدرجة في الجوانب التطبيقية و (١٥) بالمئة للجانب النظري اضافة الى تنظيمه دورات في الادارة التعليمية والتربوية تخصص لعمداء المعاهد ومعاونيهم ورؤساء الاقسام فيها .

ويعنى المركز باقامة دورات في بناء وتطوير المناهج الدراسية المخصصة للتدريسيين من ملاكات مختلف الاقطار العربية .

وينشط المركز في اعداد منتسبيه للعمل على الحاسبة الالكترونية من خلال اشراكهم في دورات على طريقة مكننة العمل الاداري .

■ لمناسبة حلول العام الميلادي الجديد ■

السيد الرئيس القائد يتلقى تهنئة الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من الدكتور اكرم نشأت ابراهيم الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب لمناسبة حلول العام الميلادي الجديد

وفي ماياتي نص البرقية

سيادة الرئيس القائد الظافر المهيب الركن صدام حسين حفظه الله رئيس الجمهورية العراقية

ببالغ الاعتزاز اتشرف بتقديم اخلص التهاني واسمى التبريكات لسيادتكم بحلول العام الميلادي الجديد مبتهلا الى الله عز وجل ان يحقق خلاله والاعوام التي تليه المزيد من الانتصارات للعراق القوي الابي الاشم بقيادتكم الفذة الحكيمة الشجاعة الموفقة في الحرب والسلم ومن حسن الطالع ان يتزامن الاحتفال بالعام الجديد مع الانتصار الباهر الذي تحقق بدخول العراق عصر الفضاء بنجاحه في اطلاق منظومة العابد الصاروخية الحاملة للاقمار الصناعية والصواريخ البعيدة المدى تموز (١) وذلك بفضل توجيهاتكم النيرة التي مكنت ابناءكم المخلصين الاكفاء في التصنيع العسكري من تحقيق هذا النجاح العظيم الذي اسعد العرب واصدقاءهم في كل مكان وخيب الاعداء الحاقدين .

ادامكم الله رمزاً للحق والقوة والاقتدار وذخرا وفخرا للعراق الغالي والامة العربية

الدكتور اكرم نشأت ابراهيم
الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب

السيد الرئيس القائد صدام حسين يتلقى برقية من اطباء الاسنان في مصر والعراق

اكدت نقابتا اطباء الاسنان في مصر والعراق تاييدهما المطلق لمسيرة التعاون الاخوي القائم بين القطرين الشقيقين .

جاء ذلك في برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين . في ما ياتي نصها : ـ

السيد الرئيس صدام حسين
رئيس الجمهورية المحترم
تحية العروبة الصادقة

نقابتا اطباء الاسنان في مصر والعراق اثناء لقائهما لبحث صيغ التنسيق والتعاون الجماهيري والعلمي والمهني ترفعان لسيادتكم وباسم كافة اطباء الاسنان في القطرين كل ايات التقدير والولاء وتؤكدان على تاييدهما المطلق لمسيرة التعاون الاخوي القائم بين القطرين الشقيقين واننا لنؤمن ايمانا مطلقا بان العلاقات التاريخية بين قطرينا هي حجر الاساس لقيام نهضة عربية شاملة وان واجبنا يقتضي التصدي لاية محاولة تستهدف تشويه هذه العلاقة او الحد من تطورها كما واننا نضع كامل جهدنا وكافة امكانيتنا من اجل خدمة اهداف هذه الامة واعلاء شانها والمشاركة في الكفاح ضد كل اشكال التامر الصهيوني الامبريالي للنيل من ارضها ومقدساتها الانسانية وتاريخها العريق .

اننا نعاهدكم على ان نجعل من العلاقة بين نقابتنا نموذجا للتعاون الاخوي الصادق على طريق المبادىء مؤمنين بخطواتكم الرائدة لتحقيق هذا الهدف كمثل اعلى لنا مباركين جهودكم في انبثاق مجلس التعاون العربي مع اخوانكم قادة المجلس الاخرين كصيغة وحدوية صائبة تنسجم ومتطلبات النضال ومنطلقاته في عموم ارجاء وطننا العربي الكبير .

وفقكم الله ورعاكم لما فيه خير الامة العربية واهدافها النبيلة ومن الله النصر والتوفيق

دكتور مراد عبدالسلام يوسف
نقيب اطباء الاسنان جمهورية مصر العربية
دكتور غالب الجاسم
نقيب اطباء الاسنان بالجمهورية العراقية

■ المنشاة العامة للصناعات الانشائية ■

تنفيذ مشروعين لتصنيع الادوات الاحتياطية

تنفذ المنشاة العامة للصناعات الانشائية التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري حاليا مشروعين لتصنيع الادوات الاحتياطية وتطوير وتوسيع معمل رخام اربيل .

وقال المدير العام للمنشاة لوكالة الانباء العراقية ان المنشاة تقوم حاليا باعداد الدراسات الفنية والاقتصادية لتنفيذ ستة مشاريع جديدة خلال عام ١٩٩٠ وبملاكات وطنية وهي مشاريع توسيع معملي رخام ابو غريب والطابوق الناري وتطوير معامل بلاستك بغداد وميسان والانابيب البلاستيكية ذات الاقطار الكبيرة والكتل الطينية المخلوطة بالسمنت ومشروع الكتل الطينية .

واشار الى ان المنشاة وضمن خطتها لتوفير الطابوق ستقوم بالتعاقد لانشاء ٢٠ معملا للطابوق الفخاري وبطاقة انتاجية قدرها ٤٥٠ مليون طابوقة سنويا ..

■ لمناسبة اختتام اجتماعهم السنوي ■

السيد الرئيس القائد يتلقى برقية من مديري ومسؤولي مراكز الحاسبات الالكترونية

اكد المشاركون في الاجتماع السنوي لمديري ومسؤولي مراكز الحاسبات الالكترونية . ان انجازات العراق العلمية جسدت مقدرته على امتلاك ناصية العلم والتقنية .

واوضحوا في برقية رفعوها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين لمناسبة اختتام اجتماعهم السنوي . ان هذه الانجازات الرائعة ستظل مبعث فخر للامة العربية وتعد قفزة نوعية كبيرة لبناء قوة الردع العربية وتحقيق التوازن الستراتيجي بين قدرات الامة العربية واعدائها

هذا واقر الاجتماع دعم مشروع استخدام الحاسبات في التعليم والتعلم في مراحل الدراسة الثانوية واعتمادها مادة اساسية الى جانب المواد العلمية الاخرى ورفد وزارة التربية بالمتخصصين من فروع الحاسبات خريجي المعاهد والكليات العراقية واعادة النظر بمفردات مناهج علوم الحاسبات والتاكيد على الحصص العملية والفترات التدريبية .

كما اقر حصر تسميات الوحدات التنظيمية للحاسبات الالكترونية كتسمية (مركز او دائرة) على ان لايقل مستواه عن قسم في الهيكل التنظيمي لتلك الدائرة .

واوصى المشاركون بان يكون لمراكز الحاسبات في الوزارات دور باختيار الحاسبات المايكروية على مستوى وزارتها وتقديم الاستشارة الفنية في مجالات التنظيم والتطبيقات والصيانة والتشغيل .

وزارة التربية تشارك في اعمال الدورة الرابعة للجمعية الدولية لتعليم الكبار

تشارك وزارة التربية في اعمال الدورة الرابعة للجمعية الدولية لتعليم الكبار التي تبدا يوم الاثنين القادم في بانكوك وتستمر عشرة ايام .

وسيقدم ممثل الوزارة الى الدورة التي تقيمها منظمة التربية والثقافة والعلوم تقريرا مفصلا حول الدور التربوي الذي يضطلع به العراق في مجال تعليم الكبار باعتباره احد الدول العشر المتقدمة في هذا المضمار وتسليط الضوء على تاريخ العراق وحضارته ودوره الريادي في مجال محو الامية .

كما يتضمن التقرير اهداف الحملة الوطنية التي انتهجها العراق في مجال محو الامية وتعليم الكبار واسس تنظيمها وتنفيذها والدروس المستقاة منها وسبل نجاحها .

وتناقش الدورة اوراق عمل قطرية حول تجارب الدول الاعضاء في مجال محو الامية وتعليم الكبار .

ويقام على هامش الدورة المعرض الدولي لمحو الامية وتعليم الكبار الذي يشارك فيه العراق بـ (٣٠٠) صورة فوتغرافية تعكس مسيرة الحملة في العراق ومراحل تنفيذها .

■ المصرف الزراعي ■

رفع الحدود العليا لأقراض الافراد الى (٢٥٠) الف دينار

اعلن المصرف الزراعي التعاوني عن رفع الحدود العليا لاقراض الافراد الى (٢٥٠) الف دينار بعد ان كانت مائة الف دينار .

وقال المدير العام للمصرف الزراعي التعاوني لوكالة الانباء العراقية ان الحدود العليا لاقراض الشركات قد ارتفعت هي الاخرى الى نصف مليون دينار بعد ان كانت (٢٥٠) الف دينار .

واوضح ان رفع حدود الاقراض الزراعي جاء لخدمة الفلاحين والمزارعين والمواطنين الذين يرغبون في مزاولة الزراعة لتلبية احتياجاتهم التمويلية المختلفة وخدمة الشركات وتشجيعها على اقامة مشاريع جديدة لتربية دجاج اللحم والبيض والعجول والاغنام ومعامل العلف والمفاقس والمجازر وغيرها من مشاريع الثروة الحيوانية وكذلك لتطوير البساتين والتجهيزات الزراعية من اسمدة وبذور وتقاوى .

■ في منطقة الحكم الذاتي ■

(١٥) مرشداً زراعياً ينهون دورة للمساحة

انهى (١٥) مرشدا ومراقبا زراعيا بمحافظات منطقة كردستان للحكم الذاتي الدورة الخاصة للمساحة التي نظمتها الامانة العامة لادارة الزراعة والاصلاح الزراعي وبالتنسيق مع مديرية المساحة العامة واستمر (٦) اشهر .

(واع)

الشعارات المركزية لمناسبة ذكرى عيد الجيش العراقي الباسل

ادناه الشعارات المركزية لمناسبة ذكرى عيد الجيش العراقي الباسل .

■ لقد رفعتم اسم العراق عاليا يباهي بعزته ومنعته .. حين عززتم على ارضه قيم التضحية واعليتم في سمائه مبادىء الوفاء للشعب والوطن .

الرئيس القائد
صدام حسين

■ يارجال جيش العراق العظيم .. لقد كانت صنائعكم رمزا للبطولة الحقة والشهامة النادرة .

الرئيس القائد
صدام حسين

■ كان بلاؤكم في الشدائد تعبيرا عن معاني الرجولة باسمى درجاتها وصورها وكان صبركم مثالا للتضحية في سبيل الوطن والمبادىء .

الرئيس القائد
صدام حسين

■ ايها الافذاذ المقاتلون

ياعز الفراتين .. وياحماة الحمى ويا زهو امة الرسالات والبطولات والتضحية نحييكم تحية المجد والظفر .

الرئيس القائد
صدام حسين

■ يارجال جيش العراق العظيم في صنوف قواته المسلحة كلها حيثما كنتم نحييكم تحية المجد والظفر .

الرئيس القائد
صدام حسين

■ ان ما تم تحقيقه من منجزات في قطاع الصناعة العسكرية يعد مفخرة يحق للعراقيين ان يتباهوا بها ويعتزوا .

الرئيس القائد
صدام حسين

■ ان لكل صنف من صنوف الجيش العظيم امجادا ستظل دروسا غنية لما تنطوي عليه من معاني الشجاعة والمبادرة والانجاز المقتدر .

الرئيس القائد
صدام حسين

■ يا ابطال القوات المسلحة ان الانجازات التي تحققت في ميدان البناء .. والتي تحققت في الصمود بوجه العدوان .. هي انجازاتكم .

الرئيس القائد
صدام حسين

■ بكم ايها المقاتلون الصناديد في كل اسلحة القوات المسلحة وصنوفها وفي الجيش الشعبي ردعنا العدو الخائب وسحقنا موجاته الهمجية وحمينا حدودنا الشماء .. فلكم التقدير وبوركتم من رجال اماجد .

الرئيس القائد
صدام حسين

■ رجال الهندسة العسكرية مصابيح الارض الحرام .

الرئيس القائد
صدام حسين

■ تحية لرجال التموين والنقل الذين امنوا متطلبات المعركة .

الرئيس القائد
صدام حسين

■ لقد تميزت هذه المعركة بان كل مستلزمات الجندي والضابط كانت مؤمنة في جميع الاوقات وحتى في المواقع الامامية :

الرئيس القائد
صدام حسين

■ خلال عام ١٩٨٩ ■

الدار الوطنية للنشر والتوزيع والاعلان تؤكد حضورها على الصعيد المحلي والعربي والدولي

خطت الدار الوطنية للنشر والتوزيع والاعلان خلال عام ١٩٨٩ خطوات ثابتة اسهمت بتاكيد حضورها على الصعيد المحلي والعربي والدولي

واستطاعت الدار ان تشخص ومنذ مطلع عام ١٩٨٩ اولويات العمل والتي ياتي في مقدمتها تصريف الخزين الكبير من الكتب ومعالجة المشاكل التي كانت تعاني منها الدار في مجالات التوزيع والاستيراد كما استطاعت ان تحدد علاقاتها مع دور النشر العربية والاجنبية على اساس المصالح والمنافع المتبادلة وبما يضمن مصالح الدار وتقويم علاقاتها مع كل الاطراف التي تتعامل معها بشكل واضح .

وفي مقدمة الاعمال التي انجزتها الدار خلال عام ١٩٨٩ هو معالجة الخزين من الكتب بايجاد منافذ تسويقها سواء داخل القطر وخارجه من خلال التصدير بوضع خطة مفصلة ومنظمة وباساليب جديدة اسهمت بتصريف مليونين و٩٧ الف نسخة كتاب اي مايقارب ٩٩٪ من الخزين كما نظمت الدار حملات بيع في كل من محافظات اربيل والتاميم ونينوى والسليمانية والبصرة لتصريف الخزين المتواجد في فروع الدار في هذه المحافظات

وفي اطار سعي الدار لتوسيع دائرة انتشار الكتاب العراقي خارج القطر بذلت جهودا متميزة ومتواصلة لتحقيق هذا الهدف من خلال تطوير جهازها الاداري وعلاقاتها مع دور النشر والتوزيع العربية ودخولها اسواقا عربية جديدة لم يكن الكتاب العراقي قد وصل اليها من قبل

ونتيجة لذلك فقد نفذت الدار اعادة صياغة العقود القديمة للدار بعقود جديدة متكافئة وعقد اتفاقات جديدة تحقق للدار فرصا جيدة في سعيها الجاد والحثيث لتاخذ مكانها بين دور النشر العربية حيث استطاعت تصدير ٦٠٩ الاف و ٣٢٥ نسخة كتاب عراقي موزعة على دول مصر والاردن والجمهورية العربية اليمنية والسعودية والكويت والامارات العربية وقطر ولبنان وتونس ـ لندن ـ باريس ـ موسكو

وفي مجال الاستيراد نهجت الدار خلال عام ١٩٨٩ نهجا جديدا في استيرادها وذلك من خلال التفاوض مع دور النشر العربية والاجنبية والاستيراد منها على طريقة المقايضة او من خلال الاستيراد بالتحويل مقابل منح خصومات عالية للدار وصلت احيانا الى ٦٠ من اسعار الكتب المثبتة في اسعارها المعتمدة

وبذلك استطاعت الدار استيراد مليون و٣٠٣ الاف و٤٩٣ نسخة كتاب وبزيادة ٢٩٠٪ عن المخطط فيما بلغ عدد الصحف العربية والاجنبية المستوردة (١١) مليون و (١٤٥) الفا و٦٤٢ نسخة وذلك لتلافي النقص الحاصل في مجال الكتاب العربي والاجنبي في السوق العراقية

وفي مجال المعارض نجحت الدار هذا العام باقامة العديد من المعارض المحلية والعربية والدولية الى جانب مشاركتها في عدد من المعارض العالمية خارج القطر

ولعل اقامة معرض بغداد الدولي السابع للكتاب مع بدء عام ١٩٨٩ نقطة مضيئة في عمل الدار حيث بلغ عدد دور النشر المشاركة فيه (٢٧٠) دار نشر ٦٥ منها عراقية ومائة دار نشر عربية و (٦٥) دار نشر اجنبية حيث تم عرض (١٨) الف عنوان وبواقع / ٦٦٠ الف نسخة كتاب

كما استطاعت ان تقيم الدار (٥٠) معرضا للكتاب داخل العراق توزعت على بغداد والمحافظات واستطاعت من خلالها ان توفر الكتاب لابناء المحافظات التي تعاني منذ سنوات من عدم وجود كتب جديدة توزع فيها وخصوصا الكتب العربية والاجنبية

اما في مجال المعارض الدولية فقد حرصت الدار على المشاركة في كافة المعارض الدولية الخارجية كل ماامكن ذلك حيث استطاعت توزيع (٢٢) الف نسخة عربية و (١٢) الف نسخة باللغات الانكليزية والروسية والفرنسية من مؤلفات السيد الرئيس القائد صدام حسين الى جانب الاصدارات السياسية والاقتصادية وكتب التراث التي تصدرها دور النشر العراقية حيث شاركت في (١١) معرضا دوليا في كل من القاهرة ـ تونس ـ صنعاء ـ موسكو ـ البحرين ـ الاردن ـ عدن ـ الشارقة ـ الكويت

كما اقامت الدار وبالتعاون مع الدار العربية للتوزيع في الاردن اكبر معرض للكتاب العراقي في الاردن افتتح في عمان وانتقل الى المدن الاردنية الاخرى حيث تم بيع (٦٠) الف نسخة كتاب عراقي .

وفي مجال توزيع الكتاب العراقي لدور النشر العراقية والمؤسسات والجامعات والناشرين والمؤلفين العراقيين وبواقع ثلاثة ملايين و٢٣ الفا و٢٥٩ نسخة كتاب عراقي ومليون و٣٥٩ الفا و٧٧٢ نسخة كتاب اجنبي اي بنسبة زيادة ٣٠٠٪ عن المخطط .

وفي مجال توزيع الصحف الذي يحتل المكانة الاولى في عمل الدار الوطنية بعد ان تمكنت من تصريف خزينها المتراكم من الكتب فقد استطاعت ان تخلق للصحف منافذ جديدة على اسس علمية مدروسة .

وعلى هذا الاساس تم وضع خطة تفصيلية للتوزيع في بغداد والمحافظات مستندة على عدد السكان ونسبة القراء بالاستفادة من الاحصائيات المتوفرة في وزارة التخطيط والعمل على ايصال المطبوعات الى المناطق النائية وتقليل نسبة المرتجعات واعتماد الطائرات في ايصال الصحف وخصوصا الى مدينة المدن البصرة الباسلة حيث بلغت الكميات الموزعة منها هذا العام (١١٣) مليونا و(٣٨) الفا و (٢٥٣) صحيفة عراقية وفي الربع الاخير من عام ١٩٨٩ اعتمدت الدار الوطنية للنشر فعالية اساسية في نشاطاتها حيث استطاعت اصدار (٩) كتب اطفال بالتعاون مع دار ثقافة الاطفال وخمسة كتب ضمن سلسلة كتاب الثقافة العلمية وسلسلة كتاب الباراسايكولوجي

كما شكلت الدار لجنة تضم خبراء لاختيار عناوين كتب التراث التي يحتاج اليها السوق لانتاج مجموعة جديدة من الكتب ليكون مجموع انجازاتها في مجال الطبع (١٤) عنوانا فيما تم دفع ٦ عناوين جديدة للطبع ليكون الاجمالي المنجز لهذا العام(٢٠) عنوانا .

وفي مجال الاعلان حققت الدار ايرادات مالية جيدة لها وللصحف لسد نفقات اصدارها حيث تم تزويد الصحف بمبلغ ٣ ملايين و٣٧٥ الفا و٧١٥ دينارا عدا الاعلانات التجارية والدعائية والتهاني

وبناء على توجيه ديوان الرئاسة وبالتنسيق مع امانة بغداد تم استغلال الجدار الموجود حاليا في طريق مطار صدام الدولي (طريق الايلب) لغرض وضع لوحات اعلانية دعائية عن المنتجات الصناعية .

اما ماحققته الدار الوطنية خلال ١٩٨٩ يعد قفزة نوعية متميزة تسهم في تعزيز حركة النشر والتوزيع والاعلان في القطر وقاعدة متينة لخطط طموحة للعام الجديد ١٩٩٠ تتجسد فيها الابداعات الخلاقة .

■ الشركة العامة للتامين الوطنية ■

نظام جديد في تعويض السيارات المؤمنة

اتبعت الشركة العامة للتامين الوطنية نظاما جديدا في تعويض السيارات المؤمنة لديها .

وقال المدير العام للشركة لـ (واع) ان هذا النظام يعتمد مبدا تامين السيارة على اساس الاسعار التجارية السائدة وليس على اساس سعرها في الشركة العامة للسيارات او جهة الاستيراد اذا مارغب المؤمن بذلك .

واوضح بان صافي التعويضات التي دفعتها الشركة خلال العام الماضي بلغ (٨٣) مليونا و (١٥٦) الف دينار فيما بلغ عدد وثائق التامين التي صدرت عن الشركة خلال نفس الفترة (١٣٠) الفا (٢٧٣) وثيقة .

وعن تطور اعمال الشركة قال المدير العام لقد تنامت اقساط الشركة خلال العقدين الاخيرين بوتائر متصاعدة وارتفعت من (٤) ملايين دينار سنة (١٩٦٧) الى (١٢٠) مليون دينار واستمرت تصاعد وتائرها حيث وصلت الى (١٩٢) مليون دينار

واضاف ان اعمال الشركة توسعت وتعزز دورها في عملية التنمية الاقتصادية عن طريق توفر الحماية التامينية لافراد المجتمع والثروة القومية والانشطة الاقتصادية في العراق .

واشار الى ان الشركة تمارس كافة انواع التامين العام والمتمثل بشكل رئيسي في التامين البحري والحريق والهندسي والسفن والطيران والحوادث المتنوعة والتامين الزراعي والسيارات اضافة للتامين على الحياة الذي بدات الشركة بممارسته بداية العام الماضي .

واوضح ان الشركة التي تاسست بموجب القانون رقم (٥٦) لسنة (١٩٥٠) تهدف الى المساهمة في التنمية الاقتصادية ونشر الوعي التاميني والوقائي واستثمار الاموال بما يخدم الاقتصاد الوطني .

وعن نشاطات الشركة في الوطن العربي قال انها تعد من كبرى شركات التامين في الوطن العربي من حيث راسمالها المدفوع البالغ (٢٠) مليون دينار واحتياجاتها واستثماراتها التي بلغت خلال العام الماضي (٢٨٥) مليون دينار

واشار الى ان الخطط المستقبلية للشركة تنطلق من المحاور الرئيسية المتضمنة في هدفها المركزي وهي زيادة وتطوير الانتاج والخدمات التامينية ونشر الوعي التاميني وتنويع مجالات الاستثمار المتاحة في القطر وزيادة دعمها لميزان المدفوعات وتحسين الخدمات التامينية من خلال التوسع في اعمال تامينات الحياة لكافة انواعها وتسويق اكبر عدد من قسائم التامين الجديدة على الحياة .

■ نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين ■

قائد قوات الحكم يقلد عددا من المقاتلين انواط الشجاعة

نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة . قلد السيد قائد قوات الحكم عددا من المقاتلين الابطال انواط الشجاعة تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابدوها في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري وفي ما ياتي اسماء المقاتلين المكرمين .

١- ن ض محمد عويد كاظم
٢- ن ض سالم علي حسين
٣- ج م شاكر ابو الهيل نعيم
٤- ج م سهيل نجم عبود
٥- ج م جاسم محمد عكاب
٦- ع كريم مبارك مطلك
٧- ن ع مشعل هداوي عبدالله
٨- ن ع عطية عبد موزان
٩- ن ع شيال عودة كاظم
١٠- ع صبار كريم عطيوي
١١- ج اول صبيح سالم طاهر
١٢- ن ع عماد غليم عبدالرضا
١٣- ج م سالم مالك علوان
١٤- ج م سمير محمد جواد
١٥- ن ع حمزة هادي عبد علي
١٦- ع راكان اسماعيل سليمان
١٧- ع طالب صدام جارح
١٨- ج م صباح غازي عبودي
١٩- ج م علي فرحان دهش
٢٠- ج م محمد رضا خضير
٢١- ج م عبدالستار عبدالكريم هربود
٢٢- ن ع جبار حسين شنون
٢٣- ن ع احمد حسين نايف
٢٤- ع ح حسن عبد خضير
٢٥- ع مجيد جودة غالي
٢٦- ر ع ناصر حسين مسيرة
٢٧- ن ض ستار جويد كاظم
٢٨- ج م رعد عبد مطلك
٢٩- ن ض ثائر حميد صدام
٣٠- ع سلام لفتة هلال
٣١- ع جواد راضي حارث
٣٢- ج م قدوري مهدي قدوري
٣٣- ع ح هادي هاشم علي
٣٤- ج اول عداي هادي جاسم
٣٥- ر ع عزيز صادج علي
٣٦- جم ح عماد حسين محمد
٣٧- ع ح احمد شفلتي حسن
٣٨- ع ح اياد عبدالحسين سماوي
٣٩- ن ع كامل عبدالله حمادي
٤٠- ن ع عبدالله دربو علي
٤١- ج م عبدالرضا سلمان طاهر
٤٢- ج م علي عيدان كاظم
٤٣- ن ع هنيع دربيش غطلاس
٤٤- ج م عباس داخل عبود
٤٥- ج م عادل شهاب عجيل
٤٦- ج م امين ظاهر عكاب
٤٧- ج اول عبود كاظم عبد
٤٨- ج م جميل هاويل تيتو
٤٩- ع احمد رجب حسين
٥٠- ن ض رحيم عريبود طوفان
٥١- ن ع عبدالهادي مالك طاهر
٥٢- ج اول عاشور حاذور مزبان
٥٣- ع ح شكر محمود موسى
٥٤- ع ح سيف الدين محمد شهاب
٥٥- ع ح كاظم عجة نعمة
٥٦- ج م عبدالائمة غزيوي عبود
٥٧- ن ع نبيل محمد مطر
٥٨- ن ع حمزة فليح سلمان
٥٩- ر ع محمد جمعة عبدالله
٦٠- ع سعود اسعد عبدالله
٦١- ج م احسان سبع كاظم
٦٢- ر ع محسن جبر رفش
٦٣- ع صلاح الدين اسماعيل
٦٤- ج م علي كامل علي
٦٥- ج اول ناصر كاطع دهلوز
٦٦- ج م محمد رضا عبد بجاي
٦٧- ن ع خليل ابراهيم حسن
٦٨- ن ض عبدالامير عبدالوهاب
٦٩- ن ض فوزي عاكول علي
٧٠- ج م محسن عبد الكاظم جاعد
٧١- ر ع خليف عبد حسين

■ العراق يوقع عدداً من الاتفاقيات مع الاقطار الشقيقة خلال عام ١٩٨٩ ■

الاتفاقيات تغطي مجالات التعاون الاقتصادية والصناعية والثقافية والاعلامية والزراعية

حفل عام ١٩٨٩ بتوقيع العديد من الاتفاقيات والبروتوكولات والمحاضر المشتركة بين العراق والاقطار الشقيقة ودول العالم المختلفة .

وغطت هذه الاتفاقيات التعاون في المجالات الاقتصادية والصناعية والثقافية والاعلامية والزراعية .

وتقدم وكالة الانباء العراقية موجزا لهذه الاتفاقيات والبروتوكولات والمحاضر المشتركة التي استهدفت تعزيز علاقات العراق مع الاقطار الشقيقة ودول العالم الاخرى .

الاتفاقيات التي وقعها العراق خلال عام ١٩٨٩ .

١/١٠ التوقيع على توصيات الدورة الثانية للجنة العليا العراقية - المصرية المشتركة .

١/١١ التوقيع على اتفاقية التعاون الاقتصادي والعلمي مع بولونيا .

١/١٥ التوقيع على اتفاقية التعاون المشترك في المجالات الاسلامية مع المغرب .

١/٢٢ التوقيع على محضر انشاء اللجنة العليا المشتركة للتعاون بين العراق والجمهورية العربية اليمنية .

١/٢٨ التوقيع على محضر التعاون بين العراق والدانمارك .

١/٣٠ التوقيع على وثيقة اخاء بين بغداد وصنعاء .

٢/١ التوقيع على محضر مشترك للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني مع يوغسلافيا .

٢/١١ التوقيع على محضر مشترك للتعاون التجاري والاقتصادي والعلمي والفني مع الاتحاد السوفيتي ..

٢/١٦ التوقيع على اتفاقية انشاء مجلس التعاون العربي الذي يضم كلا من العراق والاردن ومصر واليمن الشمالي .

٢/٢٣ التوقيع على محضر مشترك للتعاون الصناعي والزراعي مع بلغاريا .

٣/٩ التوقيع على محضر الدورة الثامنة للجنة العراقية الاسبانية - المشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري والعلمي والفني .

٣/١٢ التوقيع على اتفاقيات للتعاون الثنائي في مجال النقل البري والبحري مع مصر .

٣/١٤ التوقيع على محضر مشترك مع الكويت يزود العراق بموجبه الكويت بمياه الانهار .

٣/١٦ التوقيع على محضر اجتماعات الدورة الثالثة للجنة العراقية - التنزانية .

٣/١٧ التوقيع على بروتوكول التعاون الاقتصادي والتجاري والفني مع بكستان .

٣/٢٠ التوقيع على اتفاقية للتعاون الاقتصادي والعلمي والفني مع بولندا .

٣/٢٧ التوقيع على اتفاقيتين مع المملكة العربية السعودية الاولى تتعلق بعدم التدخل في الشؤون الداخلية واستخدام القوة بين البلدين والثانية تتعلق بالتنسيق بين القطرين الشقيقين بما يعزز امنهما والامن القومي .

٣/٢٨ التوقيع على اتفاقية للتعاون في عمل لاجهزة قوى الامن الداخلي مع جيبوتي .

٤/٢٠ التوقيع على وثيقة للتعاون المشترك في المجالات الصناعية المختلفة ولاسيما صناعة السمنت مع رومانيا .

٤/٢١ التوقيع على محضر اجتماع اللجنة المشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري مع جمهورية اليمن الديمقراطية .

٤/٣٠ التوقيع على اتفاقية نظام دولي للاعلام والاتصالات مع البرازيل .

٥/١٨ التوقيع على محضر اجتماعات الدورة السابعة للجنة المشتركة للشؤون التجارية والكمركية مع الكويت .

٥/٢٢ التوقيع على محضر اجتماعات الدورة الخامسة للجنة المشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني مع المملكة العربية السعودية .

٥/٢٤ التوقيع على محضر مشترك للتعاون التجاري مع الصين .

٥/٢٦ التوقيع على مذكرة تفاهم للتعاون في مجالات التخطيط المختلفة مع الكويت .

٥/٢٩ التوقيع على محضر للتعاون الصحي والطبي مع بريطانيا .

٦/١٣ التوقيع على محضر مشترك للتعاون مع الاتحاد السوفيتي .

٨/٩ التوقيع على محضر للتعاون المشترك في مجال النقل والمواصلات مع المملكة الاردنية الهاشمية .

٨/١٠ التوقيع على محضر مشترك للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني مع اندونيسيا .

٨/١٧ التوقيع على اتفاقية للتعاون الثنائي في مجالات احياء التراث الاسلامي واستثمار الاراضي الوقفية والوعظ مع الجمهورية العربية اليمنية .

٩/٢ التوقيع على وثيقة اخاء بين بغداد وعمان .

٩/٨ التوقيع على محضر للتعاون مع استراليا .

٩/١٤ التوقيع على محضر مشترك للتعاون مع موريسيوش .

٩/١٥ التوقيع على محضر للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني مع السويد .

٩/١٨ التوقيع على مذكرة تفاهم للتعاون التجاري والاقتصادي والفني مع جزر القمر .

٩/٢٥ التوقيع على برتوكول للتعاون الاعلامي والثقافي مع موريتانيا .

٩/٢٨ التوقيع على محضر مشترك للتعاون الاقتصادي والعلمي والتجاري مع المانيا الديمقراطية .

١٠/١٨ التوقيع على البيان المشترك مع جيكوسلوفاكيا .

١٠/٢١ التوقيع على اتفاقية تنسيق وتعاون بين وزارة الاوقاف والهيئة الخيرية الاسلامية العالمية في الكويت .

١٠/٢٣ التوقيع على اتفاقية للتعاون في عدد من المجالات مع المانيا الديمقراطية .

١٠/٢٤ التوقيع على اتفاقية للتعاون المشترك في مجال النقل والمواصلات مع جمهورية اليمن الشعبية .

١١/٤ التوقيع على محضر مشترك للتعاون التجاري والاقتصادي والفني مع الامارات العربية المتحدة .

١١/٧ التوقيع على اتفاقية التعاون في المجال الفني والتجاري مع الجمهورية العربية اليمنية .

١١/٨ التوقيع على اتفاقية للتعاون الصناعي مع رومانيا .

١١/١٧ التوقيع على محضر مشترك للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني مع المغرب .

١١/٢٢ التوقيع على اتفاقية تعاون في مجال القضاء والقانون مع بولندا .

١١/٢٨ التوقيع على محضر للتعاون المشترك في مجال التجارة والكمارك مع الكويت .

١١/٣٠ التوقيع على محضر تعاون مع بريطانيا .

١٢/٥ التوقيع على اتفاقية للتعاون مع الاتحاد المركزي للجمعيات التعاونية الحرفية الرومانية .

١٢/١٠ التوقيع على محضر مشترك للتعاون الصناعي مع رومانيا .

١٢/١٠ التوقيع على اتفاقية لتمويل مشروع مستشفى البصرة العام مع الصندوق السعودي للتنمية .

١٢/١٣ التوقيع على اتفاقية عدم التدخل في الشؤون الداخلية وعدم استخدام القوة مع البحرين .

١٢/١٦ التوقيع على محضر مشترك لتنشيط التعاون الاقتصادي والتجاري مع اليابان .

١٢/١٩ التوقيع على اتفاقيات تعاون عدة مع البنك الاسلامي .

١٢/٢٠ التوقيع على اتفاقية للتعاون القنصلي والعدلي والقانوني مع تركيا .

١٢/٢٣ التوقيع على اتفاقية للتعاون الديني المشترك مع غينيا .

● واع ●

■ حركة عمرانية واسعة ■

توزيع ستة الاف و(٨٠٠) الف قطعة ارض سكنية وصناعية لمواطني البصرة

تشهد محافظة البصرة الباسلة حاليا حركة كبيرة في تشييد الاحياء السكنية الجديدة بعد توزيع ستة الاف و(٨٠٠) قطعة ارض سكنية على مواطني مدينة المدن خلال العام الحالي .

■ وقال السيد انور سعيد عمر محافظ البصرة الباسلة لمراسل (واع) بالمحافظة . ان العام الحالي شهد توزيع ثلاثة الاف و(٤٧) قطعة ارض سكنية مجانا على اصحاب الدور المشيدة من القصب والطين ومنحهم مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين ومقدارها ثلاثة الاف دينار وقرضا من المصرف العقاري بمقدار ثمانية الاف دينار وقد اوشكت هذه العوائل على انجاز دورها في منطقة القبلة كما يواصل الاطباء والعسكريون واصدقاء السيد الرئيس القائد واساتذة جامعة البصرة وعوائل الاكرمين بتشييد دورهم في عدد من الاحياء السكنية الجديدة بعد تهيئة المواد الانشائية لهم فيما يواصل المصرف العقاري منح (١٢٠) الف عائلة وهي العوائل التي انجزت تشييد دورها قبل سريان وقف اطلاق النار سلفة عقارية بمقدار الف دينار يطفىء منها نسبة (٢٥) بالمائة ويقسط المبلغ المتبقي على اقساط بسيطة لترميم وتزيين دورهم السكنية .

■ ووزعت المحافظة لحد الان الفا و(٨٥٠) قطعة ارض سكنية مجانا على اهالي الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وباشر المصرف العقاري بتسليفهم مبلغ ثمانية الاف دينار وعلى قسطين لانشاء احياء سكنية حديثة في الفاو وفق تصاميم تتناسب وجمال الابنية التي انجزت في حملة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

واعدت المحافظة تصاميم ثمانية مجمعات سكنية تمتد من راس البيشة الى منطقة السيبة وتستوعب من (٣٠٠) الى (٥٠٠) عائلة في كل مجمع سيتم توزيع قطعها السكنية خلال العام المقبل .

(واع)

■ المنشأة العامة لصناعة الالبسة ■

تحقيق نسبة ١٣٦ بالمائة من الخطة الانتاجية خلال العام الحالي

حققت المنشأة العامة لصناعة الالبسة نسبة (١٣٦) بالمائة من خطتها الانتاجية خلال العام الحالي .

ابلغ ذلك لوكالة الانباء العراقية المدير العام للمنشأة وقال ان كمية الانتاج المتحقق بلغت اربعة ملايين و(٧٥) الفا و(٥٨٦) قطعة من الالبسة اي بزيادة قدرها (٢٩) بالمائة عن العام الماضي كما بلغت قيمة الانتاج للفترة نفسها (٤٦) مليونا و(٣٦٩) الف دينار بزيادة قدرها خمسة ملايين و(٩٥٦) الف دينار مقارنة عن العام الماضي

واضاف انه سيتم تحويل (٥٠) بالمائة من منتجات الالبسة النسائية في السليمانية الى ملابس ولادية و(٣٠) بالمائة الى زي موحد لطلبة المعاهد والجامعات والمدارس مع الابقاء على (٢٠) بالمائة لانتاج البسة نسائية متطورة اضافة الى زيادة الطاقة الانتاجية لمعمل الالبسة الولادية في الموصل الى مليون و(١٥٠) الف قطعة .

واشار الى ان المنشأة ستنفذ خطتها لزيادة الانتاج عن طريق توسيع الخطوط الانتاجية الحالية واضافة خطوط انتاجية جديدة حيث تم التعاقد مع مناشىء عالمية لتجهيز مكائن حديثة ومتطورة ذات طاقات انتاجية عالية ونوعية ممتازة من ملابس حديثي الولادة وبحدود (٢) مليون قطعة .

واوضح ان معمل الالبسة الرجالية في النجف ينتج البدلات الرجالية اضافة الى القمصلات والجاكيت السبورت والمعطف الرجالي والسراويل ويعتمد المعمل على موديلات عالمية حديثة وباسعار مناسبة .

وبين ان المنشأة العامة لصناعة الالبسة اولت اهمية بالغة لعمليات التسويق وتوسيع منافذه ووضعت خططا مبرمجة لايصال البضاعة الى كافة محافظات العراق ووكلاء القطاع الخاص والاسواق المركزية والجمعيات التعاونية

في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك

في خدمتك

وزارة الحكم المحلي

في نيسان المقبل تنجز مشاريع ناحية التاجي الجديدة

يجري العمل حاليا في مشروع منطقة سبع البور - ناحية التاجي الجديدة - التابعة لمحافظة صلاح الدين . وللوقوف على نوع الخدمات ونسب انجازها بعد ان بوشر العمل بها في هذه المنطقة . التقينا برئيس المهندسين في وزارة الحكم المحلي السيد عصام عبدالخضر رئيس اللجنة التنفيذية بمشاريع منطقة سبع البور حيث قال :

- تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين تم تشكيل لجنة باشراف السيد وزير الحكم المحلي تتولى متابعة مشاريع الماء والمجاري والتبليط والمدارس ورياض الاطفال المركز والكهرباء والهاتف وغيرها من الخدمات المطلوبة في المدينة الجديدة في (سبع البور) وهي مجمع سكني جديد ومن المشاريع التي تقدمها الثورة للمواطنين بعد توفير كافة انواع الخدمات الحديثة ومستلزمات العيش اللائق .

- متى بدا العمل بالمشروع ومتى يتم انجازه ؟

لقد بدانا العمل الفعلي وباسلوب التنفيذ المباشر في شهر تموز الماضي ١٩٨٩ ومن المؤمل انجازه في ذكرى ميلاد القائد الميمون وتاسيس الحزب في شهر نيسان ... لعام ١٩٩٠ .

- كم وحدة سكنية يضم المشروع ؟

- تضم المنطقة (١٥) الف وحدة سكنية تستوعب (٩٠) الف نسمة .

■ ماهي المشاريع التي تقوم بها وزارة الحكم المحلي في المنطقة ؟

- المشاريع التي تشرف على انجازها او تقوم بها وزارة الحكم المحلي في المنطقة هي بناء (٦) مدارس ثانوية ذات (١٨) صفا و(١٢) مدرسة ابتدائية ، ذات (١٨) صفا وبكلفة (٥) ملايين و(٤٠٠) الف دينار .

وانشاء مجمع (مديرية) ناحية التاجي الجديدة ويضم مركزا للشرطة والدوائر الخدمية الاخرى بكلفة (٥٠٠) الف دينار بالاضافة الى تبليط الشارع الرئيس للمنطقة بعرض ٦٠ م وبطول ٣,٥ كم مع تبليط طرق اخرى فرعية .

- ماهي نسب انجاز هذه المشاريع لحد الان ؟

- نسب الانجاز في اعمال تبليط الطرق ٨٥٪ وتكون جاهزة للافتتاح خلال شهر كانون الثاني ١٩٩٠ .

اما نسب الانجاز في اعمال انشاء المدارس فهي ما بين ٧٥ - ٩٠٪ ووفر من كلفتها (١٢٠) الف دينار من مجموع (٧٨٠) الف دينار وبناية سراي الناحية اكثر من ٤٠٪ .

■ .. ماهي سياقات العمل المعتمدة من قبلكم ؟

- نعتمد سياقات عمل جديدة ومستمدة من حملات اعمار المدن في البصرة والفاو والموصل .

■ من يشرف على انجاز المشروع ؟

- بمتابعة من السيد وزير الحكم المحلي تؤمن المواد الانشائية الاساسية والتي يتوقف عليها تصاعد نسب الانجاز وباشراف ملاك هندسي وفني من وزارة الحكم المحلي .

■ وماهي الخدمات الاخرى التي يتم تنفيذها حاليا ؟

من بين الخدمات الاخرى مد شبكة ماء صاف تغطي المنطقة باكلها مع شبكة مجاري وشبكة تصريف مياه الامطار .

■ هدى

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدا خفاراتها من الساعة السابعة مساء وحتى الساعة الحادية عشرة هي :

نجلاء : مدينة صدام - شارع العمال
زينب : بغداد الجديدة - قرب دائرة الهاتف
عنبر : شارع الامام الاعظم - محلة نجيب باشا
المراة : حي البنوك قرب محطة تعبئة البنزين
النجاح : حي العامل - قرب جامع العشرة المبشرة
الرحيق : مدينة البياع - الشارع الرئيس

■ اما الصيدليات الخافرة والتي تبدا خفاراتها من الساعة ٧,٠٠٠ مساء وحتى الساعة ٧,٠٠ من صباح اليوم التالي فهي :

نورا : بغداد - راغبة خاتون
بلسم : مدينة المنصور قرب بناية النفط
عالية : فرج بغداد الجديدة قرب مصرف الرافدين
البصرة : العامرية شارع العمل الشعبي
البياتي : مدينة صدام - شارع قائد النصر
الملتقى : السيدية - حي المعرفة مجاور الجمعية التعاونية

■ اما الصيدلية الخافرة في محافظة التاميم ■

اليوم هي صيدلية اللبان

■ الدروس التعليمية ■

يتضمن منهاج التلفزيون التربوي لهذا اليوم والذي يقدم من البرنامج الثاني في الساعة الرابعة عصرا ، الدروس التعليمية التالية :

الرياضيات - الخامس الابتدائي - الدرس السابع
اللغة الانكليزية - الثاني المتوسط - الدرس السابع
علم الاحياء - الاول المتوسط - فيلم علمي - الضغط الجوي
الجبر - الثالث المتوسط - طرح وجمع الكسور الجبرية
الكيمياء - السادس العلمي - المجالات الاساسية في الكيمياء الفيزيائية
الرياضيات - السادس الادبي - المشتقة
سلسلة تعليم اللغة الانكليزية

طرق اكثار زهور الداوودي

يتم خلال هذه الفترة اكثار نبات الداوودي بطريقة الخلفات التي تخرج من تحت سطح التربة وتؤخذ الخلفات من نباتات قوية النمو الخضري وذات ازهار كبيرة كما ويمكن اكثاره بالعقل التي تؤخذ من نباتات قوية وسليمة من الامراض ويجب ان تكون العقلة بطول (٧ - ١٢) سم ويزرع نبات الداوودي في الاصص او في الالواح مباشرة .



■ اخترنا لك ■

هذه دعوة لزيارة متحف القادسية الحضاري في مدينة الديوانية الذي بدا قبل ايام باستقبال زواره .

المتحف الذي بلغت تكاليف انشاؤه (٢١٦) الف دينار يضم ثلاث قاعات لعرض النماذج الاثارية التي تمثل فترات زمنية مختلفة للتسلسل الحضاري منذ عصر ماقبل التاريخ الحجري وحتى العصور العربية الاسلامية وتشمل المعروضات مسكوكات نقدية وذهبية واوان خزفية واختام وكتابات مسمارية .

من جهة اخرى ستفتتح دائرة الاثار العامة قريبا عدد من المتاحف الاثارية في محافظات دهوك والتاميم وميسان وواسط وستزودها باللقى الاثارية الخاصة بالحقبة الزمنية التي ازدهرت في المحافظات المذكورة بهدف اطلاع وتعريف مواطنيها عليها .

الشروق والغروب

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٧,٦ صباحا اما غروبها فسيكون في الساعة ٥,١١ مساء .

مواقيت الصلاة

الفجر : ٥,٣٦ المغرب : ٥,١١
الظهر : ١٢,١٣ العشاء : ٦,٣
العصر : ٢,٤١ فجر الاربعاء : ٥,٣٦

افراح .. افراح .. افراح

■ خطا السيد شاكر فتح الله سليمان والانسة انوار متي سليمان اول امس الخطوة الاولى نحو حياة زوجية هانئة عبر اعلان خطوبتهما .

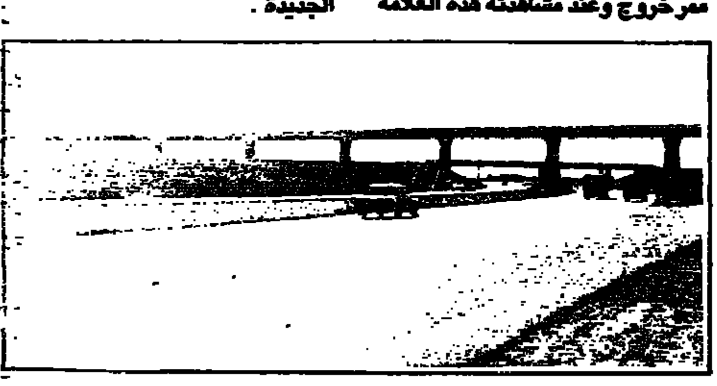
■ وسط فرحة الاهل تمت خلال الاسبوع الماضي خطوبة الانسة عهد محمد نعمة والسيد احمد عباس محمد ، عقبى الزفاف .

من اصدقاء التعارف

■ الاسم : علي عبدالمنعم السعدي
العمر : ٢٠ سنة
الهواية: المراسلة وركوب الخيل
العنوان : محافظة ديالى - الخالص - حي العمال .

في الطريق السريع

اذا اراد السائق الخروج من الطريق السريع عليه ان يسير بسيارته في الممر الذي يقع في اقصى اليمين وينتبه الى العلامات المرورية التي تشير الى وجود ممر خروج وعند مشاهدته هذه العلامة عليه ان يباشر باعطاء اشارة الاستدارة الى اليمين ثم يخفف من سرعته الى ان يصل الفتحة حيث عليه الافلات اليها ثم دخول ممر الابطاء والمبادرة بتخفيف السرعة بما يتناسب مع وضعيته الجديدة .



هواتف المحافظات

بغداد	٠١	ديالى	٠٢٥
البصرة	٠٤٠	دهوك	٠٦٢
نينوى	٦٠	صلاح الدين	٠٢١٨
بابل	٠٣٠	واسط	٠٢٣٣
كربلاء	٠٣٢	القادسية	٠٣٦١
النجف	٣٣	المثنى	٠٣٧٧
ذي قار	٠٤٢	السليمانية	٠٥٣٢
ميسان	٠٤٣	التاميم	٠٥٠
الانبار	٠٢٤	اربيل	٠٦٦٥

الاسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
الدفاع المدني	٤٤٤٤٠٣٠
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
حركة الطائرات	٨٨٧٧٤١١

هواتف تهمك

حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠	مستشفى الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١	مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١	شكاوي المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١	شكاوي امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢
مستشفى صدام للاطفال	٥٤٢٩٦٦١	مديرية المرور العامة	٧٧٤٢٨١١
مدينة الطب	٤١٥٨٢٠١	مديرية الجنسية والاحوال المدنية	٨٨٧٣٦٨٣
		المسرح الوطني	٧١٩٣٣١٣

مسرح الرشيد	٥٣٧٦١٣٤
وزارة التجارة	٨٨٧١٩٠١
وزارة التربية	٨٨٦٠٠٠٠
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي	٨٨٦٧٠٠٠
وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	٤٢٥٣٠٦١
وزارة الثقافة والاعلام	٥٣٨٣١٧١

مكتب شكاوي المواطنين في وزارة الداخلية

مباشر ٨٨٦٩٩٧٠
٨٨٦٩٩٢٩
٧٧٤٩٧٤٤٠
٨٨٧٣١٠١ - بدالة
الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٢)
(٨٨٧٧٧٧٦)

هكذا من الأصل





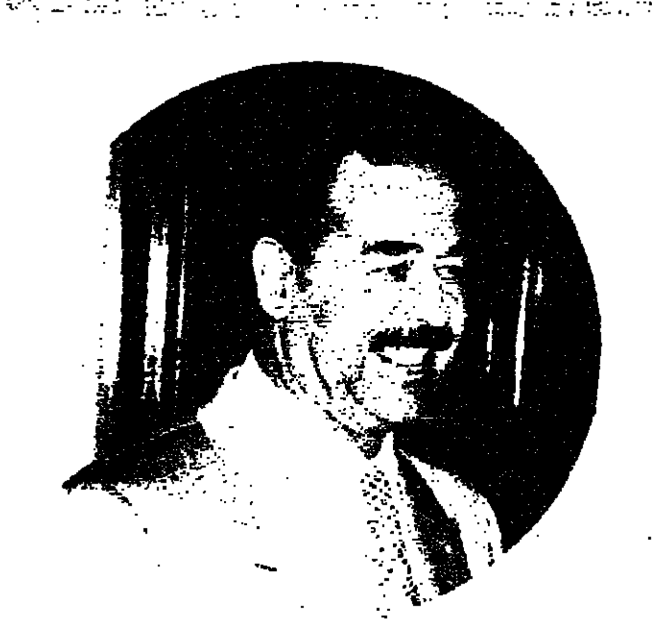
رئاسة جامعة صلاح الدين

نغتنم فرصة حلول الذكرى ٦٩ لتأسيس جيشنا الباسل درع العراق الحصين والمدافع الامين عن منجزات ثورتنا المجيدة . ولمناسبة احتفالات شعبنا بالانجاز العلمي الكبير . ورأس السنة الميلادية لنتقدم باسم منتسبي جامعة صلاح الدين كافة اساتذة وتدريسيين وطلبة بازكى التهاني والتبريكات الى قائد النصر والسلام ورائد مسيرة البناء والنهوض والازدهار السيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله ورعاه

داعين المولى العزيز ان يحفظه وجيشنا المقتدر ذخرا وسندا لشعبنا العراقي العظيم .

الدكتور خسرو غني شالي
رئيس جامعة صلاح الدين
ـ اربيل ـ



محافظة كربلاء

تتوجت اعراس النصر والسلام بانجاز علمي كبير عندما قدم المجاهدون في التصنيع العسكري منظومة العابد وتموز (١) هدية لرائد المسيرة وباني عراقنا الحديث ، ووسط هذه الاعراس الخالدة نحتفل اليوم بالذكرى ٦٩ لتأسيس جيشنا الباسل جيش الملاحم البطولية والاقتدار العالي ..

وبهذه المناسبة الغالية نتقدم باسم جماهير محافظة كربلاء كافة بازكى التهاني والتبريكات الى عنوان العراق وفخره السيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله

والى قواتنا المسلحة الباسلة كل العز والشموخ .

غازي محمد علي
محافظ كربلاء



رئاسة جامعة بغداد

يحتفل جيشنا الظافر بعيد تأسيسه مسجلا بلوغه احدى قمم تطوره واقتداره بعد انتصاره الحاسم على اعتى عدوان خارجي تعرض له قطرنا على مدى التاريخ .

واذا كان للجيش العراقي الباسل تاريخ حافل بالبطولات والامجاد على الصعيدين الوطني والقومي فان انتصاراته في معارك قادسية صدام على مدى ثمانية اعوام متتالية تسجل اروع صفحات مجده على الاطلاق . وبهذه المناسبة العزيزة نتقدم بازكى التهاني لقائد شعبنا وجيشنا العظيم المهيب الركن .

صدام حسين حفظه الله

في ذكرى التأسيس المجيدة ..

د . طه تايه النعيمي
رئيس جامعة بغداد



المحافظة الثانية ـ بابل

وعراقنا يحقق الانجازات العلمية التي ابهرت العالم تمر اليوم واحدة من احلى المناسبات هي الذكرى ٦٩ لتأسيس جيش الفخر والكرامة جيش العراق العظيم ..

وبهذه المناسبة العزيزة نتقدم باسم جماهير المحافظة الثانية بابل بازكى التهاني والتبريكات الى صانع النصر والسلام ومحقق الانجاز العلمي الذي وضع عراق القادسيتين في مصاف الدول المتقدمة في ارتياد الفضاء السيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله

والى قواتنا المسلحة الباسلة وهي تتزين بحلل النصر والتفوق والاقتدار .

محمد شكر الخليفة
وكيل المحافظ

اكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات أن تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون .

الرئيس القائد صدام حسين

من المراجع الرسمية

دعوة من فلاحي قرية العزاوية بمحافظة واسط لاستصلاح اراضيهم

■ جامعة القادسية تجيب على شكوى طالبة ■

التعليمات لاتجيز نقلها لنجاحها بدرجة مقبول

■ رسائل لاتنقصها الصراحة ■

وفق الطاقة الاستيعابية

انني طالبة في جامعة تكريت كلية التربية ـ قسم الرياضيات ، وقد نجحت الى الصف الثاني . ونظراً لمعاناتي من مرض مزمن منذ ست سنوات يقتضي وجودي على مقربة من مقر اقامة اهلي في محافظة القادسية فقد تقدمت بطلب الى جامعة القادسية لنقلي اليها من جامعة تكريت فقال عميد كلية التربية في جامعة القادسية يجب ان تقدمي تقريراً يؤكد ابتلائك بانك مصابة بهذا المرض .

وعلى ذلك ذهبت الى جامعة تكريت لاجراء الفحص الطبي حيث حصلت على تقرير طبي صادر من دائرة صحة محافظة صلاح الدين يؤكد انني مصابة بالتهاب في كبيبات الكلية المزمن . وانني بحاجة الى رعاية خاصة من قبل اهلي ، كما قامت جامعة تكريت بتزويدي بكافة الاوراق اللازمة لنقلي ، وعند رجوعي الى جامعة القادسية فوجئت برفض عميد كلية التربية فيها لطلبي بحجة عدم وجود طاقة استيعابية لقسم الرياضيات ، وبعد مراجعة والدي له وحواره معه قال له (ميخالف تعال بكره) فعدنا اليه في اليوم التالي لنفاجأ بانه قد غادر موفداً لمدة شهر ! ..

ترى ماسبب عرقلة هذه المعاملة الاصولية والقانونية ؟ .. ولماذا اتعبنا السيد العميد اذا كان نقلي غير ممكن بسبب عدم وجود طاقة استيعابية للقسم الذي ساانقل اليه ؟ ولماذا لم يصرح بذلك منذ البداية ليوفر علينا هذا التعب ؟ .. ارجو عرض مشكلتي على المسؤولين لايجاد حل لها مع جزيل الشكر والتقدير .

الطالبة هناء حسين جلاوي
جامعة تكريت ـ كلية التربية ـ قسم الرياضيات
من اهالي محافظة القادسية

وبعد ان اطلعت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي على رسالة المواطنة محالة اليها منا بالاصل احالتها بدورها الى رئاسة جامعة القادسية التي ردت عليها بكتابها ذي الرقم ٥٣٨١ في ١٩٨٩/١٢/٦ الذي قالت فيه :

اشارة الى كتابكم المرقم ٥٤٠٧/١/١٤ في ١٩٨٩/٩/١٧ المبلغ الينا بكتاب وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جهاز التفتيش ذي العدد ٢٢٢٧٤/٢٤/٧ في ٢١/ ربيع الاول/ ١٤١٠ هـ الموافق ١٩٨٩/١٠/٢١ م والمتعلق برسالة الطالبة هناء حسين جلاوي نود أن نبين مايلي :

١ ـ ان المومأ اليها ناجحة بدرجة مقبول ولاتجيز التعليمات نقلها الى الكلية .

٢ ـ لم يطلب منها تقرير طبي لغرض النقل ، وانما تليت عليها شروط النقل التي من ضمنها هذه الفقرة وتم اعلامها في الوقت نفسه بأن قبول الانتقال لايتم الا وفق الطاقة الاستيعابية في قسم الرياضيات بكلية التربية ، وبما ان طاقة القسم وعدد التدريسيين لايسمحان باستيعاب عدد مضاف من الطلبة فقد تمت الاجابة بالرفض وعدم قبول الانتقال .

للتفضل بالاطلاع .. مع فائق التقدير .

مسؤول الوحدة الاعلامية
في جامعة القادسية

من وزارة التربية

وزارة التربية ـ المكتب الاعلامي ردت بكتابها ذي الرقم ٨٦٠٨٠/٨/٤ في ١٩٨٩/١٢/١١ على رسالة المواطن عبدالخالق كريم مصطفى (الصريحة) المنشورة بتاريخ ١٩٨٩/١١/٨ فقالت :

نشرت جريدتكم الغراء بعددها ذي الرقم ٧٣٥٦ في ١٩٨٩/١١/٨ موضوعا تحت عنوان رسائل لاتنقصها الصراحة (هل انه معين ام لا) وقد اجابتنا المديرية العامة للتربية في محافظة دهوك بكتابها ذي الرقم ١٩٢٧٤ في ١٩٨٩/١١/٢٨ بمايلي :ـ

عين السيد عبدالخالق كريم مصطفى بصفة معلم منتدب بالامر الاداري المرقم ٦١١٤ في ٨٣/٤/٣ ولايجوز تعيينه بصفة معلم على الملاك الدائم الا بعد التاكد من سلامة موقفه من الخدمة العسكرية وذلك بعد تسريحه او اعفائه من الخدمة العسكرية ونقل المواطن المذكور الى المديرية العامة للتربية في محافظة اربيل قبل انهائه الخدمة العسكرية وتسريحه لذا لم يتسن للمديرية تعيينه على الملاك الدائم في حين عين اقرانه ممن انهوا الخدمة العسكرية وتسرحوا منها .

راجين التفضل بالاطلاع وبما تنسبون نشر ذلك في جريدتكم ... مع التقدير ..

ردود موجزة

● المواطن كاظم حنون الركابي من البصرة .

ـ لم تذكر في رسالتك الضوابط التي تعتقد بانها مناسبة لمعالجة الحالة التي اشرت اليها ، فماهي في تقديرك ؟

● المواطن ربيع حمد خضير العزاوي من حي المتنبي في بغداد .

ـ مادمت قد اعترضت على القائمة لدى المنشأة الرسمية المختصة فلا موجب لنشر شكواك قبل وقوف على نتيجة الاعتراض بالمتابعة الاصولية المباشرة .

● المواطن مجيد تيلجي من بغداد/ حي الكفاح .

ـ لقد سبق للجهة الرسمية المختصة ان اوضحت اسباب بقاء بعض المصابيح الكهربائية مضاءة نهاراً . وهي اسباب فنية تقتضيها اعمال الصيانة الكهربائية التي تتم اثناء ساعات النهار .

● المواطن علاء مراد ادريس من النجف .

ـ المسالة محكومة بقانون ... وتعليمات رسمية . ولاوجه لتدخلنا في موضوعها . ولمن يعنيهم الامر ان يسلكوا الطريق الاصولي في الاعتراض اذا بدا لهم ذلك .

● المواطن عدنان محيي الدين عبدالرحمن من بغداد/ حي الامين .

ـ اذا كانت الديون السابقة حقيقية فهي واجبة الدفع ، اما اذا كان هناك شك في ذلك فان بالامكان الاعتراض لدى الجهة الرسمية المختصة بالطريق الاصولي ليصار الى تدقيقها والتاكد من صحتها .

■ من وزارة الزراعة والري ■

رقم الكتاب ٣٧٨٦٦
تاريخه ١٩٨٩/١٢/٧٠

اشارة الى ماتشر بعدد جريدتكم ٧٣٦١ في ١٩٨٩/١١/١٣ تحت عنوان (بطاقات دعوة) والمتضمنة شحة المياه في قرية البونايب الثانية ..

نود ايضاح مايلي :

١ ـ هناك شريط من الاراضي الزراعية المحاذية لاحد المبازل وقد خصصت لاصحابها حصة مائية من القناة المقابلة لها في الجانب الثاني من المبزل وخصصت لهم بوابة كاملة من قبل ادارة المشروع في حينه الا ان المواطنين محمد هويدي وعبد حمادي قاما بالغاء المنفذ المخصص لهما رسميا والاستفادة من المنفذ الذي يسبقه مما ادى الى التاثير على الحصة المائية لمواطنين أخرين وعليه اقيمت دعوى في قائممقامية قضاء الرمادي بشان الموضوع حيث استعانت لجنة فض المنازعات في القائممقامية بادارة مشاريع استصلاح اراضي الانبار لتقديم مرتسم يوضح الحالة .

٢ ـ لاتوجد شحة في مياه القناة الفرعية وانما توجد منازعات وعدم اتفاق على توزيع الحصص المائية رغم معالجتها من قبل قائممقامية قضاء الرمادي .

ع/ وزير الزراعة والري

■ من وزارة التربية

رقم الكتاب : ٨٤٧٧٣
تاريخه : ١٩٨٩/١٢/٦

نشرت جريدتكم الغراء بعددها ذي الرقم ٧٣٦٧ في ١٩٨٩/١١/١٩ (بطاقة دعوة) من المواطن طالب مسلم موسى من محافظة النجف . وبازاء ذلك نود اعلامكم بان المديرية العامة للتربية في محافظة النجف اجابتنا بموجب كتابها ذي العدد ٣٤٢٢٦ في ١٩٨٩/١١/٢٨ بما يلي :

زار مدير الملاك ومسؤول الابنية المدرسية في المديرية المدرسة ووجد التاسيسات المائية فيها صالحة وتشتغل ولاتعاني من اي عطل يذكر .

مدير المكتب الاعلامي
في وزارة التربية

■ من امانة بغداد

رقم الكتاب : ١٥٥٣
تاريخه : ١٩٨٩/١٢/٤

اشارة الى شكوى المواطن خزعل علي الزبيدي من حي الشعب المنشورة بجريدتكم الغراء بعددها ٧٣٦٧ في ١٩٨٩/١١/١٩ وتحت عنوان (بطاقة دعوة) نود ان نبين بان هناك تصميماً للتقاطع المطلوب وسياخذ دوره في التنفيذ حسب الاولويات والامكانيات .

مدير العلاقات والاعلام
في امانة بغداد

برقياً

■ الى ... وزارة الزراعة والري

من قضاء الصويرة في محافظة واسط يقول المواطن جاسم كاظم عباس ان المواطنين فلاحي قرية العزاوية (المقاطعة ٢٥) يعانون من ارتفاع نسبة الملوحة (الصبخ) في اراضيهم التي فقدت خصوبتها بسبب ذلك . وان الاراضي الزراعية في القضاء قد استصلحت جميعها وتخلصت من الاملاح باستثناء اراضيهم في المقاطعة المذكورة رغم قربها من مركز القضاء حيث لاتبعد عنه باكثر من ثلاثة كيلو مترات والتي تبلغ مساحتها خمسة الاف دونم ويسكنها حوالي (٣٠٠) فلاح .

لذا فهو ـ المواطن ـ يدعو الجهة المختصة في الوزارة الى اتخاذ ما يقتضي لاستصلاح هذه المساحة الكبيرة من الاراضي الزراعية وتخليصها من الاملاح التي اصبحت تغطيها وتحول دون استثمارها . وترجو ان تحظى دعوته بالاستجابة العملية والسريعة . مع التقدير .

■ المنشاة العامة لنقل الركاب

رقم الكتاب : ٢٤٠٨٢
تاريخه : ١٩٨٩/١٢/٦

اشارة الى مانشرته صحيفتكم الغراء ذات العدد ٧٣٧٤ في ١٩٨٩/١١/٢٦ وتحت عنوان (بطاقة دعوة) .

نود ان نبين للمواطنة الكريمة صاحبة الدعوة ان الحافلات التي تعمل على الخط (٦٧) اثنان في الفترة الصباحية واثنان في الفترة المسائية وهناك خطوط اخرى تشترك في مسار الخط المذكور اعلاه اهمها الخطان (٦١/٤٧) التي تنطلق من منطقة السليلو في باب المعظم وجسر بورسعيد عبر شارع الجمهورية وساحة النهضة وعند توفر العدد الكافي من السواقين سيتم مضاعفة عدد الحافلات العاملة على الخط (٦٧) .

المدير العام

تسلية

الكلمات المتقاطعة

■ يقدمها اليوم : وليد حنون ■

افقي

١ ـ كاتب عربي ساخر ـ نصف اغاني (معكوسة) .
٢ ـ مكرر ـ قهوة (معكوسة) ـ احصي ـ بواب (معكوسة) .
٣ ـ حرفان من عالي ـ وكالة انباء عربية (معكوسة) ـ صوت الانفجار .
٤ ـ قتل ـ هرب (معكوسة) ـ عملة عربية ، بصيغة الجمع) (معكوسة) .
٥ ـ من ادوات تثبيت الخيمة (معكوسة) ـ مصيبة ـ حرف نصب (معكوسة) ـ كثير (معكوسة) .
٦ ـ قوة الرفع في الرياضيات ـ حرف تحقيق وتاكيد ـ مكرر ـ للمنادي .
٧ ـ الالباب (معكوسة) ـ مانع مائي (معكوسة) ـ مصطلح اجنبي في فن التصوير .
٨ ـ لقب كاتب برتغالي له : كوميديا ، الغرباء ، ـ جدار (معكوسة) ـ ميامي (مبعثرة) ـ حرف موسيقي (معكوسة) .
٩ ـ اسكت (معكوسة) ـ نافية ـ اداة استفهام ـ لاح ، تغير شكل الحرف الاخير ، .
١٠ ـ اسم علم مؤنث ـ امان (معكوسة) ـ استقامة .
١١ ـ غير ـ هجم (معكوسة) .
١٢ ـ شجب ـ عسير ـ مكرر ـ ندم (مبعثرة) .
١٣ ـ في الفم ـ الاسم الاول لكاتبة عراقية .
١٤ ـ صوت القلم ـ نصف بواب ـ دولة اوربية (معكوسة) .
١٥ ـ نعترف (معكوسة) ـ دولة اسيوية (معكوسة) ـ الجماعة من الناس (معكوسة) ـ

■ عمودي ■

١ ـ كاتب قصة عراقية معاصر .
٢ ـ تستخدم للبناء ـ استمر ـ من الالات الموسيقية الايقاعية .
٣ ـ كثير (معكوسة) ـ صمد (معكوسة) ـ وحدة قياس القوة
٤ ـ وحدة قياس الحرارة ـ اسم علم مذكر .
٥ ـ لقب كيميائي الماني (معكوسة) ـ اداة امتناع لامتناع ـ اسم موصول .
٦ ـ شاعر عربي راحل .
٧ ـ صحارى ـ نهر اوربي .
٨ ـ اسم علم مؤنث ـ شعلة (معكوسة) .
٩ ـ مكرر ـ جال .
١٠ ـ مكرر ـ اسم ممثلة عربية .
١١ ـ كاتب مسرحي عربي شهير (معكوسة) ـ ابداع (معكوسة) .
١٢ ـ يفرحه ـ مكرر ـ ارشد .
١٣ ـ ٣ احرف من ، ارض ، ـ حيوان ضخم (معكوسة) ـ اسم علم مؤنث (معكوسة) .
١٤ ـ روائي وشاعر ايطالي له : ، شعلة الحياة ،
١٥ ـ رحالة عربي له : ، الواسطة في معرفة مالطة ، .

■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وملاحظاتهم ؛ وعلى العنوان التالي : بغداد/الصرافية/ص ب /(٤٩١) الى محرر زاوية تسلية ■



حل المسالة الماضية

■ بطاقات دعوة

● من منطقة (شويخيرات) التابعة لقضاء الخالص في محافظة ديالى وجه المواطن طارق خليل ابراهيم العبيدي دعوة الى المنشاة العامة للماء والمجاري لاتخاذ مايلزم لادخال مشروع ايصال الماء الصالح للشرب الى المنطقة المذكورة ضمن مشاريعها المستقبلية القريبة التنفيذ لوضع حد لمعاناة سكانها من مشقة الحصول على احتياجاتهم اليومية من الماء .

● ومن ناحية العزيزية في محافظة واسط وجه المواطن حسين علي الشمري دعوة الى بلدية الناحية للاهتمام بالساحة القريبة من ثانوية العزيزية للبنين التي خصصت بالاصل وبموجب التصميم الاساسي للمدينة لانشاء اسواق وحدائق عامة عليها الا انها اهملت واصبحت مصدر مضايقات للمواطنين ولطلاب الثانوية بخاصة جراء مايتراكم فيها من اوحال واوساخ شتاء وما يتطاير منها من غبار صيفا .

● ومن ناحية الاصلاح/محلة العمر في محافظة ذي قار وجه المواطن حسين قاسم سلمان العمري دعوة الى مديرية توزيع كهرباء المحافظة لإتخاذ مايلزم لانارة الشوارع الفرعية في الجانب الثاني ، مع زيادة الطاقة الكهربائية الموجهة الى الجانب المذكور ، وعدم اقتصار الانارة على الشارع الرئيسي فقط .

■ الى .. المواطن عبدالكريم حمد كاظم من محافظة بابل

وزارة الحكم المحلي / مديرية البلديات العامة ردت بكتابها ذي الرقم ٢١٤٤ في ١٩٨٩/١١/٢٦ على رسالتك المحالة اليها من قبلنا وهذا نص جوابها :

بالاشارة الى كتابكم ذي العدد ٥٤٠٦ في ٩٨٩/٩/١٧ .

نود اعلامكم بانه تم تخصيص القطعة المرقمة ٢٣/٣٧٨٩/م١١ ويسية العائدة لبلدية الحلة الى المواطن المعوق عبدالكريم حمد كاظم وتم تسجيلها في دائرة التسجيل العقاري حسب الاصول .

عن وزير الحكم المحلي
محمد امين محمد

■ متابعة ■

لعدم وجود الكثافة السكانية

من منطقة العامرية في بغداد وجه المواطنون حسن هادي عبود وجماعته (دعوة) الى المنشاة العامة لنقل الركاب لاعادة مسار حافلاتها على الخط (٢٧) الى ماكان عليه سابقا قبل تحويله ، اي بجعل هذه الحافلات تنطلق باتجاه نفق الشرطة الى الكلية العسكرية الثالثة ، لان ذلك ـ كما يرى المواطنون ـ يقدم خدمة اكبر لمستخدمي الحافلات المذكورة .

وبعد ان اطلعت المنشاة المعنية على دعوة المواطنين هذه والمنشورة بتاريخ ١٩٨٩/١٢/١٠ ردت عليها بكتابها ذي الرقم ٢٥٢٢٨ في ١٩٨٩/١٢/٢١ الذي قالت فيه :

اشارة الى مانشرته صحيفتكم الغراء ذات العدد ٧٣٨٨ في ١٩٨٩/١٢/١٠ تحت عنوان (بطاقات دعوة) حول طلب المواطن حسن هادي عبود لاعادة مسار الخط (٢٧) الى ما كان عليه سابقا قبل تحويله اي بجعله باتجاه نفق الشرطة الى الكلية العسكرية الثالثة .

وتوضيحا لذلك نبين مايلي :ـ

سعت المنشاة الى تقديم افضل الخدمات للمواطنين الكرام من تمديد واستحداث بعض الخطوط بما ينسجم والكثافة السكانية وما تم بالنسبة للخط ٢٧ الذي ينطلق من نهاية المنصور حي الفردوس بسبب عدم جدوى سيره من الناحية الاجتماعية والاقتصادية وذلك لعدم وجود الكثافة السكانية ..

ويمكن الاستفادة من حافلات الخط (٩٩) الذي تم تمديده ليصبح مساره (ساحة قريش ـ شارع الربيع ـ نفق الشرطة ـ شارع العمل الشعبي ـ شارع المضيق ـ الكلية العسكرية الثالثة ـ حي الفردوس) بالاضافة الى وجود خطي ٢١ و ٢٠ يمران ساحة اليرموك ونفق الشرطة ...

شاكرين حسن تعاونكم معنا ... مع التقدير .

ابراهيم محمد السبع
المدير العام

■ اجابات خاصة ■

■ الى .. المواطن شهاب احمد كاظم

مديرية البلديات العامة اجابت على رسالتك المحالة اليها فقالت في كتابها ذي الرقم ٢٠٤٢٣ في ١٩٨٩/١١/٢٩ :

تم رفض طلب تمليك المواطن شهاب احمد كاظم لكون داره مشيدة من الطين ومخالفة للتصميم الاساسي ، اما بالنسبة الى السيد علي محمود المذكور برسالة المواطن فقد تم تعويضه بقطعة ارض سكنية استنادا للفقرة (٨) من قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٥٤٨ لسنة ١٩٧٩ وذلك لكون بناؤها من الطابوق .

■ للعلم ... والتصرف ■

■ الى ... أمانة بغداد

المواطنة منتهى جبر حسن صاحبة مكتب للطباعة والاستنساخ في حي العلوم بمنطقة باب المعظم من بغداد كتبت الينا تقول :

(نحن اصحاب المحلات والمكاتب في الشارع ٣٤ من المحلة ١٤٧/ حي العلوم القريب من كلية الهندسة (سابقاً) بمنطقة باب المعظم نعاني من غلق الشارع المذكور من طرفيه بعد ان تم وبالتفاتة مشكورة من السيد امين بغداد بتبليطه وتشجيره ، الامر الذي ادى الى حدوث حالات اختناق مروري في الشارع الرئيسي والقريب المؤدي الى كلية الاداب نتيجة كثرة وسائل النقل وزحام الطلبة . كما سيؤدي في بعض الحالات ـ لاقدر الله ـ الى تعذر وصول سيارات الاطفاء ، .. او الاسعاف الى محلاتنا ، فضلا عن تعذر وصول الزبائن .

لذا فاننا نناشد المسؤولين في الامانة بان يعيدوا النظر في وضع هذا الشارع وفتح احد طرفيه تداركاً للحالة التي نعاني منها علما بأن عدد محلاتنا يربو على المئة محل . مع التقدير)

للتفضل بالعلم ... والتصرف . مع تقديرنا .

رسائل منشورة

هذه طائفة من رسائل المواطنين الى (الجمهورية والناس) التي اقتضت طبيعة موضوعاتها الاكتفاء باحالتها الى الجهات الرسمية المختصة للاطلاع عليها واتخاذ الاجراءات التي تراها مناسبة لها واعلامنا لابلاغ اصحابها بذلك :

■ رسالة المواطن سداد ابراهيم من الموصل .

■ رسالة المواطن اكرم عبدالكريم بغداد .

■ رسالة المواطن يوسف يعقوب من الموصل .

■ رسالة المواطن نجم عبدالله احمد من بغداد

■ رسالة المواطنة ناعسة شاكر من البصرة .

■ رسالة المواطن سالم داوود من الناصرية .

■ رسالة المواطن رفيق مصطفى من كركوك .

■ رسالة المواطن رضا عويد علي من الرفاعي .

تناقص التمور المكبوسة

يؤخذ من ابناء البصرة ان موسم الكبس لموسم التمور الحاضر قد انتهى ، وبلغت الكمية المكبوسة في الصناديق (٤٦٦٧٧) طنا ، وهي اقل من المتوسط السنوي وذلك بالنظر لقلة حاصل التمور في هذه السنة . وقد بلغت كمية التمور المكبوسة في الصناديق في الموسم الماضي (٥٦٠٠٥) طنا .

وقد شحن هذا العام الى بريطانيا (١٩٥٨٠) طنا والى الولايات المتحدة (١٤٠٩١) طنا والى كندا (٥٥٦٥) طنا والى استراليا (٤٦٦٠) طنا والى نيوزيلندا (٢٦٨٦) طنا . اما بقية التمور المكبوسة في الصناديق فقد شحنت الى الاسواق المختلفة .

، جريدة الشعب ،

اعمار الازواج والزوجات في الهند

في نبأ لرويتر من نيودلهي ان الحكومة الهندية قد اعدت مشروعا لعرضه على الجمعية التشريعية الهندية وهو ينص على الحكم بالسجن لمدة ثلاثة اشهر وبغرامة قدرها الف روبية على كل رجل يزيد عمره عن ٤٠ سنة يتزوج من امراة يقل عمرها عن ٢٥ سنة .

■ جريدة الشعب ،

في افاق الادب

٩٠ قال الاستاذ طه باقر امين المتحف العراقي في محاضرته النفيسة بدار المعلمين العالية ان اقدم جامعة في العالم هي تلك التي اكتشفت اطلالها في (تل حرمل) بالقرب من بغداد ويعود تاريخها الى اواخر الالف الثالث قبل الميلاد واكتشفت في مدارجها الواح جمة سطرت عليها علوم الرياضة والقانون والموسيقى والمزامير الدينية .

، جريدة الهاتف ،

اندريه جيد

ذكرنا في اسبوع مضى خبر احتفال فرنسا ببلوغ اندريه جيد سن الثمانين واقامة معرض لاثارة وكتبه . ونزيد اليوم ان هذا الاديب الكبير نال جائزة نوبل منذ عامين . وهو يكتب بعد تفكير طويل . ولايحتاج الى شطب في كتاباته ولكنه قد يحذف مقطعا باكمله . ومن طرائف اخباره انه في بدء حياته الادبية طبع كتابه (الغذاء السماوي) وذلك عام ١٨٩٨ فسقط سقوطا هائلا .. ولكنه بعد سنوات قليلة طبع منه الالوف المؤلفة .

وجيد ربع القامة ، ابيض مشرب بالحمرة ، متواضع خجول كانه طفل . ، جريدة الهاتف ،

، صوت امريكا ، باللغة العربية

افتتحت محطة اذاعة ، صوت امريكا ، مساء امس اذاعة باللغة العربية موجه للشرق الاوسط وقد حضر حفلة الافتتاح الرئيس ترومان وبعض ممثلي الدول العربية في واشنطن .

، جريدة الشعب ،

امس ٢ / ١ / ١٩٥٠

مستوصف الفرع النسائي لجمعية حماية الاطفال

باشر الفرع النسائي لجمعية حماية الاطفال في بغداد بانشاء مستشفى للفرع على غرار المستشفيات الراقية في البلاد الحديثة وسيحتوي هذا المستشفى على عيادات خاصة للولادة واجنحة للحوامل ورعاية الامومة وحماية الطفولة ورياض وملاعب .

، جريدة الحوادث ،

واليوم ٢ / ١ / ١٩٩٠

لغة الارقام

تشير المجموعة الاحصائية الصادرة عن الجهاز المركزي للاحصاء الى وجود (٥٤) مركزا لرعاية الامومة والطفولة في القطر عام ١٩٨٨ بالاضافة الى (١١) مستشفى متخصصا للاطفال .

هكذا صفة الأصل

اعلان

يسر المنشأة العامة للزيوت النباتية إحدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

أن تعلن للجمهور الكريم بانها ستطرح قريباً في الأسواق منتوج المياه المعدنية الطبيعي

عذب

المنتج في مصانع باني خيلان .

• عذب .. عذب في مذاقه

• عذب .. من عيون المياه الطبيعية المعدنية في شمال الوطن الحبيب

• عذب .. صحي ومنعش .

فعلى المصدرين كافة مراجعة مقر المنشأة للتباحث بهذا الشأن مع التقدير

عذب ATHIB

المنشأة العامة للزيوت النباتية بغداد ـ العراق

العنوان : المنشأة العامة للزيوت النباتية ـ طريق معسكر الرشيد

ص. ب ٢٣٧٩ ـ ارقام التلكس ٢٧٧١ ـ ٢٢٢١ ـ ٣٦٨٧

فاكس ٧١٨٥٦٣٠ بغداد ـ العراق

لجنة انضباط الشركة العامة للاسواق المركزية

اعلان

الى/المتهمة ساهرة غازي حمدان/ م١٠٠ مخزن في سوق قادسية صدام المركزي

سبق واحلت على لجنة الانضباط في هذه الشركة بتاريخ ١٩٨٧/٣/١٥ لاجراء محاكمتك عن التهمة الموجهة اليك . وحيث تبين لهذه اللجنة بانك مجهولة محل الاقامة ، لذا تقرر اخطارك في الصحف المحلية بالحضور امام اللجنة في مركز الشركة يوم الخميس الموافق ١٩٩٠/١/٢٥ الساعة الثامنة صباحا او من ينوب عنك قانونا ، وبخلافه ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا .

ع/المدير العام

٥٨٨٨

اعلان

تعلن المنشاة العامة للتبوغ والسكاير احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن وجود مناقصة تنظيف ابنية معامل بغداد الكائنة في الكرادة الشرقية الناظمية ...

فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراجعة مقر المنشأة الكائن في مدينة صدام/حي الاورفلي خلال خمسة ايام تبدأ من اليوم الثاني لنشر الاعلان مستصحبين التامينات الاولية البالغة (١٠٠٠) دينار وبالامكان الحصول على الشروط من امانة الصندوق بمقر المنشأة .... علما بان المناقص يتحمل اجور الاعلان وكافة الاجور الاخرى .....

المدير العام

٥٩٥٥

بشرى سارة

حفاظات الطفل السعيد

الى السادة التجار الكرام

وردتنا كمية محدودة من «حفاظات الطفل السعيد» المشهورة ذات المواصفات العالمية العالية من نوع «سوبر وعادي» وباحجام مختلفة .. لذا يرجى الاسراع في حجز الكميات التي تحتاجونها والاتصال بهاتف ٥٤١٧٩٦٩ في بغداد .

علما ان هناك تخفيضات خاصة للسادة تجار الجملة ومذاخر الأدوية

كما نعلن عن حاجتنا لوكلاء في محافظات القطر كافة

كريم سلمان

اعـــــلان

تعلن شركة صناعات الاصباغ الحديثة ـ مساهمة مختلطة والواقعة في الزعفرانية ـ المنطقة الصناعية الى كافة وكلائها مراجعة الشركة لغرض تجهيزهم بمنتجاتها حسب ما يلي :ـ

اسم المحافظة	تاريخ المراجعة
اولا :	
١ـ محافظة البصرة (مدينة المدن)	
٢ـ محافظة ذي قار	من ١٩٩٠/١/٧ لغاية ١٩٩٠/١/٨
٣ـ محافظة ميسان	
ثانيا :	
١ـ المحافظة الثانية بابل	
٢ـ محافظة كربلاء	من ١/٩ لغاية ١٩٩٠/١/١٠
٣ـ محافظة النجف	
ثالثا :	
١ـ محافظة القادسية	
٢ـ محافظة المثنى	من ١/١١ لغاية ١٩٩٠/١/١٣
٣ـ محافظة واسط	
رابعا :	
١ـ المحافظة الاولى نينوى	
٢ـ محافظة دهوك	من ١/١٤ لغاية ١٩٩٠/١/١٥
خامسا :	
١ـ محافظة ديالى	
٢ـ محافظة صلاح الدين	من ١/١٦ لغاية ١٩٩٠/١/١٧
٣ـ محافظة الانبار	
سادسا :	
١. امانة بغداد ـ جانب الكرخ	من ١/٢٠ لغاية ١٩٩٠/١/٢١
سابعا :	
١. امانة بغداد ـ جانب الرصافة	من ١/٢٢ ولغاية ١٩٩٠/١/٢٣
ثامنا :	
١. محافظة اربيل	
٢. محافظة السليمانية	من ١/٢٤ لغاية ١٩٩٠/١/٢٧
٣ـ محافظة التاميم	

المدير المفوض

محكمة بداءة كربلاء

اعلان

المدعيان/ شنينة عليوي وكامل عطية/ وكيلهما المحامي فخري الطيف

المدعى عليه/ خيرية عطية وجماعتها

الحاقا لاعلاننا المرقم ٨٥٢/ب/١٩٨٩ والمنشور في جريدة الجمهورية العدد ٧٣٧٧ في ١٩٨٩/١١/٢٩ ولكسر قرار الاحالة الصادر من هذه المحكمة من قبل المدعو شناوة عطية سلمان ببدل مقداره ١٤٨٠٥ دنانير تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المدرجة اوصافه ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من ثاني يوم نشر الاعلان في الجريدة اليومية . فعلى الراغب في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية وانقضاء الدوام الرسمي مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٩٪ من القيمة المقدرة للعقار ان لم يكن شريكا في سهامه وستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشرة من صباح اليوم المذكور واذا صادف عطلة رسمية فستجرى المزايدة في اليوم التالي له وان رسوم التسجيل العقاري والدلالية على المشتري .

القاضي

الاوصاف :

العقار تسلسل ٧٨٦/١ مقاطعة ٢١ حيدرية عبارة عن دار مشيدة بالطابوق والجص ومسقفة بالشيلمان درجة عمرانها متوسطة . تشتمل على غرفتين وهول ومطبخ وحمام ومرافق صحية قدرت القيمة العمومية للعقار بمبلغ ستة عشر الف دينار وان مساحة العقار (٢٠٠م٢) ملك صرف .

محكمة بداءة الهندية

العدد/٥٠٤/ب/١٩٨٨

اعلان

المدعون/ـ نزار عبدالجبار توفيق وجماعته. وكيلهم المحامي نوري حسين شاكر غزالة

المدعى عليهم : منيرة عبدالجبار توفيق وجماعتها

بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة في الدعوى المرقمة ٥٠٤د/ب/١٩٨٨ والمتضمن ازالة شيوع القطعة المرقمة ١١٠ مقاطعة ١٦ الدخانية ـ الجدول الغربي في الهندية بيعا . تعلن هذه المحكمة عن بيع الملك الموصوف ادناه بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال ثلاثين يوما من ثاني يوم النشر في الصحيفة المحلية مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة اربعة الاف وثمانمائة دينار وستجري المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد واذا صادف عطلة رسمية ففي اليوم الذي يليه علما بان الدلالية ورسوم التسجيل العقاري على المشتري

القاضي

اوصاف العقار :ـ

القطعة المرقمة ١١٠ مقاطعة ١٦ الدخانية ومساحتها ٧ دونمات و٢٣ اولكا و٥٠م٢ وان جنسها ارض زراعية تسقى سيحا وفيها ٨ نالات فقط وقدرت قيمة النالات بخمسين دينارا فقط وقيمة الارض اربعة آلاف وسبعمائة وخمسون دينارا .

فقدان

فقد مني جواز سفر مصري صادر عن محافظة الغربية (طنطا) مع هوية شؤون العرب باسم عبدالناصر اسماعيل احمد فمن يعثر عليهما تسليمهما الى السفارة المصرية في بغداد .

فقدان

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ٣١١٠ في ١٠/٢٥ صادرة من بلدية كربلاء . باسم عباس محمد داود يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مصدرها .

٥٨٢٦

■ محكما قبضته على صدارة دوري الكرة ■

الطيران يقدم أقوى وأجمل عروضه .. ويفوز على الشرطة بجدارة

■ اليوم .. المباراة المؤجلة بين الطلبة والجيش ■

كتب عبدالجليل موسى :

احكم نادي الطيران قبضته على صدارة دوري اندية القطر بكرة القدم مبتعدا بفارق اربع نقاط عن منافسه الطلبة بعد فوزه على نادي الشرطة بهدف واحد ضد لا شيء في المباراة المؤجلة من الدور الحادي عشر للمرحلة الاولى التي جرت عصر امس في ملعب الشعب بتحكيم السيد صلاح محمد كريم وحضرها جمهور غفير يقدر عدده بخمسة وعشرين الف متفرج . غير ان للطلبة مباراة مؤجلة من الدور الثاني للمرحلة الثانية سيلعبها اليوم مع نادي الجيش .

سجل هدف الفوز اللاعب معد ابراهيم في الدقيقة (٤١) من الشوط الثاني عندما ارسل عماد جاسم كرة من جهة اليسار الى امام المرمى تصدى لها حارس الشرطة المتالق عماد هاشم لكنها ارتدت الى حيث يقف معد ابراهيم الذي سددها الى الشباك من زاوية صعبة .

كانت المباراة قوية تميزت بالسرعة والاثارة وارتفاع مستواها الفني لاسيما من قبل الطيران الذي تفوق اغلب الوقت وقدم احسن واقوى عروضه في هذا الموسم .

هاجم منذ البداية واضاع وجدي زيدان فرصة تسجيل هدف مؤكد في الدقيقة الثالثة عندما ارسل معد ابراهيم الكرة مناولة له وهو في جهة اليسار تقدم بها ثم سددها لتذهب الى الخارج من جوار القائم عن يسار الحارس .

وتواصلت بعدها هجمات الطيران الذي فرض سيطرته طيلة الشوط الاول وشكلت تحركات عماد جاسم في جهة اليسار وسرعة انطلاقاته مع زميله معد ابراهيم ومن خلفهما ناطق هاشم ووجدي زيدان خطورة مستمرة على مرمى الشرطة غير ان الفرص كانت تضيع الواحدة تلو الاخرى .

في الدقيقة ٢١ اهدر معد ابراهيم فرصة ثمينة في التسجيل عندما ارسل له جبار حميد الكرة الى داخل منطقة الجزاء وهو امام المرمى غير انه سددها ضعيفة لتذهب الى الخارج من جانب القائم عن يسار الحارس .

ووقف الحارس العملاق عماد هاشم كالطود الشامخ لينقذ فريقه من هدف مؤكد في الدقيقة (٢٤) عندما حول وجدي زيدان في جهة اليسار الكرة الى امام المرمى ليسددها عماد جاسم قوية ارتدت من العارضة الى معد ابراهيم الذي اعاد تسديدها قوية ليصدها عماد هاشم ببراعة وتعود الى عماد جاسم ليسددها للمرة الثالثة وينجح عماد هاشم في تحويلها الى ضربة زاوية .

وانقذ عماد هاشم فريقه من هدف اكيد في الدقيقة ٤٢ عندما ابعد كرة خطرة وسريعة سددها ناطق هاشم بضربة حرة من خارج منطقة الجزاء .

اخفق فريق الشرطة خلال هذا الشوط باكمله في مجاراة لاعبي الطيران فافتقرت هجماته على قلتها الى الخطورة والفاعلية حتى ان هجومه او وسطه لم يسدد اي كرة الى مرمى عمر احمد طيلة هذا الشوط .

■ الشوط الثاني ■

واضاع معد ابراهيم فرصة اخرى في الدقيقة الخامسة من الشوط الثاني عندما اسرع جبار حميد وارسل الكرة الى امام المرمى تصدى لها معد براسه لتذهب الى جانب القائم .

تحسن اداء فريق الشرطة

وبدا بعدها فريق الشرطة ينشط ويبادل الطيران الهجمات فارتفع مستوى المباراة كثيرا وكاد فريق الشرطة ان يسجل من بعض هذه الهجمات التي امتدت لما يقارب الخمسة عشر دقيقة قدم خلالها عرضا جيدا وشكل خطورة على مرمى الطيران فكانت اول تسديدة لحسن هاشم في الدقيقة (١٧) صدها عمر احمد حارس مرمى الطيران بصعوبة . ويعود معد ابراهيم الى اضاعة فرصة اخرى في الدقيقة (٢٢) عندما ارسل له ناطق هاشم الكرة فسددها معد بالراس وهو منفرد بالمرمى لتذهب من جانب القائم .

ويسدد علي رستم الكرة الثانية للشرطة على مرمى الطيران في الدقيقة (٣٠) نجح الحارس في صدها . ويعود الطيران الى التفوق في ربع الساعة الاخير .. وكما يتالق لاعبو الوسط والهجوم يبدع حمزة مهدي في الدفاع بهدوئه وصلابته واجادته التغطية .

ثم يكلل بعدها معد ابراهيم جهوده ويترجم ارجحية اداء فريقه بالهدف الثمين الذي جاء في وقت يصعب على فريق الشرطة تعويضه ليفوز الفريق الاكثر خطورة والاحسن اداء باستحقاق .. ولا ندري كيف سمح لاعب الشرطة محمد زغير (رقم ١٢) لنفسه في الاعتراض على الحكم بشدة ومحاولة الاحتكاك به عندما اطلق صافرة النهاية طالبا اضافة بعض الدقائق في الوقت الذي اضاف (اي الحكم) وهو الموقت الوحيد ثلاث دقائق .

هذا وشهدت المباراة اعتزال لاعب الطيران والشرطة ومنتخب الشباب سابقا حسين لعيبي الذي لعب مع الطيران بضع دقائق غير محسوبة على المباراة قبل ان تبدا ليعلن بعدها اعتزال اللعب ويتلقى هدايا تقديرية بهذه المناسبة من اتحاد الكرة واندية الطيران والشرطة والنفط والسيد عادل يوسف مساعد مدرب المنتخب الوطني .

اليوم مباراة الطلبة والجيش

ويعود ناديا الطلبة والجيش الى خوض مباراتهما في الدور الثاني من المرحلة الثانية التي اضطر حكمها الى تاجيلها يوم الجمعة الماضي بسبب زخم جماهير كبير زحف الى ساحة اللعب ، وذلك في الساعة الثالثة من عصر اليوم في ملعب الشعب بقيادة السيد محمد سليم .

نادي الطلبة سيحاول من غير شك تحقيق الفوز في هذه المباراة ليلحق بالطيران ويواصل منافسته على الصدارة وفريق الجيش صاحب المركز التاسع برصيد (١٤) نقطة فان الفوز له اليوم يعني تخطي نادي الزوراء والتقدم مركزا واحدا اما التعادل او الخسارة فستجعله مستقرا في مركزه حتى مباريات الدور المقبل .

وكان مصدر في الاتحاد المركزي قد اعلن بان الدخول الى مباراة اليوم سيكون مجانا لعدم حرمان الجمهور من مشاهدتها بعد قطعه التذاكر للمباراة المؤجلة بين الفريقين .



مدافع الشرطة في محاولة لقطع الكرة من امام معد ابراهيم

تصوير : صباح جاسم

بغداد تضيف البطولة العربية بكرة المنضدة

وافق مجلس ادارة الاتحاد العربي لكرة المنضدة على اقامة البطولة العربية الثانية عشرة في العراق خلال الفترة من (١٥ـ٢٥) اب المقبل وعقد اجتماع للجمعية العمومية للاتحاد على هامش هذه البطولة .

كما وافق المجلس في اجتماعه الذي عقد في تونس مؤخرا على طلب الجزائر لتنظيم البطولة العربية الثالثة عشرة عام (١٩٩٢) واعتبار تونس الدولة البديلة الى جانب الموافقة على اقامة البطولة العربية الثانية للاندية ابطال الدوري في الاسكندرية في تشرين الثاني المقبل .

ووافق المجلس على توصيات اللجنة الفنية لبطولة كاس الاتحاد العربي الثانية التي اقيمت في السعودية مؤخرا والتي تضمنت اضافة بطولات الزوجي ضمن مسابقات بطولات كاس الاتحاد القادمة الى جانب اقامة العديد من الدورات للمدربين ومنها دورة صقل في السعودية في اذار المقبل واخرى للمتقدمين في المغرب في حزيران المقبل .

كأس الخليج العربي بكرة القدم

يصل الى القطر عصر يوم غد الاربعاء السيد محمد الفيلكاوي امين سر الاتحاد الكويتي لكرة القدم وذلك لتسلم كاس الخليج العربي والذي فاز به المنتخب الوطني العراقي قبل عامين .

ومن المؤمل ان يجري السيد الفيلكاوي خلال وجوده في بغداد مباحثات مع الاتحاد العراقي المركزي بشان بطولة كاس الخليج العربي الرابعة التي ستنظمها الكويت

تفوق عراقي بمنافسات فردي الأجهزة في البطولة العربية الخامسة بالجمباز

سجل المتسابقون العراقيون تفوقا كبيرا في منافسات فردي الاجهزة خلال البطولة العربية الخامسة للجمباز التي اختتمت السبت الماضي في الكويت .

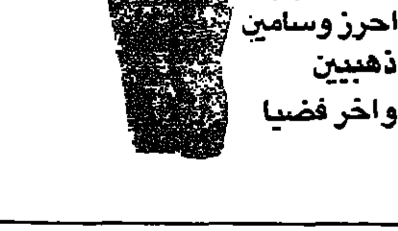
وذكرت جريدة الانباء الكويتية في عددها الصادر يوم الاحد الماضي ان نتائج اليوم الاخير للبطولة قد اسفرت عن فوز متسابقنا موفق جبار بالوسام الفضي لجهاز الحلق بعد حصوله على ٩٫١٠ درجة بينما كان الوسام الذهبي من نصيب الكويتي عبد الحسين خليفي الذي حصل على (٩٫١٠) درجة . وجاء بنون بلال من المغرب بالمركز الثالث حيث حصل على (٨٫٩٥) درجة .

كما جاء موفق جبار بالمركز الاول في فعالية حصان الحلق مسجلا (٨٫٥٠) درجة بينما جاء جمال كامل من مصر ثالثا مسجلا (٨/٣٥) درجة وجاء ثانيا الديان عبد الوهاب من المغرب مسجلا (٨٫٣٥) درجة وفي الحركات الرياضية احرز بطلنا محمد سكران المركز الاول بعد حصوله على (٩٫١٥) درجة بينما جاء ثانيا الديان عبد الواحد من المغرب مسجلا (٩) درجات تلاه بنون بلال من المغرب بالمركز الثالث مسجلا (٨٫٧٠) درجة .

اما في جهاز حصان القفز فقد كان المركز الاول من نصيب اسامة عز الرجال من مصر مسجلا ٩٫١٧٥) درجة بينما احرز صادر خالد من المغرب المركز الثاني مسجلا (٨٫٩٥٠) درجة بينما جاء متسابقنا محمد سكران بالمركز الثالث مسجلا (٨٫٩٢٥) درجة .

وفي فعالية جهاز العقلة احرز كل من موفق جبار من العراق وبدر حسين من الكويت المركز الاول برصيد ٨٫٨٥) درجة لكل منهما بينما جاء بالمركز الثاني عبد الحسين ابراهيم من الكويت مسجلا (٨٫٨٠) درجة .

اما في فعالية المتوازي فقد احرز بنونه بلال من المغرب المركز الاول مسجلا (٩٫١٠) درجة تلاه مواطنه الديان عبد الواحد مسجلا (٨٫٨٠) درجة بينما جاء بالمركز الثالث كل من متسابقنا محمد سكران والكويتي ماجد الصحاف ولكل منهما (٨٫٨٠)درجة



موفق جبار احرز وسامين ذهبيين واخر فضيا

بطولة النصر والسلام بالعاب المضمار والميدان

ينظم الاتحاد المركزي لالعاب المضمار والميدان بطولة النصر والسلام للشباب لاقطار مجلس التعاون العربي للاعمار دون (١٦) سنة في الثامن من شهر اب المقبل .

... اعلن ذلك السيد فائق الجسار امين سر الاتحاد وقال ان البطولة اقرت في منهاج الاتحاد للعام الحالي وسيتم في وقت لاحق توجيه الدعوة الى اتحادات اللعبة في اقطار مصر والاردن واليمن العربية للمشاركة في البطولة .

لقاءات ودية

يلتقي الاحد المقبل بملعب قوات ابي عبيدة بالديوانية فريقا منتخبي اشبال العراق والقادسية بكرة القدم في المباراة الودية التي ينظمها الاتحاد الفرعي بمحافظة القادسية لمناسبة ذكرى تاسيس جيشنا الباسل .

وتقام في اليوم ذاته مباراة ودية بكرة السلة بين فريقي مديرية شرطة القادسية وقوات ابو عبيدة في قاعة الشهيد

رحيم عباس

عويطة ابرز رياضي عربي في الثمانينات

اكدت صحيفة الحياة الدولية في طبعتها التي تصدر في القاهرة ان سعيد عويطه يعتبر احسن رياضي عربي في الثمانينات بدون منازع .

واشادت الصحيفة بعطاءات عويطة وانجازاته وقالت انه بفضل ذلك احتفظ بصدارة ترتيب الجائزة الكبرى لالعاب المضمار والميدان للعام الثاني على التوالي واكد بالتالي انه احد احسن العدائين في المسافات المتوسطة والطويلة .

قطار عويطة

واضافت الصحيفة ان عويطة قد تم تكريمه في المغرب تكريما نادرا ويكفي ان القطار السريع الذي يربط الدار البيضاء بالرباط يحمل اسم عويطة .

وفي معرض استعراض انجازاته قالت الصحيفة ان تحطيم رقم قياسي عالمي لايقدر عليه الا قليلون وانجاز كهذا يدون اسم محققه في تاريخ الرياضة لكن سعيد عويطة لم يكتف بالدخول من البوابة او بتدوين اسمه فقد قفز من رقم عالمي الى اخر حتى اصبح في جعبته الان خمسة ارقام عالمية وهو رقم قياسي في حد ذاته .

واستعرضت الصحيفة انجازات عويطة منذ البدايات الاولى وقالت ان عويطة خرج من خلال البطولات المغربية المحلية الى دائرة الاضواء العالمية في بطولة العالم الاولى لالعاب المضمار والميدان في هلسنكي عام ١٩٨٣ حيث احتل المركز الثالث في سباق ١٥٠٠ متر .

واستعرضت ان البعض ظن ان هذا الانجاز كان صدفة غير ان التطور الطبيعي لمسار نجم كبير تحقق سريعا حيث فاجا عويطة الجميع في دورة لوس انجليس الاولمبية عام ١٩٨٤ واحرز الوسام الذهبي في سباق ٥٫٠ الاف متر ليتلقى وهو يطوف الملعب حاملا راية المغرب تحية للالاف الذين لم يصدقوا ان هذا الشاب النحيل انتزع الوسام الذهبي من ابطال اشهر واقوى منه .

★ (الرياضة والشباب) تستطلع آراء رياضيينا عن اسعد اللحظات الرياضية التي عاشوها خلال العام الماضي ★

ما هي امنيات نجومنا في العام الجديد ؟



ما هي امنيات رياضيينا للعام الجديد ؟ واي اللحظات الرياضية كانت الاسعد بين ما عاشوه من لحظات خلال العام الماضي ؟ وايها كانت الاسوا ؟

هذه الاسئلة الثلاثة كانت محور حديثنا مع عدد من نجوم الرياضة الذين التقيناهم فخرجنا بهذه الحصيلة من الاجابات .

اللاعب حسين سعيد

محطتنا الاولى كانت عند لاعبنا الدولي حسين سعيد الذي تحدث قائلا اسعد اللحظات الرياضية التي عشتها خلال ١٩٨٩ هي التي اعقبت مساعي رغبة نادي السد القطري بالتعاقد معي في صفوفه ذلك ان هذه الرغبة تعني الكثير بالنسبة للكرة العراقية ولاعبيها ومدى ما وصلوا اليه من مستوى . اما اسوا اللحظات فتلك التي عشتها بعد خروجنا من تصفيات بطولة كاس العالم اثر تعادلنا مع قطر (٢ ـ ٢) .

اما بالنسبة لامنياتي الرياضية لعام ١٩٩٠ فاتمنى ان يوفق منتخبنا الوطني في تحقيق نتائج جيدة خلال البطولات التي تنتظره ليظل عند حسن ظن المسؤولين وجمهور الكرة لاسيما ونحن مقبلون على المشاركة في العديد من البطولات اولها بطولة الخليج العربي كما اتمنى لنادينا ان يحصل على مرتبة متقدمة في دوري الكرة .

العداءة دينا سعدون

اما العداءة (دينا سعدون) فقد اجابتنا على اسئلتنا قائلة

عشت اسعد لحظاتي الرياضية خلال العام الماضي بعد فوزي بوسامين ذهبيين في فعاليتي (٤٠٠) م و (٤٠٠) م موانع خلال البطولة العربية لاسيما بعد تكريم السيد الرئيس القائد صدام حسين (حفظه الله) لي وتكريم اللجنة الاولمبية والاتحاد لي وتلك اللحظات ستظل راسخة في ذاكرتي . اما اسوا ما عشت من لحظات رياضية فهي التي عانيت منها بعد اصابة عضلتي بالتمزق خلال البطولة الاسيوية التي اقيمت في الهند

واتمنى ان اشارك خلال هذا العام في الدورة الاسيوية التي ستقام في الصين واحصل على احد المراكز المتقدمة الثلاثة في فعاليتي (٤٠٠) م و(٤٠٠) م حواجز

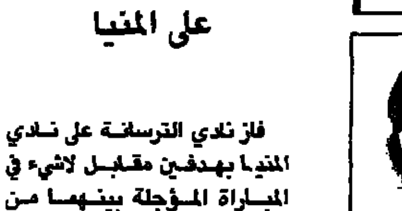
الملاكم اسماعيل خليل

وتحدث الملاكم اسماعيل خليل قائلا : مثل حصولي على الوسام الذهبي في بطولة اسيا التي اقيمت في الصين لسعد اللحظات الرياضية التي شهدتها عام (١٩٨٩) لاسيما بعد خوضي النزال النهائي امام ملاكم صيني وكان نزالا قويا ولا يمكن ان اصف شعوري وانا احظى بتكريم السيد الرئيس القائد صدام حسين (حفظه الله) على فوزي هذا بينما عشت اسوا اللحظات خلال العام الماضي في بطولة القطر ذلك اني لم افلح في تقديم المستوى الذي يليق بي في نزالات تلك البطولة . واتمنى ان يشهد العام الجديد حصولي على وسام ذهبي في الدورة الاسيوية المقبلة خصوصاً واني متفائل ويشاركني في ذلك المدرب البلغاري .

عبدالوهاب عبدالحسين

اما محطتنا الاخيرة فكانت عند الرياضي عبدالوهاب عبدالحسين نجم كرة المنضدة الذي اجابنا عن اسئلتنا بالقول :







لقد كانت لحظات لاتنسى تلك التي عشتها بعد فوز نادينا (الرشيد) في بطولة الاندية العربية التي اقيمت في سوريا لاسيما بعد المستوى الجيد الذي قدمناه في تلك البطولة واحمد الله ان العام الماضي لم يشهد حدثا رياضياً لم اوفق فيه وهكذا فاني لم اعش لحظات سيئة خلاله .

اما بالنسبة لامنيتي للعام الجديد فاني اتمنى الفوز بالبطولة العربية التي ستحتضنها بغداد وهي امنية سابذل جهدي في سبيل تحقيقها .

■ محمد ابراهيم ■

الترسانة يفوز على المنيا

فاز نادي الترسانة على نادي المنيا بهدفين مقابل لاشيء في المباراة المؤجلة بينهما من الاسبوع السادس لمسابقة الدوري العام بكرة القدم في مصر والتي كان مقررا اقامتها يوم الجمعة الماضي وتاجلت الى اليوم التالي بسبب اصابة هشام عبدالرسول لاعب المنيا والفريق القومي في حادث سيارة يوم الثلاثاء الماضي في المعادي .

... وجاء الهدفان في الشوط الثاني حيث سجل محمد رمضان الهدف الاول في الدقيقة الثانية واضاف رمضان الصغير الهدف الثاني والاخير في الدقية ٢٩ .

.. ويتصدر الترسانة الفرق برصيد (١٣) نقطة من (٦) مباريات يليه الاهلي وله (١٢) نقطة

احد ابرز النجوم العرب والعراقيين بكرة السلة يتحدث « للجمهورية »

ثامر مصطفى ـ العراق يمتلك لاعبين موهوبين ولكن ينقصهم مدرب متمكن

■ لا غنى للمنتخب عن لاعب بمواصفات عامر طالب ■

■ الرشيد يعاني من صعوبات غير موجودة عند غيره ■

■ الكرخ والشرطة منافسان قويان هذا الموسم ■

■ نعم اميل للعب الفردي ولكن لذلك اكثر من سبب ■

خلال البطولة العربية بكرة السلة التي جرت في دمشق صيف العام الماضي لم يكن مراسل وكالة الانباء الفرنسية يذكر شيئا عن منتخبنا الوطني الا ويقول عن لاعبنا ثامر مصطفى انه النجم المطلق لتلك البطولة التي كافح فيها فريقنا وهزم السوريين في عقر دارهم ووسط الجمهور الهائل الذي لم تشهد له الملاعب العربية مثيلا من قبل . ولكن شاءت الظروف ان تتخلى عن لقب البطولة لمنتخب مصر الذي فاز على الاردن في الدور شبه النهائي بقدرة قادر .

ومن هنا كان « للجمهورية » لقاء مع ثامر مصطفى احسن لاعب عربي بكرة السلة لعام (١٩٨٩) ليتحدث لنا عن ما يدور في خاطره وخاطر اهل اللعبة في العراق .. فكان هذا الحديث .

■ لقد كنت احسن لاعب عربي خلال البطولة العربية بدمشق . فلماذا منح اللقب الى احد اللاعبين السوريين ؟

ـ لم تكن هذه المسالة هي الحالة السلبية الوحيدة لتلك البطولة . بل كانت واحدة من الامور الاستفزازية الكثيرة التي واجهت فريقنا منذ الافتتاح وحتى مغادرتنا سوريا . مع ذلك اقول باني حظيت بثقة كل النقاد الرياضيين العرب وكذلك الجمهور وهذا وحده يكفيني

■ وعقدة المباراة النهائية في منتخبنا الوطني ماذا تقول عنها ؟

ـ هذا السؤال بحاجة الى اجابة موسعة الخصها بامكانية المدرب المحلي . انا شخصيا اعتز بفضلهم على اللعبة دون استثناء لكن هناك حقيقة لا يجب ان نغفلها وهي ان كرة السلة تطورت خلال السنوات الاخيرة بعد ان اعتمدت الفرق العربية على الكفاءات الاجنبية . نحن مازلنا نلعب بالاساليب القديمة رغم ان العراق يمتلك مواهب لا مثيل لها في كل البلاد العربية . لقد شاهدنا احد المدربين الامريكان ونحن نلعب خلال البطولة الاسيوية التي جرت في كوريا الجنوبية عام (١٩٨٧) وقال بعدها (لو سنحت لي فرصة الاشراف على هذا الفريق فلن ارضى باقل من احد المراكز الثلاثة الاولى على مستوى اسيا) .

لقد شاهدنا جميعا الفريق السعودي في بطولة صدام . ان امكانياتهم الفردية متواضعة ولكن مدربهم (فلتون سلي) عرف كيف يحرك اللاعبين ليجعل منهم فريقا حقق الفوز على فرق متمكنة وخرج مع الفرق الاخرى خاسرا بفارق قليل جدا من النقاط وهذا هو الكسب بعينه .

■ اذا اردنا الاستمرار في الحديث عن المنتخب فماذا تقول عن خلو التشكيلة الجديدة من اسم عامر طالب ؟

■ اذا كان هناك قرار رسمي من جهة اعلى من الاتحاد المركزي فماذا بوسعنا ان نقول ؟ لكن الحقيقة التي لا يمكن لاثنين الاختلاف عليها هي ان المنتخب الان في وضع لا يسمح بالاستغناء عن امكانيات هذا اللاعب المبدع الذي لا يستطيع اي من الشباب سد الفراغ الذي يتركه . لقد اثبت في مباريات البطولة العربية في سوريا انه اصبح يمتلك الخبرة التي يحتاجها اي لاعب يشغل مركزه .. وعامل الخبرة هو اهم ميزة لدى اللاعب الموزع فلا يعقل ان نستغني عنه بعد ان تكاملت مواهبه .

■ الحديث عن المنتخب لا ينتهي .. فهل بالامكان ان نعطي جزءا للعبة على المستوى المحلي ونسال عن موقع فريقك (الرشيد) في دوري الموسم الحالي ؟

■ الرشيد يواجه هذا الموسم بعض الصعوبات ولكني اتمنى ان لا تكلفنا هذه الصعوبات خسارة مباراة .. الاسباب واضحة للجميع فاكثر لاعبي الرشيد منضمون للمنتخب وهو ما يجعلنا اكثر الفرق تاثرا بالجهد الذي يتطلبه هذا الارتباط بحيث لا نتمتع بالراحة التي يتمتع بها معظم لاعبي الفرق الاخرى كما ان هناك ناحية اخرى هي ان معظم الفرق المنافسة تضم لاعبين شبابا تشكل مباريات فرقهم مع الرشيد فرصا لاثبات الوجود وهو ما يجعلهم يقدمون مع الرشيد مالا يقدمونه مع الفرق الاخرى .

■ ومن تتوقع ان ينافسكم على البطولة ؟

ـ الكرخ الذي يمتلك مجموعة متجانسة من الخبرة والشباب والشرطة الذي يعد من اقوى الفرق المثابرة .

■ انت متهم بميلك الى اللعب الفردي ؟

ـ انا اعترف بميلي الى اللعب الفردي .. ولقد سجلت تلك على نفسي وتمكنت ان اتغلب على هذه الناحية في الفترة الاخيرة . ولكن لي تعليق بسيط هي انه في غياب الاسلوب الهجومي الناجح للفريق لابد من اللجوء الى الفردية التي يجد اللاعب نفسه مجبرا على انتهاجها .

■ وعصبيتك الزائدة ازاء المنافسين والحكام بماذا تفسرها ؟

ـ العصبية تفرضها درجة حساسية المباريات واتمنى ان اتمكن مستقبلا من ضبط اعصابي بالقدر الذي يمكنني من اداء مهارات اللعب على نحو افضل . ولابد هنا من القول ان تعرضي للاصابة بشكل مستديم يجعلني حساس ازاء اللاعب الذي يلجا الى المخاشنة التي قد تجبرني على الابتعاد عن الملاعب .

■ هل من كلمة اخيرة ؟

ـ اتمنى ان يعمل اتحاد اللعبة على عقد ندوات بعد نهاية كل بطولة يشارك فيها العراق يشارك فيها النقاد والمدربون واللاعبون للوقوف على اسباب الاخفاقات وعرضها على جمهور اللعبة الذي من حقه ان يعرف حيثيات تلك الاخفاقات .

تحقيق اجراه

هيثم محمد رشيد

■ الدوري الممتاز بكرة السلة■

اليوم .. الجيش يلاعب الشباب والبحري مع الشرطة والطلبة يقابل العمارة





تجري مساء اليوم ثلاث مباريات ضمن الدور الخامس من المرحلة الاولى للدوري الممتاز بكرة السلة ففي الساعة السادسة يلعب فريقا الجيش والشباب في قاعة الصقور بتحكيم السيدين خليل مجيد وحسام رشيد .

ويلعب في الساعة الخامسة فريقا البحري والشرطة في قاعة المعهد الفني في البصرة بتحكيم السيدين مؤيد سامي وكاظم علي ويتقابل في الوقت نفسه فريقا الطلبة والعمارة في قاعة الشهيد جاسم حنون في محافظة ميسان بتحكيم السيدين رافد يحيى وفريد حميد .

وفيما ياتي موقف فرق الدوري الممتاز حتى نهاية مباريات الدور الرابع من المرحلة الاولى .

ت	الفريق	مباريات	فوز	خسارة	نقاط
١	الكرخ	٤	٤	–	٨
٢	الرشيد	٤	٤	–	٨
٣	الشباب	٤	٣	١	٦
٤	الشرطة	٤	٢	٢	٤
٥	الجيش	٤	١	٣	٢
٦	الطلبة	٤	١	٣	٢
٧	البحري	٤	١	٣	٢
٨	العمارة	٤	–	٤	صفر



■ بدون تكامل اقتصادي عربي ■

دول مجلس التعاون الخليجي تواجه تحديات اقتصادية في التسعينات

■ الكويت/واع يرى مسؤول اقتصادي عربي ان دول مجلس التعاون الخليجي ستواجه في عقد التسعينات تحديات اقتصادية واجتماعية مضافة الى مشكلة التزايد السكاني

وقال السيد عبد اللطيف الحمد رئيس مجلس الادارة والمدير العام للصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي في محاضرة له هنا الليلة قبل الماضية ان من التحديات التي ستواجهها دول مجلس التعاون الخليجي معضلة ترشيد استخدام الموارد المالية في حالة استمرار ظاهرة العجز المالي وايضا اشكالية استمرارية التكيف مع موارد محدودة للميزانيات العامة وتطوير مشاركة القطاع الخاص في انتاج السلع والخدمات

وقال مراسل وكالة الانباء العراقية في الكويت ان السيد الحمد اقترح في محاضرته التي كانت بعنوان (رؤية مستقبلية لاقتصاديات التسعينات في دول مجلس التعاون الخليجي) لمواجهة تلك التحديات تكريس الجهد لتنمية الموارد البشرية وزيادة مشاركتها في عملية الانتاج لاعداد انسان قادر على (الانفكاك من الاعتماد على موارد ناضبة في الاجل المنظور)

ويتعين ان ينطلق التعاون الاقتصادي بين دول مجلس التعاون الخليجي من حقيقة ان هذا التعاون لايجب ان يكون بديلا عن العمل العربي المشترك فكلاهما مكمل للاخر وانهما يعملان في اطار واحد باعتبار ان الوطن العربي هو العمل الاستراتيجي الاقتصادي والاجتماعي والامني لاي قطر او تجمع عربي اقليمي

واكد الحمد انه يتوقع (ان تتابع دول مجلس التعاون الخليجي منهجها التوازني بشأن الوحدة بين دول المجلس والوحدة العربية الكبرى وايضا سيعزز الاهتمام بجهود التنسيق والتكامل بين دول المجلس

وقال ان الدول العربية تهتم بترتيب اوضاعها على اساس التعاون الاقليمي على امل الالتقاء الشمولي في المستقبل وان دول التعاون ستشهد في التسعينات تطورا اكثر تميزا في التنسيق والتكامل لسياساتها الاقتصادية والاجتماعية

ويتوقع الاقتصادي العربي ان تتبع دول مجلس التعاون الخليجي انماطا جديدة لهيكلة اقتصادياتها بهدف تقليص الاعتماد على الدخل (الريعي) المحقق من النفط وتوجيه استثماراتها لانتاج السلع في منهج هادف لتوسيع مصادر الدخل فيها

ويتوقع ايضا ان تستمر موجات الزيادة في الطلب على انتاج النفط وحدوث تبدلات لصالح عرض النفط خاصة في نهاية عقد التسعينات مما سيؤدي الى ارتفاع في اسعار هذه المادة لتصل في نهاية هذا العقد الى ٢٨ر٣٢ دولارا للبرميل الواحد مع ارتفاع في حصة اقطار المجلس من الانتاج اليومي الى حوالي (٥ر١٢) مليون برميل يوميا

ويؤكد الحمد على ضرورة استكمال حلقات الانتاج الصناعي بهدف تكوين بنى هيكلية تكاملية للصناعات التحويلية الخليجية بما يسمح باستقلالية نسبية عن اسواق الدول الصناعية

ويرى ان التوجه الانمائي بشأن تعزيز دور القطاع الخاص في تنشيط الصناعات القائمة يمثل خطوة مهمة لمواجهة تحديات المستقبل في تنويع مصادر الدخل ونموه

وقال ان ذلك يتطلب ايجاد تنسيق بقدر كاف بين دول مجلس التعاون لاختيار المشاريع الصناعية الجديدة للتوطين فيها لارتباط ذلك بقضايا نقل التكنولوجيا واختيار المستوى الفني الملائم للتقنية المطلوبة

وشدد على ان اقتصاديات دول مجلس التعاون لن تتمكن من مواجهة الصعوبات المستقبلية مالم تتم هذه المواجهة في اطار اكثر شمولية وهو اطار التكامل الاقتصادي العربي

واشار الى ان القطاع الخاص في اقطار التعاون الخليجي يمتلك موارد مالية ذات شأن قياسا بالفوائض الحكومية ويمكن تحفيز هذه الموارد في استثمارات انتاجية مهمة

■ التاسع من الشهر المقبل ■

اجتماع وزراء العمل بمجلس التعاون لدول الخليج العربي

■ ابو ظبي/ واع تبدأ في ابو ظبي في التاسع من الشهر المقبل اجتماعات الدورة العاشرة لوزراء العمل والشؤون الاجتماعية بمجلس التعاون لدول الخليج العربي وتستمر ثلاثة ايام

ويتضمن جدول اعمال الدورة موضوعات عدة تتعلق بالشؤون العمالية والاجتماعية ابرزها تقرير الامين العام بشأن متابعة تنفيذ قرارات الدورة السابعة للمجلس ومشروع الدليل العلمي العربي الخليجي الموحد للتصنيف والتوصيف المهني ومشروع برنامج العمل المستقبلي لتطوير احصاءات العمل الى جانب عقد ندوة حول تخطيط العمل في الاقطار الخليجية

وتناقش الدورة كذلك نتائج وتوصيات ندوة التامينات الاجتماعية ونتائج توصيات دراسة السلامة والصحة المهنية

■ مجلس الشعب المصري ■

توصيات لجنة الدفاع والأمن القومي

■ القاهرة/ واع اوصت لجنة الدفاع والامن القومي بمجلس الشعب المصري باهمية الاستمرار في دعم القوات المسلحة والارتقاء بمستوياتها الفنية والكمية والاعتماد المتزايد على قوات الاحتياط ووضع نظام جديد للتعبئة وتنفيذ برامج منتظمة لتدريب الاحتياط لتكون القوات المسلحة في وضع استعداد دائم لمواجهة اي مهمة .

واشارت اللجنة خلال اجتماعها في القاهرة امس الاول في ردها على بيان الحكومة الذي القاه الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء امام المجلس مؤخرا الى اهمية اعتماد القوات المسلحة على المنتج في المصانع الحربية مع استكمال باقي احتياجاتها من مصادر مستوردة حتى لاتتعرض البلاد لاي ضغط قد يمارسه اي مصدر اجنبي

ودعت اللجنة الى تطوير قاعدة التصنيع الحربي في مصر والحد من الاعتماد على الخارج لضمان استقلال القرار المصري وذلك بادخال الصناعات الحربية الثقيلة مثل صناعة الدبابات بهدف تحقيق الاكتفاء الذاتي منها في المرحلة الاولى على ان يتبعها تحقيق فائض في الانتاج للتصدير خاصة للدول العربية التي رحبت بالانتاج الحربي المصري لكفاءته وسعره المنخفض عن مثيله الاجنبي .

وطالبت اللجنة بدعم الشرطة لتحافظ على الاستقرار وسلامة الجبهة الداخلية والحفاظ على الديمقراطية من اجل دعمها واستقرارها وتطوير وسائل الشرطة لتتعامل بكفاءة عالية لمواجهة الجرائم المختلفة وزيادة رواتب رجال الشرطة لاجتذاب الشباب للعمل بها وسرعة اصدار اللائحة التنفيذية لقانون المخدرات حتى يمكن تطبيق احكامه

* *

عالم فسيح

اعلى مئذنة في العالم

■ القاهرة/واع . تعد مئذنة (مسجد الفتح) بالقاهرة في مصر اعلى مئذنة في العالم حيث يبلغ ارتفاعها (١٣٠) مترا وعرض قاعدتها ٧ امتار وهي المئذنة الوحيدة في العالم التي يتم الصعود بداخلها بمصعد كهربائي

واستغرق انشاء هذه المئذنة الفريدة خمس سنوات وتتوسط صحن المسجد ويبلغ وزنها (٥) الاف و٥٠٠ طن وفي اعلاها هلال نحاسي ارتفاعه سبعة امتار وهي مزودة بمكبرات صوت حديثة يصل صوت الاذان من خلالها الى دائرة قطرها ثلاثة كيلومترات وفيها مصعد كهربائي يتسع لاربعة افراد وبداخلها اجهزة مانعة للصواعق وجهاز لتحذير الطائرات من الاقتراب منها

ومن يصعد الى اعلى المئذنة يستطيع ان يشاهد معالم القاهرة كلها

اوكي يشتري المواسم الاربعة

■ نيويورك ا ش ا بيع مؤخرا افخم فندق في هامبورغ والذي يطلق عليه فندق (المواسم الاربعة) الى احد رجال الاعمال والمال الامريكيين من اصل ياباني ويدعى روكي اوكي

وجدير بالذكر ان الفندق بحجراته التي تبلغ ١٧٩ حجرة وقاعات الطعام الاربع . يعد اكبر واجمل فندق في المانيا الاتحادية

وقد احتل المركز الاول في اوربا والمركز الثاني على مستوى العالم بعد فندق اورينتال المقام في بانكوك

وقد ظل فندق (المواسم الاربعة) منذ افتتاحه عام ١٨٩٧ ملكا لاسرة هايدلز التي اقامته

اما (اوكي) المالك الجديد للفندق فيبلغ الحادية والخمسين وهو يمتلك ٥٧ مطعما ويتكتم على ثمن شرائه للفندق

■ بعد تاجيل تسع مرات ■

اطلاق صاروخ امريكي

■ فلوريدا واع اطلق الليلة قبل الماضية الصاروخ (تيتان ٣) من قاعدة كيب كانافرال حاملا الى الفضاء قمرين صناعيين للاتصالات تابعين لبريطانيا واليابان

وبعد اطلاق الصاروخ الامريكي بعشرين دقيقة اعلن مدير محطة الاطلاق (فيك واسينيد) ان الصاروخ تمكن من الوصول الى مداره المقرر والذي يتراوح علوه من ١٨٧ الى ٧٠٠ كيلومتر وعلى متنه القمران الصناعيان

واوضح المسؤولون عن اطلاق الصاروخ انه بعد ساعة تقريبا من الانطلاقة تمكن بنجاح القمر الصناعي البريطاني من الانفصال عن الصاروخ وبدا في ارسال المعلومات فيما فصل القمر الصناعي الاخر التابع لاحدى الشركات اليابانية في وقت لاحق

والجدير بالذكر ان هذا الصاروخ كان من المقرر اطلاقه في ٧ كانون الاول الماضي بعد ان تاجل اطلاقه تسع مرات بسبب عطل فني في احدى المرات وبسبب الاحوال الجوية في المرات الثماني الاخرى

مناقشة حول الميول السياسية لبابا نؤيل

■ نيويورك ا س ا قضية طريفة في الولايات المتحدة من خلال مناقشة سياسية جرت في ناد في كاليفورنيا

دار موضوع المناقشة حول الميول السياسية لسانت كلوز او بابا نويل فقد اصرت الاغلبية في اجتماع النادي الامريكي ان بابا نويل هو جمهوري لانه (في سلوكه وحرصه على جلب الهدايا كل عام) يعتبر من المؤمنين بالقيم العائلية وانه من خلال الهدايا التي ياتي بها لابد ان له علاقة وثيقة مع رجال الاعمال

ورد الديمقراطيون والمعارضون بانه لو كان جمهوريا لما كانت له لحية وفضل العيش في اماكن تتميز بجو دافىء وليس في القطب الشمالي كما تقول الاساطير

عصر الغجر

■ باريس ا ش ا اختارت مجلة (لابرميير) الفرنسية فيلم (عصر الغجر) كاحسن فيلم لعام ١٩٨٩ وهو من اخراج اليوغسلافي المسلم (امير كوستوريكا) الذي يبلغ من العمر ٣٣ عاما وقد تم هذا الاختيار بعد استطلاع اجرته المجلة بين تسعة نقاد سينمائيين وقع اختيار ستة منهم على هذا الفيلم الذي يصور حياة الغجر في يوغسلافيا

وقد سبق لمخرج الفيلم ان فاز هذا العام ايضا بجائزة احسن مخرج في مهرجان كان السينمائي عن الفيلم نفسه كما سبق له ان فاز بجائزة النخلة الذهبية في مهرجان (كان) عام ١٩٨٦ عن فيلمه (بابا خرج في رحلة عمل) وحصل ايضا هذا العام على جائزة روبرتو روسيلليني لاسهاماته في الارتقاء بفن السينما

سفينة من البلاستيك

■ لندن واع بحثت احدى الشركات البريطانية في صناعة سفينة كبيرة من البلاستيك يمكن نفخها للعمل كعبارة كما يمكن استخدامها للاغراض العسكرية وفي مجال الانقاذ والاغاثة

وذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط نقلا عن مذياع لندن ان السفينة الجديدة تعمل بمحركين وتصل سرعتها نحو خمس عشرة عقدة في الساعة وتبلغ حمولتها اربعة اطنان

وقال المذياع انه تسهيلا لعملية الشحن والتفريغ الى اقصى حد يمكن تفريغ مقدمة السفينة من الهواء وسحبها الى الشاطىء

كما يمكن تفريغ السفينه باكملها ووضعها في بضعة صناديق ونقلها بطريق الجو الى اي مكان

استقال من عمله ليحتفظ بشاربه

■ نيويورك ا ش ا من اجل الاحتفاظ بشاربه قدم الكابتن (جون ماجنيس) استقالته من عمله بمؤسسة (والت ديزني) بالولايات المتحدة الامريكية حيث تمنع قوانين المؤسسة اطالة الشارب واللحية لكل العاملين فيها .

وقال الكابتن (ماجنيس) الذي كان يعمل على السفينة (الملكة ماري) انه لم يحلق شاربه منذ ٤٢ عاما وان زوجته تريده ان يحتفظ بشاربه كما ان اولاده لن يعرفوه اذا حلق شاربه

عام ١٩٩٠ لم يجيء في موعده !

■ لندن/ا ش ا لم يجيء العام الجديد عام ١٩٩٠ في موعده انها ليست نكتة ولكنها حقيقة اذ كان لابد لسكان العالم ان ينتظروا ثانية زيادة قبل ان يطفئوا شموع عام ١٩٨٩ احتفالا بالعام الجديد

والوقت الذي يسير عليه الناس في مختلف انحاء العالم ويعرف بالوقت العالمي يتحكم فيه مركز دوران الارض الذي يوجد مقره في باريس وهو الذي قرر هذا العام ان سنة ١٩٨٩ طولها ٣٦٥ يوما وثانية واحدة

ويبدو ان هذه الثانية الزائدة ليس سببا باختلاف في حسابات المركز وانما الذبذبات التي يحدثها كوكب الارض لدى دورانه حول الشمس حسب قول دكتور (جرينجتون) من مركز الارصاد وهذه الثانية يجب ادخالها الان ضمن التوقيت وزيادتها على توقيت الساعات

وقد دقت ساعة (بيج بن) الشهيرة في لندن سبع دقات بدلا من ست دقات والتي كانت تدقها عند منتصف ليلة ٣١ كانون اول من كل عام وهذه الدقة السابعة تمثل الثانية الزائدة في عام ١٩٨٩ . ولن يخطر ببال احد كم ستكلف هذه الثانية الزائدة في عالمنا الجديد ميزانيات الحكومات والدول خاصة ميزانيات الابحاث والارصاد

* *



«تشيلي» تدخل عهدا جديدا

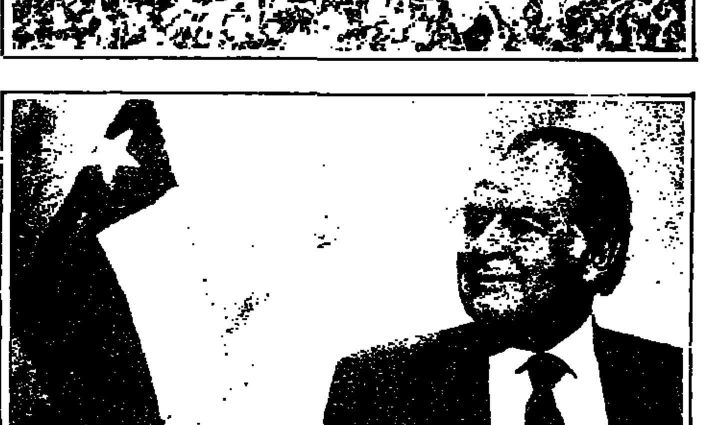
يواجه الرئيس المدني الجديد لتشيلي «باتريشيو ايلوين» الذي انتخب في الرابع عشر من الشهر الماضي . الكثير من المهام الشاقة التي يتوجب عليه انجازها . اذ ليس عليه ان يسارع فقط في اثبات احترامه الكامل لحقوق الانسان والحرية السياسية . بل عليه الشروع في انهاء العزلة الدولية التي عانت منها تشيلي خلال ستة عشر عاما من الحكم العسكري .

ومع ذلك . فدولة «تشيلي» المدنية ذات الـ «١٢» مليون نسمة . ستبقى على «الديمقراطية تحت المراقبة» طالما ان الجنرال «اوغستو بينوشيت» الذي استلم مقاليد السلطة بعد انقلاب عام «١٩٧٣» مازال يشغل منصب قائد القوات المسلحة . فقد سمح الدستور ببقاء الجنرال في منصبه مدة ثمانية اعوام اخرى وهكذا سيكون هناك احتكاك بين الرئيس الجديد والقديم باسلوب او باخر .

وقد كان «باتريشيو ايلوين» المحامي الديمقراطي المسيحي مدعوما من «التشاور من اجل الديمقراطية» لدى ترشيح نفسه . وكان ينافسه على الرئاسة «هيرنان بوتشي» المدعوم من حزبي «الاصلاح الوطني» و«الاتحاد الديمقراطي المستقل» و«فرانسيسكو خافيير ايرازوريز» وهو رجل اعمال مدعوم من اليمين المناوىء للنظام العسكري واعلن المرشحون الثلاثة في الانتخابات انهم سيحترمون حقوق الانسان والحقوق السياسية وحرية الصحافة .

اما فيما يتعلق بالعالم الخارجي فقد اتفق المرشحون الثلاثة على قرار «رفع العزلة التشيلية» واظهاره على الساحة الدولية عن طريق تعزيز العلاقات مع «اوربا» و«الولايات المتحدة» وتجديد اواصر الصداقة مع الدول الشيوعية وبالتحديد «الاتحاد السوفيتي» فقد وجهوا دعوة للرئيس «غورباتشوف» لزيارة «سانتياغو» . هذا الى جانب الاهتمام بالعلاقات مع دول «امريكا الجنوبية» وبالتحديد «مجموعة الدول الثمان» وهي «البرازيل» و«الارجنتين» و«المكسيك» و«اوروغواي» و«بيرو» و«فنزويلا» و«اوكوادور» .

عن سيغما





■ بشان حرية الانتقال ■

كوريا الجنوبية تامل صدق ايل سونغ في اقتراحه

■ سيئول / الوكالات اشارت مصادر دبلوماسية في سيئول امس الاثنين الى ان كوريا الجنوبية استقبلت (بحماس دعوة رئيس كوريا الشمالية كيم ايل سونغ الى هدم الجدار المقام في المنطقة المجردة من السلاح التي تفصل بين الكوريتين واعربت عن املها في ان يكون الاقتراح هذه المرة . صادقا ..

واضاف مسؤولو لجنة التوحيد الوطني الكورية الجنوبية ان سيئول كانت تستعد للقيام قريبا بتقديم اقتراح رسمي في بلدة الهدنة بانمونجوم يتعلق باتفاق للسماح بحرية الانتقال بين البلدين يكون مماثلا للاتفاق الذي عقدته الدولتان الالمانيتان سنة ١٩٧٢ .

وحسب هؤلاء المسؤولين الرسميين فان مشروع الاتفاق ينص على السماح بالعبور في بانمونجوم مرتين في السنة للاقامة يمكن ان تستمر ستين يوما .

وينبغي اقامة لجنة مشتركة في بانمونجوم لتنظيم عمليات العبور في وقت يبدأ فيه الطرفان اقامة طريق تصل بين مونسان في الجنوب وكايسونغ في الشمال وهذه الطريق مقطوعة مثلها مثل خط القطارات منذ سنة ١٩٥٣ تاريخ نهاية الحرب التي دامت ثلاث سنوات بين الدولتين الكوريتين

■ في مقابلة مع التلفزيون الامريكي ■

غراسيموف يطالب بانهاء الدور العسكري لحلف الاطلسي

■ واشنطن واع طالب (جينادي غراسيموف) المتحدث باسم الخارجية السوفيتية دول حلف الاطلسي بانهاء الدور العسكري للحلف وقال انه لم يعد هناك اي مبرر لهذه الدول للاحتفاظ بالدور العسكري لحلفها بعد التحولات التي شهدتها الكتلة الشرقية وبروز التوافق بين القوتين العظميين وخاصة على صعيد نزع الاسلحة الامر الذي زال معه تهديد دول حلف وارشو للغرب

واعرب غراسيموف في مقابلة مع التلفزيون الامريكي نقلها راديو صوت امريكا امس عن اعتقاده بان حلف وارشو اصبح في حالة فوضى الان وان التهديد القادم من الشرق ضد الغرب لم يعد قائما .

واوضح المتحدث السوفيتي انه بالنظر الى ان الاتحاد السوفيتي قام بتقليص تواجده العسكري في اوربا الشرقية فانه يتعين على الحلف الغربي التحرك لاعادة تحديد دوره

واكد مرة اخرى سياسة الاتحاد السوفيتي القائمة على عدم التدخل في اختيارات حلفائه في حلف وارشو لسياساتهم الخاصة

ومن ناحية اخرى استبعد غراسيموف تماما امكانية لجوء موسكو للقوة لمنع بعض جمهوريات البلطيق السوفيتية من المطالبة بالانفصال غير انه شدد على رفض الاتحاد السوفيتي لانفصال هذه الجمهوريات عنه

■ تعتزم بريطانيا نشرها عام ١٩٩٥ ■

الادارة الامريكية تبحث عن مصير صواريخ ترايدنت

■ لندن/واع ذكر في لندن ان الولايات المتحدة الامريكية تبحث في الوقت الراهن عن الغاء صواريخ (ترايدنت) التي يتم اطلاقها من الغواصات والتي تعتزم بريطانيا نشرها بحلول عام ١٩٩٥ وفقا لاستراتيجية الردع النووي التي تنتجها

واوضحت صحيفة (صنداي كورسبوندانت) ان تقريرا قام باعداده معهد بروكينجز الشهير اوصى البيت الابيض الامريكي باعادة النظر في مستقبل نظام صواريخ ترايدنت

وذكر التقرير ان تراجع التهديد السوفيتي سيدفع الولايات المتحدة الامريكية لوقف الاسراع بانتاج الجيل الجديد من الاسلحة (ومن بينها صواريخ ترايدنت ٢)

وذكرت الصحيفة ان التقرير الذي تم بحثه في الادارة الامريكية قد حاز موافقة واسعة داخل الكونغرس

غدا ويتوقع ان تتخذ الادارة الامريكية قرارا بشأن مصير نظام ترايدنت استعدادا لموازنة الدفاع المنخفضة التي ينتظر تقديمها يوم ٢١ كانون الثاني

وكانت بريطانيا قد اعتزمت شراء صواريخ ترايدنت لتحل محل صواريخ بولاريس العتيقة وهي ركيزة استراتيجيتها الدفاعية ويعد مصير صواريخ ترايدنت ذا اهمية بالغة لبرنامج الدفاع البريطاني

ويذكر انه تم اختبار راس نووي بريطاني مثبت على صاروخ ترايدنت بنجاح قبالة سواحل ولاية فلوريدا الامريكية في مطلع هذا الشهر ويتم حاليا بناء غواصتين من بين اربع غواصات لحمل صواريخ ترايدنت

واوضحت الصحيفة البريطانية ان الغاء صواريخ ترايدنت سوف يتسبب في ازمة في العلاقات البريطانية الامريكية

■ جنوب افريقيا ■

عشرة قتلى في مواجهات قرب دوربان

■ بريتوريا وكالات اعلنت الشرطة امس الاثنين في تقريرها اليومي حول اعمال العنف السياسية ان عشرة اشخاص قتلوا خلال تبادل لاطلاق نار بين عناصر من الجبهة الديمقراطية الموحدة وسلطة زولو انكاتا ليل الاحد الاثنين في وارثبورغ قرب دوربان

واوضحت الشرطة ان تسعة من الضحايا اصيبوا الى حوالي ١٥ جريحا هم من الجبهة الديمقراطية الموحدة وكشفت ان الاحداث بدات عندما حاول اعضاء في الجبهة احراق منزل عضو في منظمة انكاتا

واحصى سقوط حوالي ٢٦٠٠ قتيل خلال الاحداث التي وقعت بين هذين التنظيمين المتنافسين منذ العام ١٩٨٦

■ المعارضة الافغانية ■

القائد مسعود يشنق اربعة اعضاء من مجموعة منافسة

■ بيشاور واع ذكرت مصادر المعارضة الافغانية ان احد ابرز وجوهها احمد شاه مسعود امر بشنق اربعة اعضاء في مجموعة منافسة له اتهموا بالمسؤولية عن (المجزرة) التي اودت بحياة ثلاثين شخصا من اتباعه في شهر تموز الماضي شمال شرق افغانستان

وكشف مصدر مقرب للشخصية المعارضة لوكالة الصحافة الفرنسية تلقيه تقريرا بهذا الصدد في بيشاور في باكستان ان حكم الاعدام نفذ علنا قبل اسبوع في مدينة تالوقان عاصمة مقاطعة تاخار القريبة من الحدود السوفياتية

■ لمناسبة العام الجديد ■

ميتران يرغب في رؤية ولادة كونفدرالية اوربية

■ باريس واع اعرب الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران عن رغبته في ولادة (كونفدرالية اوربيه) في السنوات المقبله تضم كل الدول الاوربية في اطار (منظمة مشتركة ودائمة للتبادل والسلام والامن)

واكد ميتران في التمنيات التي وجهها عبر التلفزيون والاذاعة لمناسبة العام الجديد انه (يرغب في رؤية ولادة هذه (الكونفدرالية الاوربية بكل معنى الكلمة انطلاقا من اتفاقات هلسنكي (للعام ١٩٧٥ المتعلقة بالامن والتعاون في اوربا والتي وقعتها ٣٥ دولة هي كل الدول الاوربية (باستثناء البانيا) اضافة الى الولايات المتحدة وكندا

واوضح الرئيس الفرنسي انه قبل ولادة هذه الكونفدرالية يجب) اعتماد التعددية السياسية في دول الشرق واجراء انتخابات حرة واقامة نظام تمثيل وحرية الاعلام) وقال (نظرا للسرعة التي تسري فيها الامور ربما لسنا بعيدين جدا عن ذلك)

■ رسالة الى السوفيت ■

بوش يؤكد ضرورة قيام تعاون بين الدولتين العظميين

■ واشنطن واع اعرب الرئيس الامريكي جورج بوش عن (احر) تمنيات الولايات المتحدة الى شعب الاتحاد السوفيتي بمناسبة راس السنة مؤكدا على ضرورة قيام تعاون بين الدولتين العظميين

وقال بوش في رسالة من خلال التلفاز موجهة باسمه وباسم عائلته وباسم الشعب الامريكي انبعت الليلة قبل الماضية يجب علينا مضاعفة الجهود لقيام عصر جديد مشيرا الى ان ذلك بدأ خلال القمة الامريكية السوفياتية في مالطا بداية هذا الشهر

واشار الى العمل معا لخفض الحواجز التجاريه وتسهيل الاستثمارات وحرية انتقال الممتلكات والافكار ويهدد الوسائل وفي الوقت الذي تتقدم فيه الاصلاحات الاقتصادية في الاتحاد السوفياتي فان عملية دخول الاتحاد السوفياتي الى السوق العالمية يمكن ان تسرع خطواتها

ويذكر ان الرئيس الامريكي السابق رونالد ريغان والرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف هما اللذان بدءا هذا التقليد المتبادل والمتمثل بتوجيه رسائل متساوية بهذه المناسبة من قبل قيادة احد البلدين الى شعب البلد الثاني

■ قوة امنية واحدة ■

خطوات لدمج وزارتي داخلية شطري اليمن

■ صنعاء/واع : انهى وزيرا الداخلية في شطري اليمن اجتماعا لهما في عدن . تم التوصل خلاله الى نقاط هامة وجادة من اجل دمج وزارتي الداخلية . من خلال دراسة القوانين والهياكل التنظيمية لجميع اجهزة الامن . وكيفية اعدادها لتصبح جهازا واحدا فور اعلان نتيجة الاستفتاء الشعبي على دستور دولة الوحدة . كما تم بحث الخطوات التنفيذية في ما يتعلق بالخطة الامنية المشتركة خلال عملية الاستفتاء والانتخابات البرلمانية . بالاضافة الى التمهيد لاعلان قوة امن واحدة لغرض الحفاظ على الامن والاستقرار . وتشكيل غرفة عمليات في صنعاء واخرى فرعية في عدن . بالاضافة الى غرف عمليات فرعية في كافة المحافظات يشرف عليها وزيرا الداخلية ومسؤولو الاجهزة الامنية في هذه المحافظات .

وقالت وكالة الانباء اليمنية (سبا) انه تم التوصل خلال هذا الاجتماع الى اتفاق حول التنقل للمواطنين بين شطري اليمن بالبطاقة الشخصية . دون اية اجراءات . وكذلك تسليم المطلوبين امنيا وقضائيا . والاتصال المستمر والمباشر بين الاجهزة المختصة . ووضع الحلول المناسبة لكافة القضايا الطارئة

■ دعم العلاقات المتميزة ■

رئيس مجلس الشورى المصري يستقبل وفد المحامين العراقيين

■ القاهرة / واع : استقبل الدكتور مصطفى كمال حلمي رئيس مجلس الشورى المصري امس . رئيس اتحاد المحامين العراقيين والوفد المرافق له . الذي يزور مصر حاليا .. وتم خلال اللقاء بحث وسائل دعم العلاقات التاريخية المتميزة بين القطرين الشقيقين .

وحضر اللقاء الدكتور مفيد شهاب نائب رئيس اتحاد الحقوقيين المصريين . ورئيس لجنة الشؤون العربية والخارجية والامن القومي بمجلس الشورى .

وتاتي زيارة رئيس اتحاد المحامين العراقيين لمصر في اطار دعم العلاقات الثنائية . والتاكيد على عمق العلاقات بين شعب العراق ومصر .

■ صحيفة يمنية :

مجلس التعاون العربي دعم للنهوض القومي

■ صنعاء/واع . اكدت صحيفة (الجمهورية) اليمنية الصادرة هنا امس ان لولادة مجلس التعاون العربي في السادس عشر من شباط الماضي فعل قوي لدعم المسيرة العربية ورفدها بمزيد من مقومات الحضارة .

وقالت الصحيفة في مقالها الافتتاحي ان ولادة هذا المجلس جاءت في وقت تتطلع فيه الامة العربية الى نهوض قومي ينهي الحالات الصعبة . التي طغت على الواقع العربي .

واوضحت ان قيام مجلس التعاون العربي قد اعاد الى الجسد العربي الحيوية من جديد لاسيما وان اتفاقية تاسيسه قد ارتكزت بالدرجة الاولى على تحقيق التنسيق والتعاون والتكامل بين دوله الاربع من جهة وبين الدول العربية من جهة اخرى من منطلق المبادىء القومية التي تتمسك بها دول المجلس وتؤمن بها ايمانا قاطعا لا يقبل التراجع او النكوص .

واكدت ان لقاءات قادة دول المجلس قد ساهمت في تعزيز المسيرة القومية ومدها بجسور صلبة تحقق الحلم الكبير للملايين من ابناء الامة العربية في مشرق الوطن العربي ومغربه .

■ وفقا لاستفتاء امريكي ■

المتشائمون اكثرية ضئيلة في الاتحاد السوفيتي

■ موسكو/واع : اظهر استفتاء للراي العام جرى مؤخرا في الاتحاد السوفيتي حول تقييم عام ١٩٨٩ والمتوقع في عام ١٩٩٠ ان عدد المتشائمين يفوق عدد المتفائلين بفارق ضئيل .

وبين الاستفتاء الذي يجري لاول مرة بالاتحاد السوفيتي من قبل معهد غالوب الامريكي ونشرت تفاصيله هنا اليوم صحيفة (سفيتسكايا رسيا) ان (٣٨) بالمائة من اصل الف شخص شملهم الاستفتاء هم متشائمون من العام الجديد في حين بلغت نسبة المتفائلين (٣٧) بالمائة . من المجموع الكلي .

■ الولايات المتحدة ■

انهاء اضراب عمالي

■ واشنطن/واع : اعلنت متحدثة باسم وزارة العمل الامريكية امس انه تم التوصل الى اتفاق مؤقت بين ممثلين عن نقابة عمال المناجم وشركة بيتسون لانهاء اضراب عمالي عسير

وتعتبر شركة بيتسون اكبر مصدر للفحم في الولايات المتحدة الامريكية وادى قرارها السابق بايقاف حصص اسهاماتها الى صندوق تقاعد العمل والضمان الصحي لاكثر من (١٣٠) الف عامل الى قيامهم باعلان الاضراب عن العمل في شهر نيسان الماضي .

تقرير

■ رعاية العجائز مكلفة ■

في اليابان يلقون كبار السن خارجا

طوكيو/رويتر : في زمهرير صباح من الشهر الماضي انقذ عمال الرعاية الاجتماعية سيدة عجوزا في الثامنة والثمانين وقد تجمدت اوصالها من البرد والجوع في فناء ضريح منعزل بطوكيو . طردتها عائلتها فلم تجد سوى هذا المكان لتريح جسدها الواهن .

وقد اجبرت المراة على ترك المنزل بعد ان وصفها افراد العائلة بانها (عجوز وقبيحة ، املم الضيوف . وقبل لجوئها الى الضريح عاشت في حظيرة خلف البيت .

وتعكس محنتها صعوبات متزايدة تواجهها اليابان المكتسة بالسكان في رعاية عدد كبير من العجائز يتعرضون للطرد من عائلات لاترغب في بقائهم .

وتشكل هذه الظاهرة تغييرا جذريا في اليابان التي مثل مجتمعات شرقية اخرى تحتم تقاليدها تبجيل ورعاية كبار السن .

وقد اصيب اليابانيون بصدمة سببتها عدة حوادث قتل فيها ازواج رفقاء حياتهم المسنين ياسا من شفائهم ثم انتحروا .

وقالت ماسلكو اريجا مديرة دور المسنين في طوكيو التي تسلمت عجوز الضريح انها لم تشهد من قبل حالة بمثل هذه القسوة . ولكنها قالت ، يزداد عدد العجائز الذين يعانون مشاكل عائلية ، .

وقالت اريجا ان نسبة كبيرة من ١٥,٧٠٠ مسن طلبوا المساعدة خلال الست سنوات الماضية كانت عائلاتهم تعاملهم كسقط المتاع وتعرضوا للسخرية والاهانة من الابناء والاحفاد خاصة في مدن مزدحمة تعاني من ازمة الاسكان .

وقالت امراة الضريح التي تم انقاذها وهي في الرمق الاخير ، رفض افراد عائلتي التحدث معي بالرغم من قيامي بطل الخدمات المنزلية من طهي وغسيل ووجود احفاد تعدوا سن العشرين .

ويقول خبراء ان التقاليد ربما تكون احد اسباب المشكلة حيث يعتمد العجائز على حتمية رعاية الابناء والاحفاد لهم .

وقالت كازويو نايتو المسؤولة بمركز للرعاية الاجتماعية في طوكيو ، توجد قلة من كبار السن تحاول الاعتماد على النفس . ولكن كثيرين يعتمدون تماما على العائلة مما يزيد من اعباء الابناء والاحفاد .

وقالت نايتو ان المجتمع قد فشل في وضع نظام للرعاية يمنع التخلي عن كبار السن .

واضافت تقول ان اصعب المواقف واكثرها ايلاما تتمثل في قيام عائلة كل افرادها عجائز برعاية بعضهم البعض فتزيد معاناتهم .

ودور الرعاية التي تشرف عليها الدولة ليست كافية وفي المدن الكبيرة يتعين على كبار السن الانتظار اعواما قبل دخولهم ملجا .

والبديل الوحيد هو الاقامة في دور رعاية خاصة مكلفة تتراوح نفقاتها بين عشرة ملايين و(٤٠ مليون ين (٧٠,٠٠٠ و ٢٤٠,٠٠٠ دولار) .

ومستشفيات الامراض العقلية توفر الملجا الوحيد لكبار السن الذين فقدوا الذاكرة ويتمتعون بصحة بدنية جيدة ولكن قضبان النوافذ والابواب لاتشجع الاهل على ايداع مرضاهم .

واظهر مسح اجرته وزارة الصحة في الشهر اب الماضي ان نسبة العجائز الذين لايستطيعون مغادرة الفراش في طوكيو تبلغ ستة امثال نظيرتها في الدنمرك وثلاثة امثال النسبة في بريطانيا .

ولمواجهة احتمال ارتفاع عدد المسنين طريحي الفراش في اليابان الى مليون بحلول عام ٢٠٠٠ تقوم الحكومة اليابانية ابتداء من العام هذا بتنفيذ برنامج سنوات عشر لرعاية العجائز يتطلف حوالي ستة تريليونات ين (٤٢ مليار ودولار) .

■ المغرب يواجه كارثة تلوث ■

شكوك حول اسباب انفجار ناقلة النفط الايرانية

■ الرباط / واع : تتردد في الرباط شكوك حول حمولة ناقلة النفط الايرانية (خرج ـ ٥) التي تعرضت لانفجار بينما كانت على بعد (٢٥) كيلو مترا من ميناء اسفي المغربي . في التاسع عشر من الشهر الجاري .

وذكرت المصادر الصحفية في الرباط ان هناك احتمالا بتعرض الناقلة الايرانية التي كانت تحمل حوالي ٢٨٤ الف طن من النفط الخام الى عملية بتخريب مقصودة .

واضافت ان الامر لم يكن مجرد حادث بحري .. مشيرة بهذا الخصوص الى انها ربما كانت تحمل اضافة الى النفط اسلحة مرسلة من قبل النظام الايراني الى جهة غير معلومة .

وازدادت المخاوف من تاثيرات بقع الزيت على مناطق الصيد المغربية . حيث يذكر ان وزارة الصيد والملاحة البحرية عقدت اجتماعا بهدف انقاذها ، والحيلولة دون ان يسبب الحادث تلوثا للشواطيء المغربية .

واشارت الى ان كميات كبيرة من النفط قد تسربت من الناقلة الايرانية . مخلفة بقعة من الزيت طولها اكثر من (٥٠) كيلو مترا وعرضها عدة كيلو مترات . معتمدة في تحركها على اتجاهات الرياح بالمنطقة .

وكانت ناقلة النفط الايرانية (خرج ـ ٥) قد تعرضت الى انفجار عندما كانت في طريقها من ايران الى احدى دول شمال افريقيا . مما دفع بحارتها لمغادرتها بعد الاستغاثة بباخرة تجارية كانت مارة بالقرب من مكان الحادث .

وذكرت وكالة الانباء المغربية ان البقعة النفطية التي اتسعت بفعل انفجار ناقلة النفط الايرانية (خرج ـ ٥) اصبحت تهدد السواحل المغربية . وخصوصا المنطقة الواقعة بين مدينتي الجديدة واسفي .

وقالت وكالة الانباء المغربية ان مجموع ما تسرب من الناقلة حتى الآن ٧٠ الف طن من النفط

واوردت بيانا لوزارة الداخلية ذكر ان مساحة البقعة تقدر بـ٩٥ الف هكتار . وهو ما يهدد جميع مناطق السواحل المغربية الواقعة على المحيط الأطلسي .

وحذر البيان الرسمي من ان وصول هذه الكتلة النفطية الى السواحل سيشكل كارثة بيئية ذات بعد ماساوي فضلا عن خسائر متعددة الاشكال على المستويات الاقتصادية والسياسية والصناعية والاجتماعية على حد عبارات البيان .

وقالت الوكالة المغربية ان فريقا متخصصا ارسل على الفور الى المنطقة النفطية للوقوف على ملابسات الحادث . كما اتخذت عدة اجراءات بصورة عاجلة بهدف وقف الخطر الذي يهدد الساحل المغربي .

واوضحت ان الحكومة المغربية اجرت اتصالات مع مختلف الدول الصديقة . وخاصة تلك التي تربطها بالمغرب اتفاقيات في مجالات المحافظة على البيئة . كفرنسا وبريطانيا واسبانيا والبرتغال . لتقديم مساعداتها للمغرب . لمواجهة هذه الكارثة .

■ صحيفة مصرية :

التدخل السوري ـ الايراني في لبنان يخدم الصهاينة

■ القاهرة/واع : استنكرت صحيفة (الاهرام) القاهرية التدخل الايراني السافر بشؤون لبنان الداخلية . ومحاولات فرض الوصاية على ارضه وابنائه ومصيره .

واكدت الصحيفة في افتتاحيتها امس ان مهمة مساعد وزير خارجية ايران كمبعوث وساطة بين الفريقين اللذين يوجهان من طهران ودمشق . تمثل واحدة من غرائب المواقف في لبنان

وقالت : ان لبنان نفسه سلطة وشعبا وانتماء غائب عن الاذهان في خضم تلك التحركات . بينما القتال يدور اعنف ما يكون على ارضه . والدماء التي تسيل بلا حساب هي دماء اهله ونفسه .

وشددت الاهرام على ان واحدا من الاهداف التي يخدمها التدخل السوري ـ الايراني في لبنان . وتصارع المليشيات الموالية لهما باستمرار هو انه (يلقي اي توجه مستقبلي نحو انهاء الاحتلال الصهيوني للاراضي اللبنانية في متاهات بعيدة لا تنتهي) .

■ لا جديد بشان مصير نوريبغا ■

امريكا تتراجع عن اعلان اعتقال عميل للمخابرات الصهيونية

بنما سيتي/الوكالات : تراجعت الولايات المتحدة عن اعلان اعتقالها لعميل المخابرات الصهيونية مايك هراري . احد مستشاري حاكم بنما السابق مانويل نوريبغا . والذي كان يشغل منصب قنصل تل ابيب في بنما .

وجاء التراجع الامريكي بعد تاكيدات صهيونية افادت بوجود هراري في فلسطين المحتلة حاليا حسبما نقلت صحيفة ، هارتس ، الصهيونية عن مصادر في وزارة الحرب الصهيونية .

واضافت الصحيفة نقلا عن المصادر نفسها ان هراري نجح في مغادرة بنما اثناء الغزو الامريكي . دون ان تذكر اية تفاصيل عن خروجه من بنما . ودون ان تشير الى الاعلان الامريكي السابق بشان اعتقال هراري .

وكان مصدر مطلع في السفارة الامريكية في بنما قد قدم تعديلا جذريا لرواية عن مصير هراري . عندما ابلغ صحيفة (نيويورك تايمز) بان ، هراري ليس عندنا ، .

ولكد المصدر الامريكي رواية صحيفة هارتس الصهيونية بوجود هراري في فلسطين المحتلة . عندما قال ان عميل المخابرات الصهيونية صار خارج بنما .

ولاحظت الصحيفة الامريكية باستغراب ان يؤكد نفس المصدر نبا اعتقال هراري الذي يبلغ الثانية والستين من العمر . ثم يعود لينفيه .

وفي محاولة لتبرير تناقض الاعلانات الامريكية . قال المسؤول في السفارة الامريكية في بنما . ان هراري ربما استطاع خداع الجنود الامريكيين الذين اعتقلوه . وتمكن من الافلات عن طريق اقناعهم بانه شخص اخر . واضاف ان المسؤولين الامريكيين لم يتح لهم التاكد من اعتقال هراري على الرغم من اعلان الجنود الامريكيين القبض عليه .

من جانب اخر اكدت الولايات المتحدة انها ما تزال تسعى بالتنسيق مع الفاتيكان الى التوصل لاتفاق بشان مصير الجنرال نوريبغا في ما اعلن الرئيس البنمي غيرمو اندارا ان حكومته ستطلب من الفتيكان تسليم نوريبغا الى السلطات الامريكية .

واشار المتحدث باسم البيت الابيض مارلين فيتزووتر الى ان المفاوضات مستمرة حول هذه المسالة مؤكدا ان الرئيس الامريكي ليس على علم بان اتفاقا على وشك ان يبرم بين الفاتيكان وبنما حسب ما ذكرته صحيفة صانداي هيوستن كرونيكل .

وكانت الصحيفة قد ذكرت ان هذا الاتفاق ينص على قيام السفارة البابوية بتسليم نوريبغا الى الحكومة البنمية التي تسلمه بدورها الى الولايات المتحدة .

وذكر الرئيس البنمي انه سيطلب من البابا يوحنا بولص الثاني تسليم نوريبغا الى الولايات المتحدة واوضح انه من غير الممكن الطلب من الفاتيكان تسليم نوريبغا في وقت محدد ولكنه يامل في ان يتخذ هذا القرار لانه لا يملك امكانية محاكمته على حد تعبيره .

وكان المدعي العام في بنما قد اعلن قبل تصريح اندارا بقليل ان نوريبغا سيتهم بقتل عشرة ضباط من قوات الدفاع البنمية متورطين في محاولة انقلاب فاشلة في تشرين الاول الماضي .

على صعيد اخر قال مسؤولون ومصادر مخابرات امريكية ان عشرات من افراد القوات البنمية ما زال مصيرهم غير معروف بعد مرور نحو ١١ يوما على الغزو الامريكي لبنما .

تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات

البحث عن بديل

الحكومي الذي مضى عليه عام اذا لم يعدل شامير عن قراره بعزل عزرا وايزمن من الحكومة .

وقد طلبت قيادة حزب العمل من شامير التراجع عن قراره بعزل وايزمن بدعوى انه اجرى اتصالات مع منظمة التحرير الفلسطينية .

وقال اسحق رابين وزير الدفاع الذي ينتمي الى حزب العمل ان حزبه يرغب في التوصل الى حل وسط ييسر استمرار الحكومة الائتلافية . ولكن مصادر سياسية صهيونية قالت ان شامير لا يعتزم العدول عن قراره ولكنه قد يرضى باجراء تسوية مماثلة للتسوية التي تمت لقضية اسحق موداعي عندما نحي عن وزارة المالية في حكومة شمعون بيريز عام ١٩٨٦ . حيث ظل موداعي وزيرا بلا وزارة

وكان شامير قد عزل وايزمن خلال جلسة الكنيست الصهيوني امس الاول .

الرئيس صالح

وقال الرئيس اليمني في كلمة القاها امس خلال الاجتماع السنوي الموسع للقيادة العامة للقوات المسلحة اليمنية ان القيادة والشعب اليمني يعرفان تلك العناصر المشكك بها معرفة تامة لانها ليست جديدة على الشعب وغارقة في مستنقع العمالة منذ قيام الثورة اليمنية وانها مستمرة في معاداة الثورة من الخارج .. كما انها تعادي الوحدة اليمنية من منطلق عدائها وحقدها على الثورة ومنجزاتها العظيمة .

تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات

هكذا في الأصل

هكذا من الأصل

Published by Al-Jamaheer Press House — Head Office Baghdad Al-Sarafia — P.O.Box 491

Al-Jumhuriya — A Political Daily —

عوائل شهداء ام الطبول :

شكراً .. أيها القائد

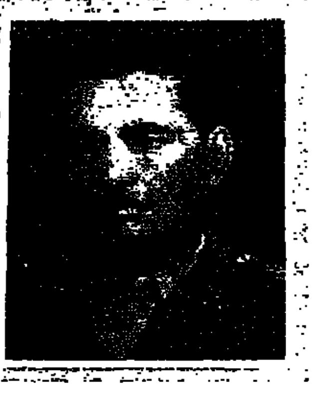
■ قبل ثلاثين عاما وبالتحديد عام ١٩٥٩ .. اقتيدت مجموعة من الابطال الضباط الى تلال ام الطبول لتنفيذ الحكم القاسمي الشعوبي باعدامهم بعد صدوره في محكمة المهداوي .

لم يكن ذلك اليوم من ايلول ككل الايام فقد كان محملا بالهم . والصباح فيه اصطبغ بلون الحزن والالم ..

ثم صار جامع ام الطبول مثوى مقدسا وطاهرا للابطال تجسدت فيه كل معاني القيم والشهادة والبطولة والوفاء للوطن .. والذكرى تحيا الان مرتين مرة في الاستشهاد ومرة اخرى عندما امر القائد صدام حسين باحيائها وتخليد اسماء ابطال يذكرهم التاريخ في سفره العظيم بنصب وتماثيل كبيرة .



ـ الشهيد العميد الركن ناظم الطبقجلي



ـ الشهيد العقيد خليل سلمان





الشهيد النقيب الطيار قاسم محمد علي العزاوي

ـ صورة تضم عوائل الشهداء

■ في يوم السبت الماضي اجتمع وزير الثقافة والاعلام الاستاذ لطيف نصيف جاسم بعوائل شهداء ام الطبول وبالفنانين التشكيليين العراقيين .. كانت جلسة حوار ممتعة بين الجميع بداها السيد الوزير بالحديث عن المعاني التاريخية والانسانية لالتفاتة القائد الكريمة باقامة التماثيل للابطال الذين رووا بدمائهم الزكية ارض الوطن من شهداء ام الطبول وحركة مايس ١٩٤١ وقال . ان الحياة فانية لا يبقى فيها الا الذكر الحسن .. وعندما تتصفح الاجيال اوراق التاريخ تجد ان هناك من استحق ان يكون رمزا شامخا . .

■ كان اشراف السيد الوزير بتكليف الفنانين بعمل التماثيل امر جد جميل جدا اذ اختار بالاسم من سينفذ التمثال للشهيد البطل الفلاني . وطلب اجراء قرعة لتوزيع الاعمال للبقية منهم وان تتعاون العائلة الكريمة مع الفنان لتزوده بمعلومات عن حياة الشهيد وصور له لان الفنان يتفاعل مع الشهيد بروحه ويتواصل معه لاظهاره بشكل حسن ولائق .

والتقط الجميع صورا تذكارية معه . الاولى كانت مع عوائل الشهداء والاخرى مع فنانينا الذين سينفذون التماثيل وبعد الانتهاء من توزيع الاعمال اهتزت قاعة الاجتماعات وامتلات بتحركات الفنانين ولقائهم بعوائل الشهداء يستعلمون ويستفسرون ويطلبون الصور وضرورة اللقاء بهم ليجسدوا صور ابنائهم البررة .

فهذا يومهم وهم ينفذون امر القائد الرمز وفي فترة وجيزة حددها السيد وزير الثقافة والاعلام لهم .

■ كنت اسجل الحديث والتقط بعض الكلمات من السيد الوزير والفنانين والعوائل .. وسجلت لقاءات سريعة فهذه فرصة ثمينة ان اتشرف بمعرفتهم .

■ من عائلة الشهيد العميد الركن ناظم الطبقجلي . حدثني ولده نزار قائلا .

ـ كان ابي احد الابطال الذين قاوموا الطغيان القاسمي الشعوبي وسقط شهيدا في سبيل هذه القضية ويعد رياضيا ومن رواد الحركة الرياضية في العراق .

وعبر عن خالص امتنانه للسيد الرئيس القائد على التفاتته الرائعة تلك .

■ اما عائلة الشهيد العقيد خليل سلمان فقد طلبت مني ابنته سهام خليل ان احدث حفيده (رائد) ففي ملامحه صورة من جده الشهيد : قال رائد :

ـ انني سعيد باحياء ذكرى استشهاد جدي وانا فخور ان يقام له تمثال لتتذكره الاجيال القادمة .

■ والتقيت عائلة المقدم الركن عزيز احمد شهاب فقالت لي زوجته وبناته انهن كن بانتظار هذه المبادرة من لدن القائد فهو لا ينسى من قدم نفسه فداء للارض والمبادىء .

■ اما عائلة الشهيد النقيب الركن داود سيد خليل الذي حصل على شارة الحزب وسميت احدى الفرق الحزبية في الموصل باسمه فقد عبرت عن سرورها لان القائد ذكر اخوته البررة في تصديهم للحكم القاسمي الشعوبي .

■ وتقول عائلة الشهيد النقيب الطيار قاسم العزاوي عن الشهيد انه اشترك في ثورة الشواف وكان أمر السرب الذي نفذ ضربة وزارة الدفاع والاذاعة والتلفزيون وانه اول شهيد في كوكبة شهداء ام الطبول .

وعبرت عائلة الشهيد الملازم الطيار احمد مهدي عاشور والشهيد الملازم سالم حسين السراج وعوائل الشهداء الذي توافدوا الى مبنى وزارة الثقافة والاعلام عن اعتزازها بهذه المكرمة ووفاء القائد للابطال الذين تعاهدوا على اعلاء كلمة الحق والدفاع عن الوطن والتضحية في سبيله .

■ هنيئا لعوائل . شهداء ام الطبول . مكرمة القائد لهم باحياء رموز سجلت حضورها في سفر تاريخ العراق العظيم .

ـ عائلة الشهيد العميد خليل سلمان

■ مجد الجادرجي

■ تصوير : جاسم العزاوي

نـافـذة

الأصوات المنكرة

من معطيات الحضارة والتمدن في عالم اليوم . تمشية الامور بصدق وعدل واعطاء اي شان مشروع للمواطن الجانب الكافي من الاهتمام .

فالانجاز دونما تعقيد لاضرورة له اما الذين يحاولون التاخير المتعمد والتاجيل غير المبرر لاية معاملة انما يندفعون الى ذلك اما لكسلهم او لخلق حالة من التذمر بين المراجعين شانهم في ذلك شان من يجلس على ناصية الشارع ويقرع طبول الازعاج لايذاء الاسماع وخلق النفور وتجميع الشواذ والنكرات الذين يسرعون الى كل ماهو مزعج وغيرذي فائدة لنقص في عقولهم او في تربيتهم السيئة وامثال هؤلاء كثيرون مع الاسف ؟ اذ لايختلف بائع الشربت في شارع الرشيد او بائع اشرطة الاغاني الهابطة في علاوي الحلة عن قارعي الطبول في الشوارع او مستعملي اجهزة تنبيه السيارات ودونما ضرورة في الشوارع كافة :

ان المجتمع المتمدن يانف عن مثل هذا السلوك الذي يلجا اليه صغار النفوس لايذاء الناس او اشباع نزواتهم الخاصة على حساب راحة الاخرين ...

والهدوء الرصين هو الجو الطبيعي للعطاء والابداع والعمل المثمر سواء في البيت او مقر العمل او الشارع العام . ولان العجيج والضوضاء والصخب المصطنع انما يؤدي الى فقدان التركيز وتشتيت الافكار وضياع كثير من الفرص والافكار النافعة للناس بمستوياتهم المختلفة .

ان اصطناع مهنة (ايذاء الناس) باقامة الاعراس في الشوارع العامة مرور الآخرين او رفع الأصوات للاغاني التافهة في واجهات الدكاكين انما هي مسائل يجب ان يوضع لها حد وان تكون الاجهزة المسؤولة عن راحة المواطنين وتوفير اجواء الهدوء لهم . عند مسؤوليتها لايقاف مثل هذه التصرفات البعيدة عن الذوق السليم ناهيك عن بعدها عن اي معنى حضاري مطلوب .

■ موسى العبيدي ■

احمد زكي .. والهروب



■ هي المرة الرابعة التي يلتقي فيها احمد زكي مع المخرج عاطف الطيب حيث يلتقيان في فيلم « الهروب » قصة وسيناريو وحوار مصطفى محرم . والمعروف انهما كانا قد التقيا من قبل في « التخشيبة » و« الحب فوق هضبة الهرم » و« البريء » .. يشارك احمد زكي بطولة احداث الهروب هالة صدقي وعبدالعزيز مخيون ومحمد وفيق وابو بكر عزت وزوزو نبيل . وتدور احداثه حول شخصية البطل القوي بكل ابعادها التي تخلص المجتمع من شرور والام البعض .



■ « بنية المدينة العربية » .. ندوة في قاعة القادسية . ■ حفل موسيقي .. للفرقة السمفونية الوطنية . ■ خمسة رؤساء عراقيين » ..كتاب جديد .

■ عن شركة « هاي لايت » اللندنية صدر كتاب جديد للزميل احمد عبدالمجيد بعنوان « خمسة رؤساء عراقيين » وهو كتابه الثاني بعد « حرب المدن ومدن الحرب » الذي صدر في بغداد عام ١٩٨٧ . الكتاب الجديد يوثق بالقلم والصورة قصة عدسة امضت نحو واحد وثلاثين عاما في قصور الرؤساء العراقيين وكيف تعاملت مع زوايا لم تنظر اليها عيون المؤرخين . يتالف الكتاب من ثمانية فصول معززة بمجموعة من الصور النادرة التقطت بعدسة مصور بابل جان هوفانيس جاكوسيزيان .

■ ضمن الموسم الثقافي لقسم الجغرافية في كلية التربية بالجامعة المستنصرية يضيف القسم الدكتور خالص حسين الاشعب المدير العام للتخطيط والمتابعة في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي لالقاء محاضرة بعنوان « بنية المدينة العربية » تلقى المحاضرة في الساعة العاشرة من صباح هذا اليوم الثلاثاء في قاعة القادسية .

■ ستقدم الفرقة السمفونية العراقية حفلا موسيقيا في الساعة الثامنة من مساء هذا اليوم الثلاثاء على قاعة مركز صدام للفنون بقيادة الطبيب العراقي المغترب فوزي حبوش .. وستقدم خليفة بغداد وكونشرتو الكمان والابو لباخ ورقصة هنغاريا رقم ٥ والسمفونية الاربعين لموزارت ومقطوعة من الموسيقي حنا بطرس .

■ [illegible]

قالوا لنا :

القاص نجمان ياسين



القاص الباحث نجمان ياسين رئيس فرع اتحاد ادباء وكتاب العراق في نينوى حدثنا عن اخر اصداراته ـ غزال الحب والموت ـ الذي حمل ٤٥ نصا كتبها اثناء علاجه من ورم خبيث في الغدة الدرقية . قائلا :

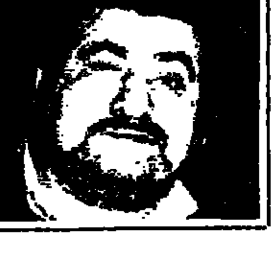
ـ هذا هو كتابي الثاني عشر . وقد كتبته في سنتين امضيتهما في محاورة الموت والطفولة والانوثة . وهو يحكي رحلة العبور من الجحيم نحو الجحيم سعيا وراء السكينة الهاربة .

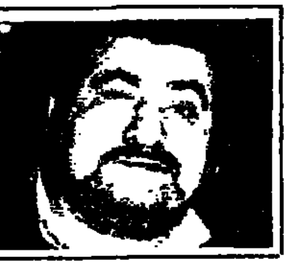
واعتقد انني قد تحدثت فيه عن الالم والقلق والخوف وبقية المشاعر البشرية المتشابكة التي دهمتني عبر سلسلة فحوصات استهدفت كشف غابات الدم وادغال الجسد الكلي . وقد استحضرت فيه عزلتي المنيعة داخل غرفة رهيبة يحكمها المجهول وتحيطها جدران من رصاص منعا لتسرب الاشعاع الذري .

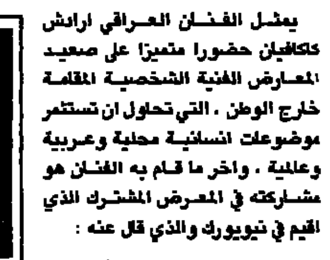
كرافيك في باريس

يمثل الفنان العراقي ارانش كاكافيان حضورا متميزا على صعيد المعارض الفنية الشخصية المقامة خارج الوطن . التي تحاول ان تستثمر موضوعات انسانية محلية وعربية وعالمية . واخر ما قام به الفنان هو مشاركته في المعرض المشترك الذي اقيم في نيويورك والذي قال عنه :

اخر معرض للوحاتي كان في نيويورك في غاليري غوركي . اضافة الى معرض مشترك مع فنانين من امريكا في غاليري الن غروبيه في ميامي . وفي باريس . وبمناسبة الهزة الارضية التي حدثت في ارمينيا عرضت مجموعة من صور غرافيك مستلهمة من هذه الهزة .





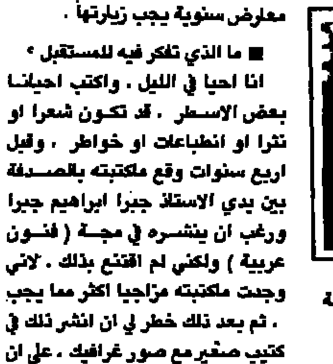


■ ماصدى هذه المعارض ؟

بالنسبة لمعرضي في نيويورك فقد عده النقاد التشكيليون احد اربع معارض سنوية يجب زيارتها .

■ ما الذي تفكر فيه للمستقبل ؟

انا احيا في الليل . واكتب احيانا بعض الاسطر . قد تكون شعرا او نثرا او انطباعات او خواطر . وقبل اربع سنوات وقع ملكتبه بالصدفة بين يدي الاستاذ جبرا ابراهيم جبرا ورغب ان ينشره في مجة (فنون عربية) ولكني لم اقتنع بذلك . لاني وجدت ملكتبته مزاجيا اكثر مما يجب . ثم بعد ذلك خطر لي ان انشر ذلك في كتيب صغير مع صور غرافيك . على ان يكتب الاستاذ جبرا مقدمة له .





■ محمد جبير .

جريدة طب وعلوم

في المكتبات اليوم (الثلاثاء) العدد الجديد من جريدة (طب وعلوم) . وهو اول اعداد الجريدة في العام الجديد ١٩٩٠ . يجد القراء الكرام على صفحاته الثماني نخبة مختارة من الدراسات والتقارير العلمية والطبية المفيدة والطريفة منها :

■ دراسة في فروقات الذكاء بين المراة والرجل في العصر الحديث .

■ دراسة في طبيعة حياة الانسان عام ٢٠٠٠ والقرن المقبل .

■ المفهوم التسويقي الحديث للخدمات الصحية .

■ تاخر النطق عند الاطفال . الاسباب الوراثية والمكتسبة .

■ الفئران البيضاء هل تحقق حلم علماء الطب .

■ لجمالك سيدتي . ثلاثة طرق للصدر المنشود .

■ نتائج مسابقة (طب وعلوم) رقم (٥) .

واسئلة المسابقة الجديدة رقم (٦) .

■ ثانية العمر الضائعة عام ١٩٩٠ .

هذا بالاضافة الى العديد من المواد العلمية المنوعة والابواب الثابتة والاخبار العلمية المصورة والكاريكاتير .

طب وعلوم تصدر كل يوم ثلاثاء ٨ صفحات / ١٠٠ فلس

المرفأ الموسيقي

من غير عنوان

يشكل مجيء عقد جديد . ملامح للمراجعة الموسيقية لما تم في عام ١٩٨٩ . على صعيد الاغنية . اذ انها بقيت في حدود الوضع الفقير الذي تعاني منه . لا بل بقيت حمى التراجع الفني لمسيرتها تقوى وتشتد . سواء في اللحن ام في النص ام في الاداء .

واذا كان الغناء العراقي قد شهد في عقد السبعينات تالقا في الاصوات العراقية المقتدرة . فانه في الاعوام الاخيرة من عقد الثمانينات قد شهد انحسارا لنشاطها مثل اصوات حسين نعمة وفاضل عواد وياس خضر ورياض احمد . اما الاصوات التي تقدمت في السنوات الاخيرة . فانها هي الاخرى انحسرت في العام المنصرم مثل اصوات سعدون جابر واحمد نعمة ومحمود انور على الرغم من بعض السلبيات التي تكتنف هذه الاصوات .

كذلك فان العام المنصرم شهد تالقا حقيقيا للمطرب كاظم الساهر الذي تقدم الاصوات جميعها في مجال الاغنية الفردية . حيث اكتسب شعبية غير اعتيادية جعلته على راس المجموعة الفنية العراقية .

في مجال التلحين . فان نشاطات فاروق هلال وطالب القرهغولي وجعفر الخفاف انحسرت هي الاخرى في مجال الاغنية العاطفية . ولم يلمع اسم جديد في مجال التلحين الغنائي . كذلك فان الحان محمد جواد اموري الاخيرة اخذت تدخل في نطاق التكرار . وفي ما يتعلق بالشيوخ من الملحنين امثال وديع خوندة ورضا علي واحمد الخليل وعباس جميل . فانهم ازدادوا عزلة في مجال الاغنية العراقية . فلم يعد نسمع لهم جديدا يعيد لذاكرتنا صورة انجازاتهم الرائعة .

على صعيد النشاط الموسيقي . فانه بقي على صورته الراهنة في سكون وركود . فلا جديد ولا تجديد لنشاطات اللجنة الغنائية الحاضرة ـ اللجنة الوطنية العراقية للموسيقى ـ وفي ما يتعلق بمجال التشكيل الفرقي . فان فرقا جديدة قد ولجت حياتنا الموسيقية . منها فرقة سومر . فرقة الرباعي العربي . فرقة الصالة وسواها .

افاق التسعينات تتيح لنا ان نامل ماهو رصين لحياتنا الموسيقية والغنائية .

وجوه تتحدث

الفنان سالم حسين عازف القانون والملحن والمؤلف الغنائي . يستعد مع اطلالة العام الجديد لتقديم نشاطات جديدة في مجال التلحين . فقد اتم وضع خمسة الحان لاصوات امل خضير وحميدة ومحمد يوسف . كذلك فانه انتهى من تلحين عدد من القطع الغنائية للمسلسل التلفزيون الجديد (عثمان الموصلي) وبعد تشكيل (فرقة الرباعي العربي) بقيادته ومشاركة كل من الدكتور طارق اسماعيل على الكمان وعلي الامام على العود وفؤاد عثمان على الجلو . ستحيي هذه الفرقة اول امسية موسيقية للتراث القديم في ١٩٩٠/١/٣ في قاعة مركز صدام للفنون . يقول الفنان سالم حسين (الفنان الملتزم هو عطاء مستمر لا ينضب . لذلك تزداد الحاجة الى العطاء الفني الرفيع من جانب الفنان الملتزم) .







[illegible] ■ عادل الهاشمي





اخبار من هنا وهناك

■ الفنان طالب القرهغولي الذي انجز العديد من الاعمال على صعيد الاغنية الوطنية . على وجه الخصوص . وعلى صعيد الفن الموسيقي بالنسبة للمسلسلات التلفزيونيه وتحمله خلال ما يزيد على عقد من السنوات هموم ادارة العمل الموسيقي في دائرة الاذاعة والتلفزيون . قرر اخيرا بعد ان لحن للكثير من الاصوات العربية المرموقة في الغناء العربي من امثال وردة ووديع الصافي وسميرة سعيد وسعاد محمد وسوزان عطية وغيرهم . ان يتجه الى مجال ادارة الاعمال الفنية . حيث يعتقد الفنان القرهغولي . ان مثل هذا المجال يتيح حركة اوسع للفنان فيه يلتقط الكثير مما يحتاجه الوسط الموسيقي والغنائي ويفتش عن البدائل المطلوبة للقيام باي تجديد .

■ الموسيقار محمد عبدالوهاب بعد ان صدر الحكم لصالحه في ما يتعلق باغنية (من غيرليه) يستعد حاليا بالاتفاق مع عدد من شركات التسجيل لاعادة تسجيل تراثه الغنائي والموسيقي كاملا . ويتم هذا التجديد من خلال ابقاء المادة الصوتية الادائية لعبد الوهاب . لانه من الاستحالة تماما ان يقوم عبدالوهاب باعادة اداء الاغاني التي سبق ان غناها ايام صوته الذهبي .

على ان يكون التجديد في حدود النسيج الموسيقي لهذه الاغاني . حيث ستدخل نطاق الحداثة الموسيقية في مجال استخدام الالات الموسيقية والتوزيع لها .

ومن الاغاني المرشحة لهذا التجديد . القصائد الشهيرة مثل : الكرنك والجندول وكليوباترة . وجبل التوباد وردت الروح وقالت وخدعوها بقولهم حسناء وايها الراقدون ويلشراعا وراء دجلة ويلجارة الوادي ويلناعما رقدت جفونه .

وكثير غيرها . على ان الاتجاه نحو اعادة تسجيل تراث عبدالوهاب لم يكن خطوة عائدة للموسيقار الكبير . بل خطوة تبنتها ايضا وزارة الثقافة في جمهورية مصر العربية .



■ [illegible]

من المغامرة الى التسلط

■ هل تتذكرون (ديانا ريغ) .. او بالاحرى (ايمابيل) تلك الفتاة المغامرة الجريئة في المسلسل التلفزيوني المعروف (المنتقمون) الذي عرضه التلفزيون العراقي في فترة السبعينيات . هذه الشابة غدت اليوم في الحادية والخمسين من عمرها وتؤدي حاليا دور البطولة في مسلسل تلفزيوني قصير عنوانه (حب ام) تجد فيه شخصية ام متسلطة وانانية تسيطر على حياة ابنها .. و(ديانا)قد ابتعدت كثيرا عن اداء ادوار المغامرة المثيره التي جلبت لها شهرة عالمية ولاسيما دورها في (المنتقمون) او دورها في شريط (الخدمة السرية لصاحبة الجلالة) اذ ادت دور زوجة العميل السري « جيمس بوند » مع (جورج لازنبي) في عام ١٩٦٩ .



واليوم . تسعى (ديانا ريغ) الى ادوار مختلفة كما تامل ان تجرب حظها في مهمة الاخراج اذ بفضل خبرتها يمكن لها ان تبدأ في الاخراج فورا كما فعل البعض من زميلاتها قبلها .. لكن (ديانا) لاتحب العجلة في مثل هذه الامور اذ كما تقول لابد يقتضيها الامر معرفة تقنية ضرورية ..

والى جانب المسلسلات التلفازية كان ل(ديانا ريغ) حضور مسرحي فقد مثلت في العديد من مسرحيات شكسبير منها مسرحية « الملك لير » و« ماكبث » . كما مثلت في مسرحيات « توم ستوبارد » ومنها مسرحية « ليل ونهار » .